जवाहर-विचारसार

[पूज्य श्री जवाहरलालजी म. के जीवन का द्वितीय माग]



सम्पादकः— शोभाचन्द्र भारिल्ल, न्यायतीर्थः



प्रकाशकः— श्री श्वे. सा. जैन-हितकारिग्री संस्था, वीकानेर ।

ाम संस्करण १२००

विक्रम संवत् २००४ मृह्य राज संस्करण साधारण संस्करण प्रकाशक :— चम्यालाल वांठिया, मंत्री, श्रीजवाहरजीवनचरित प्रकाशन समिति, श्री श्वे. सा. जैनहितकारिसी संस्था, बीकानेर.

प्रथम बार १२०० प्रति।

विषयानुक्रम ।

٤.	त्रा घ्यात्मिक विचार	3	२. परमात्मा	३१
	श्रात्मा का श्रस्तित्व	8	परमातमा का स्वरूप	२०
	बहिमु बी बुद्धि से श्रात्मा का ज्ञान नहीं हो	ता ४	परमात्मा पापप्रेरक नहीं	22
	श्रागम्य श्रात्मा	¥	परमारमा की विभुता	२३
	श्रारमा क्या है	Ę	परमात्मा सबका है	73
	श्रात्मा	Ę	भक्तों का ग्राधार	24
	श्रात्मा की पहचान	Ę	ई श्वरीय ब ल	्'` २६
	श्रात्मा का स्वरूप	Ę	्रेश्वरबल श्रीर श्रन्यबल	78
	त्राध्यास्मिक शक्ति	3	परमात्मा का राज्य	28
	श्रात्मा का अनेकत्व	ş	्रे ईश्वर-साचात्कार	२ ७
	श्रात्मा के गुण	8	परमात्मा के प्रति कृतज्ञता	
	श्रात्मशक्ति	30	तिनवासी विनवासी	२७
	सच्च। सुख	90	। जनपाणा	२७
	श्रपने ही हाथ में	99	३. भगवद्भक्ति या परमात्मप्रार्थना	२१
	जीव श्रीर कर्म का सम्बन्ध	99	ई श्वरमक्ति	30
	परमात्मा की प्राप्ति	15		३०
	श्राध्यात्मिक बत्त	93	नमस्कार	20
	भ्रात्मा की शक्ति	93	ें बुद्धिकासमर्पण	3,9
	चात्मवत की श्रेष्ठता	88	2 6	33
	श्रन्यत्व भाव	98	प्रार्थना संवन्धी श्रद्धा	३२
	श्रात्मा की शक्ति	90	विषयवासना श्रीर भक्ति	22
	श्रात्मा	90	अातमीपम्य श्रीर प्रार्थना	33
	पर-संयोग	90	शर्थना श्रीर समभाव	23
	श्रध्यात्मनिष्ठ	90	प्रार्थना श्रीर लौकिक कामना	83
	श्रात्मज्ञान का महत्त्व	30	श्रातमा-परमातमा	38
	सन्चे दर्शन का फल	រ ធ	स्वर्ण-श्रवसर	34
	ज्ञानी श्रौर श्रज्ञानी की समम	3=	} -	3,
			B 1 3.77	• •

[8]

:	पार्थना श्रोर तर्क	₹७}	श्रमिमान हिंसा है	33
1	म्रन्तःकरण की प्रेरणा	₹७ }	श्रपनी श्रातमा के समान दूसरे की	
	भक्ति श्रीर श्रहंकार	३= }	श्रात्मा जानी	3,3
	प्रार्थना श्रीर निर्मनता	¥= }	श्रहिसाकी शक्ति	६६
	ईश्वरप्रेम श्रौर प्रार्थना	₹ ⊏ }	संकीर्ण श्रहिंसा	६६
	प्रभु का स्मर ण	₹8 }	ग्रहिंसा की ध्वजा के नीचे श्वामा होगा	60
8.	प्रभु के प्रति	88	श्रहिंसा का विधि-श्रर्थ	90
	मार्मिक श्रभ्यर्थना	85	सुधार का राजमार्ग	9
		- 1	बन्धुतामय साम्य	9
	धर्भ-विचार	४७	घहिंसा का बल	७२
	धर्म के नाम पर	85	स्रम हिंसा	७२
	धर्म-एक ध्येय	88	हिंसा का श्रधिकार नहीं	७२
	धर्मश्रद्धाकाकारण	88	श्रहिंसा कायरों का धर्म नहीं	७२
	धर्म पर दृढता	88	दया का दर्शन	७३
	धर्मज्ञान की न्यूनता	२०	श्र हिंसा	र्७ ३
	वीरों का धर्म	Κo	दया-देवी	७३
	अत्याचार सहना कायरता नहीं	43	दया और घृखा	98
	साम्प्रदायिक भेदभाव	45	श्रहिंसक की शूरता	98
	धर्म के लिए त्याग	४२	वीर श्रौर कायर	80
	धर्मप्रचार	४२	भारतीय श्रहिंसा	७४
	धर्मनिष्ठ	४३	श्रहिंसक ै	७४
	धर्म श्रीर धर्मश्रम	४३	दे दयाधर्म	७६
	धर्म का फल	ረ ⊏	र्षु पुरस्रवान	90
	धर्म श्रीर विज्ञान	ξo	गरीबो की सद्दायता के लिए खादी	99
	धर्मश्रद्धाका फल	६३	खादी श्रीर जैनदृष्टि '	৩5
	धर्मकथा	६३	बादी में श्ररप-श्रारंभ	5 9
	जी न की नींव-धर्म	६४	चर्वी के वस्त्र	59
	राष्ट्रधर्म	६४	🏻 श्रिहंसा श्रीर सुख	द३
	जीवनव्यापी धर्म	६४	[§] श्रहिंसा	28
	मानवधर्म	६४	े श्रनु क्म्पा	<u> ج</u> و
	धर्म की ब्यापकता	६६	श्रहिंसा की शक्यता	55
६	. पांच व्रत	६७	बीरधर्म	55
	श्रहिंसा	& =	े स त्य	28
	श्रहिंसा श्रौर कायरता	۲ <u>-</u> ٤=	{ सत्य प्रकृतिदत्तगुरा	58
	श्रात्मज्ञाम के लिए वीरता	₹ =	सत्य के तीन भेद	25
	हिंसा-प्रतिहिंसा	48	सत्य से उत्कृष्ट सिद्धि	80

	[x]	
~ .		मर्यादित ब्रह्मचर्य	905
प्रकृति का सत्यानुसरण	80 }	प्रस्त्रीगमन	308
्रसत्य से शान्तिलाभ	89 }	प्रस्त्रागमण स्वस्त्री संतोष	308
भारमबल (सत्यवल)	89 }	स्वस्त्रा च णाप वीर्य का सुफल	990
पूर्ण सत्यनिष्ठा	81 }	वार्य का सुनाज वीर्य की रसा	990
सस्य भगवान्	82 }	ग्र परिग्रह	330
सत्व का ज्ञान	88 }	श्रपारश्रद साया का मालिक श्रीर गुलाम	999
स्त	88 }		999
सत्य को पहचानना	83	मोह-ममता प्राचीन श्रौर श्राधुनिक श्रीमंत	998
सत्यभाषण	\$8 }		993
सत्य	£8 }	यज्ञ 0	112
चोरी	`\$8 }	यज्ञ क्या ?	398
चोरी के भेद	£8 }	धन के संरत्तक मात्र बनो	336
सम्य उपाय से चोरी	84 }	सास्यवाद	330
चीरी का कारण	१६ }	संचयवृत्ति	
नैतिक घोरी	१६ }	धन	390
कत्तं ज्य की चोरी	88 }	तृष्या .	33=
ब्रह्मचर्य	१६ }	सम्पत्ति	398
ब्रह्मचर्य की शक्ति	€ 6 }	श्रपरिप्रह <i>्</i>	388
ब्रह्मचर्य का न्यापक स्वर्थ	६७ }	इच्छा का परिमास	398
बीर्य का दुरुपयोग	€= }	पदार्थी का उपरोग	440
ब्रह्मेचर्यं का महत्त्व	१ 도 {	७. धर्म-चतुष्टय	१२१
ब्रह्मचर्य ही जीवन है	& = }	द्वान	355
श्रपूर्ण ब्रह्मचर्य का प्रथम नियम	33	शील	928
, ,, दूसरा नियम	88	शील का स्त्ररूप	158
वीयेनाश के कारण	33	महिलाष् और गील	124
सिनेमा श्रौर श्रामोफोन	100	शील धर्म	१२४
ब्रह्मचर्य साधन	100	तपधर्म	986
वीयं की महिमा	909	तप की महिया	१२६
ब्रह्मचर्यं ध्रीर रसनानिब्रह	9.9	श्राहारत्याग-ग्रनशन	390
. ब्रह्मचर्य के संबन्ध में लोगों की		श्रनशन की उपयोगिता	388
आन्त धारणा	१०३	धनशन तप	१३०
विवाह	·~ 908	उपवास	130
द्वाम्पत्य	304	{ भावना	१३१
विधवाश्रों का कत्त ठिय	908	र् संकल्पशक्ति	१३१
^{= -} बालविवाह	908	रे सत्संकरूप	१३२
न्त्सौन्दर्यं विषयक आन्त धारका	105	उत्कृष्ट भावना	१३२

[&]

,	-		
गाली देने वाले के प्रति विचार	१३३ {	स्वदेशीय राजा	१६१
मन की एक।प्रता	१३३	राजा	8 6 8
इ. ज्ञान श्रीर किया -	ૄ ૱પ્ર ૄે	' राजा–प्रजा का कत्त [°] व्य	१६२
ज्ञान श्रीर चारित्र	१३७ {	,,´ संबन्ध	१६२
ज्ञानी श्रोर निर्ममस्व	? ₹= }	मातृभूमि की महिमा	१६२
ज्ञानी	१३६ है	भारत-द्रौपदी	१६३
ज्ञानी पुरुष श्रौर गाली	880 }	बूढा भारत !	१६३
ज्ञानी और श्रज्ञानी	१ 80 }	मातृभूमि का ऋण	१६३
क्रियाशील वनो	888	पराया कौर न खात्रो	१६४
वचन श्रीर कार्य	१४१	स्वतंत्रता	१६४
तर्क और श्रद्धा	१४१ }	सत्याग्रह	१६४
	१ ४३ }	ं श्रसहयोग	१६६
 संघ श्रीर वर्गाव्यवस्था 	5	कान्नभंग	१६६
संघ	\$88	सत्याग्रह न करने से श्रनर्थ	१६६
ऐक्यभग पाप है	. 888	भारतीयता	१६६
संघसेवा	१ 88	१२. दुर्व्यसन	१६७
व्यक्ति-समष्टि •	१४४	मांसभत्त्रण	१६=
चातुवर्ण्य-स्वरूप	₹8 ₹	मदिरापान	१७०
वर्ण्यवस्थाके विनास 🗯 फी ह		तमाखू	१७२
वर्णध्यवस्था	१४६	बीडी	१७४
कमें से ब्राह्मणादि की व्यवस्था	१४६		
वर्षाव्यवस्था और विकार	880 S	१३. गोपालन ऋौर कृषि	१७७
चत्रिय वैश्यों के कत्त [*] ठ्य	१४८	गीपालन .	ं १७=
	१४८	गी	१७६
श्चस्पृश्य	१४८	गीरत्ता	१८०
१०. शिद्धा	१५३	खेती	१८०
सच्ची शिचा	१५४	कृषि	१८०
श्राधुनिक शिचा श्रौर उसका दुष्परि	णाम १४४	खेती का महत्व	१म१
शिचा	१४४	चर् खा	१८१
शिचा का प्रचार	१४४	वस्त्र	१= रे
शिचक	१४६	श्रह पपाप-सहापाप	१८३
गंदी पुस्तके	१५७	प्रथम छोटे पापों का स्थाग्र ?	१८४
दूषित शिचापद्धति	१२७	१४. विविध विषय	१८७
११. राजप्रकरसा	१५६	(मानवभव)	
राजनीनि	१६०	मजुष्यता का माप	१दद
राष्ट्रीं का श्रादर्श	१६०	दो मार्ग	१८५
	•		•

[0]

शारीर का उपयोग	१ == }	पापी से घृणा न करो	२०४
मानव-शरीर	१न६	श्चन्तर्ध्वनि	२०६
मानव-जीवन	१=६	भय	२०६
मानव-जीवन की महत्ता	१=६	मनुष्य श्रीर पशु	२०७
(महिलामगडल)	,	सफाई	२०७
स्त्रियों की उन्नति	१६१ः	शारीरिक सफाई	२०८
सातृसमाज का सहरव	989	मित्तव्ययी बनो	२०५
स्त्रीसुधार	१६२	सुन्दरं रूप	२०६
स्त्रीशिचा	283	पाश्चात्य सम्यता	२०६
- श्रान्तरिक युद्ध	888	ईश्वरीय श्राज्ञापात्तन	३०६
(स्वावलम्बन-परावलम्बन)	3	स्म	305
स्वावलम्बी बनो	१ ६७ }	चेतावनी .	२१०
परावलम्बन	880 ;	विपत्ति-संपत्ति ँ	२१०
	{ 8= }	मिथ्याभिमान श्रौर धर्माभिमान	२१०
" परिश्रम-दान	338	श्रागम प्रमाण (१)	२१०
पापगोपन	₹60	,, (۶)	२११
'पाप छिपाये ना छिपे	₹00 }	महापुरुषों का श्रादर्श	२१२
दुख-मुख	202	निर्मंत दुद्धि से कल्याण	२१२
सैच्चा सुख	₹,0	ৰান্তক	२१३
हु ख	२०२	पारिवारिक	२१३
सच्चासुख-निरीहता	२०३	समभाव	२१३
स्वेवा	રુદ્ર	प्रकृति की पाठशाला	२१४
प्राणी–सेवा	२०४	प्रकृति से शिचा	\$68
सेवा श्रौर उत्सर्ग	२०४	१६. श्रात्मनिवेदन त्रार स्मायाचना	२१५
सच्चा सेवक	२०४	श्रात्मनिवेदन	२१६
उपकार	२०४	चमापसा	२१६
१५. प्रकीर्षक	२०५	श्रपनी श्रोर से चमापणा	२१७



दो शब्द

जनाचार्य पूज्य श्री जवाहरलालजी महाराज के व्याख्यान-साहित्य में से श्रव तक लगभग ५० पुस्तकें संगृहीत होकर पकाशित हो जुकी हैं। इस विपुल साहित्य में से सूत्र रूप विचारों का चयन करना श्रम-साध्य काय है। लेकिन पूज्य श्री के जीवनचरित के साथ उनके उपदेशों का होना श्रावश्यक था। श्रतएव जीवनचरित के दूसरे भाग के रूप में यह 'जवाहर-विचारसार' प्रस्तुत किया गया है।

श्राशा है, पूज्य श्री के श्रान्तरिक-जीवन को समःहने में श्रौर पाठकों के जीवन के विकास में यह सार-सम्रह उपयोगी सिद्ध होगा।

जैन गुरुकुल, ब्याचर. श्राषाढी पूर्विमा, २००४

—शोभा**चन्द्र भा**रिह

जवाहर-विचारसार

श्रगर श्रात्मा की सत्ता है तो श्रात्मा का कभी नाश नहीं हो सकता। जैसे सर्वथा श्रमत् की उत्पत्ति नहीं होती उसी प्रकार सत् का सर्वथा विनाश भी नहीं होता। जो है ह सदैव रहता है श्रीर जो नहीं है वह कभी उत्पन्न नहीं होता। जिसे हम उत्पत्ति श्रीर विनाश समभते हैं वह वास्तव में वस्तु की श्रवस्थाओं का परिवर्त्तन मात्र है। वस्तु एक श्रवस्था त्यागती है श्रीर दूसरी श्रवस्था धारण करती है। दोनों श्रवस्थाओं में मूल वस्तु की सत्ता विद्यमान रहती है। इससे यह सावित है कि किसी भी वस्तु का मूल स्वरूप कभी नप्ट नहीं होता। श्राधुनिक विज्ञान श्रीर हमारा श्रनुभव इस सत्यकी साची देता है।

Ŵ

Ŵ

8

श्राध्यात्मिक विचार

श्रात्मा का श्रस्तित्व

कुछ लोगों का ऐसा विचार है कि आत्मा का, शरीर ने पृथक ग्रस्तित्व नहीं है। शरीर पॉच भूतों से बना हुआ है और जब भूत विखर जाते हैं तब शरीर देकार हो जाता है। शरीर के स्वामी के कप में आत्मा का ग्रस्तित्व नहीं है। यह कथन एक प्रकार के अज्ञान का परिणाम है। यद्यपि इस प्रकार की विचार-धारा ग्रत्यन्त प्राचीन काल से चली आती है, तथापि आधुनिक गुग में उसे जितना पोषण और विस्तार प्राप्त हुआ, उतना पहले प्राप्त नहीं था। त्राज्ञ जड़-विज्ञान असुर की भाँति बढ़ता जाता है और इस कारण जड़ की महिमा व्यापक होती जाती है। सम्यग्ज्ञान का उदय होने पर जैसे रस्सी में सर्प का भ्रम सहसा नष्ट हो जाता है, उसी प्रकार यह ग्रज्ञान भी किसी दिन हटेगा और तब आत्मा को पहचानने का प्रयस्त किया जायगा।

अधेरे में, रस्सी में साँप का भ्रम तभी हो सकता है, जब साँप का ग्रस्तित्व है। साँप का ग्रस्तित्व न होता तो इस प्रकार का भ्रम संभव ही नहीं था। जिसने जल देखा है वही सृग-तृष्णा में जल की कल्पना कर सकता है। वास्तिवक जल का ग्रस्तित्व न होता तो स्ग-तृष्णा में जल का ग्रारेप कैसे संभव था? इस नियम के ग्रनुसार शरीर में ज्ञान्मा संगंधी भ्रम ग्रात्मा के ग्रस्तित्व का ही परिचायक है।

'श्रात्मा नहीं है' इस प्रकार का कथन भी श्रात्मा के श्रुस्तित्व का प्रमाण है। श्रगर श्रात्मा न हो तो उसका नाम क्यों है ? श्रीर उसके श्रस्तित्व से इंकार करने का श्राधार क्या है ?

श्रातमा का श्रस्तित्व समभने के लिए एक प्रमाण यह है कि संसार में जितने भी समासहीन और असांकेतिक राज्य हैं उन शब्दों का वाच्य पदार्थ विधिक्ष्य अवश्य होता है। जिन शब्दों में समास है, उनका वाच्य पदार्थ नहीं भी हो सकता है। इसी प्रकार सांकेतिक 'डित्थ' जैसे शब्दों का अर्थ, नहीं भी हो सकता है। 'शश्यु के यह सामासिक शब्द है। अगर इन दोनें। शब्दों को अलग-अलग कर दिया जाय तो शश्य अर्थात् खरणोश है और श्रुङ्ग अर्थात् सींग भी है। इस प्रकार जो शब्द समासरित होते हैं उनका वाच्य अवश्य होता है। इस नियम के अनुसार आत्मा का अस्तित्व भी स्वीकार करने योग्य है। संसार में हाथी, घोड़ा, रथ, घट, पट आदि असामासिक शब्दों के वाच्य पदार्थ हैं तब अकेले 'आत्मा' शब्द का वाच्य पदार्थ क्यों नहीं है ?

बहिर्मुखी बुद्धि से आत्मा का ज्ञान नहीं होगा

आज सर्वसाधारण की बुद्धि बिहर्मुखी है। गई है। बुद्धि दश्यमान भौतिक-पदार्थों को पकड़ने दौड़ रही है। मगर बुद्धि की यह दौड़ आत्मा की परछाई तक नहीं पा सकती। आत्मा की शोध बुद्धि की सामर्थ्य से परे है। यही नहीं, बल्कि बुद्धि के द्वारा आत्मा का कल्याण भी होना संभव नहीं है।

पाश्चात्य लोगों ने बुद्धि द्वारा वाह्य-भौतिक पदार्थों का खूब विकास किया है।

रेडियो की वदौलत अमेरिका में गाया हुआ गीत भारत में वैठे-बैठे सुन सकता क्या छोटी पात है ? इस प्रकार वाह्य-पदार्थों की शोध में और उनका विकास करने में बुद्धि का उपयोग करने के कारण बुद्धि विह्में की हो गई है । और विहमुं खी बुद्धि वाले आतमा की खोज नहीं कर सकते । यही नहीं, कुछ लोग तो बिहमुं खी बुद्धि के प्रभाव से प्रभावित होकर यहाँ तक कहने का साहस करते हैं कि आतमा कोई चीज़ ही नहीं! ऐसे लोग, बुद्धि के द्वारा भौतिक पदार्थों के सान्नध्य में इतने अधिक आ गये हैं कि उनकी दृष्टिमें भौतिक पदार्थों के लिवाय कोई वस्तु ही नहीं है । यह अम इसी कारण उत्तव हुआ है बुद्धि बहिमुं खी हो गई है । यह बुद्धि को अन्तर्भुखी बनाने वाले महात्मा आज भी भारतवर्ष में मौजूद हैं । ऐसे महात्मा मौजूद न होते तो जगत् में प्रलय न मच जाता ? प्राचीन काल के महात्माओं ने बुद्धि को भौतिक पदार्थों से विभुख रखकर अन्तर्भुख बनाया था। उन्होंने कहा था—इन दृश्यमान वाह्य पदार्थों में ही विश्व की परिसमाप्ति नहीं हो जाती। इन भौतिक पदार्थों से परे एक वस्तु और भी विश्व में विद्यमान है। और वह आतमा है। बह आतमा शास्वत है—सनातन है।

अगम्य आत्मा

उदयपुर में एक वकील महाशय के साथ मेरा वात्तीलाप हुन्ना। वकील महाशय प्रत्यक्तवादी थे। वह त्रात्मा को प्रत्यक्ष दिखाने के लिए कहते थे।

मैने उनसे पूछा—'ग्राप अग्रेजी पढ़े हैं ?'

वकील बाहे-जी हाँ।

मैने कहा—ग्राप ग्रपने मस्तिष्क में से अंग्रेजी निकालकर दिखाइए तो सही वह कैसी है ?'

वकील निरुत्तर रहे। मैने उनसे कहा—'जव आप अपने मस्तिष्क में से अग्रेजी निकालकर नहीं बता सकते। तो फिर अमूर्त्त आत्मा को किस प्रकार बताया जा सकता है?' आत्मा के संबंध में शास्त्र में कहा है—

तक्का तस्य विज्जई, मई तस्य न गाहिया।

अर्थात् आत्मा इतना सूदम है कि उसमें तर्क का प्रवेश नहीं हो सकता और बुद्धि भी वहाँ तक नहीं पहुँच सकती । आत्मा के बुद्धिगम्य न होने के कारण ही उसके विषय में 'नेति नेति' कहा जाता है।

वास्तव में जो वस्तु पूर्ण है उसका वर्णन होना संभव नहीं है। ब्रात्मा का जो वर्णन हमें उपलब्ध होता है वह भी ब्रपूर्ण ही है। तिजोरी भारी-भरकम चीज़ है ब्रीर चावी उत: सामने नहीं के वरावर छे।टी-मी वस्तु है। फिर भी छे।टी-सी चावी से तिजारी खोछी जा सकती है ब्रीर भीतर रखा हुआ धन निकाला जा सकता है। इसी प्रकार शास्त्र में आत्मा रूपी तिजारी की चानी के रूप में थोड़ा-सा जे। वर्णन मिलता है उसी से आत्मा-तिजारी को खोलो । उससे पता चलेगा कि आत्मा कैसा है और किन किन अद्भुत शक्तियों से सम्पन्न है ।

त्रात्मा क्या है [?]

त्रीत्मा क्या है और कैसा है ? इस विषय में कहा जाता है कि अतमा कान का भी कान है, ऑख का भी ऑख है, रस का भी रस है। इस प्रकार इन्द्रियों का शक्ति देने वाला इन्द्रियों का अधिपति आत्मा है। आत्मा अमर है। अमर होने परं भी उसके अस्तित्व पर विश्वास नहीं किया जाता यही भयंकर भूल है। इसी भूल के कारण ज्ञानियों को चिन्ता होती है। अगर कोई पुरुष हीरे को पत्थर का टुकड़ा कहे तो जौहरी को चिन्ता होना स्वाभाविक है।

. ज्ञानियों ने आत्मा का साम्मात्कार करके कहा है कि आत्मा निर्मल है, नीरज है, अखएड है। वह परम उज्ज्वल है और ज्योति रूप है। विश्व की समस्त ज्योतियाँ आत्मा के सामने धुंधली हैं। तुम्हें जो प्रकाश दृष्टिगोचर हो रहा है वह सब आत्मा के प्रकाश के कारण ही प्रकाशित है। आत्मिक प्रकाश से अन्य प्रकाश देखे जा सकते हैं। ऐसी आत्मा की ज्योति है।

ऋात्मा

दिया लेकर सूर्य को देखने की आवश्यकता नहीं रहती क्योंकि सूर्य स्वयं प्रकाश-मान है। इसी प्रकार आत्माभी स्वयं प्रकाशित है। सूर्य स्वयं प्रकाशमान होने के कारण ही सूर्य कहलाता है। अगर वह स्वयं प्रकाशमान न हो तो उसे कौन सूर्य कहेगा १ पर आत्मा तो सूर्य की अपेक्षा अनन्तगुना प्रकाश वाला है। सूर्य को सूर्य कहने वाला कौन है सूर्य अस्त हो गया है, उदित हो गया है या मेवें। से आच्छादित हो गया है, इस प्रकार जानने वाला कौन है १ इस प्रकार सूर्य का मूल्य ऑकने वाला और सूर्य को सूर्य कहने वाला आत्मा ही है। इस कारण मैं कहता हूँ—आत्मा सूर्य से अनन्तगुना प्रकाशमय है। तुम उस शात्मा को पहचानो तो परमान्मा को पहचानने में विलम्य नहीं लगेगा।

श्रात्मा की पहचान

जो मनुष्य घड़ी को देखफर उसके कारीगर को नहीं पहचानता वह मूर्ख गिना जाता है। इसी प्रकार जा शरीर को धारण करके इसमें विराजमान श्रात्मा को नहीं पहचानता और न पहचानने का प्रयत्न करता है उसकी समस्त विद्या श्रविद्या है। उसके सब काम खटपट रूप हैं।

श्रातमा का स्वरूप -

जड़ को जड़ कहने वाला शातमा है। त्रातमा का ग्रस्तित्व प्रमाणित करने वाला

श्रातमा है। नाना प्रकार की श्रमिलापा करने व ला श्रातमा है। यही नहीं, वरन् जो श्रातमा का निषेध करते हैं वे स्वयं ही श्रातमा हैं, पर वे इस तथ्य को जानते नहीं हैं। पदार्थों को श्रपने श्रापका ज्ञान नहीं होता, इन सबको जानने वाला श्रातमा है। श्रातमा दश है, पदार्थ दश्य हैं। श्रातमा ज्ञाना है, पदार्थ ज्ञेय हैं।

संसार के समस्त सुधारों और कुधारों का आदि स्नोत आतमा ही है। आतमा श्रवान के कारण अपने सुधार में अपनी शक्ति का सदुपयोग नहीं करता वरन अपने—आपको गिराने में अपने वल को ज्यय करता है। आज जो लड़ाई-भगड़ा, क्लेश कदाग्रह और वर्गविग्रह आदि अवांद्वनीय प्रवृत्तियाँ फेली हैं, उनका मूल आत्मिक श्रवान है। लोग किया से मुँह मोड़कर पुरुपार्थ-हीन वन रहे हैं। स्वयं परिश्रम न करके दूसरों के परिश्रम पर गुलझरें उड़ाना चाहते हैं। यही लड़ाई-झगड़े का बीज है। पर यह बीज भी कहाँ से आया है शातमा सम्बन्धी अज्ञान से। आतमा श्रवान के कारण भूल में पड़ा है और इसी से विपमता उत्पन्न होती है। आध्यात्मिकता की भावना के अभाव का यह अवश्यम्भावी परिणाम है।

पर क्या अतीत की भूल को वर्तमान में दुइराना ही होगा ? क्या यह भूले सुधारी नहीं जा सकती ? सुबह का भटका शाम को घर आ जाय तो बहू भूला नहीं कहलाता। आध्यात्मिकता के भाव का उदय होने पर संसार नरक से स्वर्ग वन सकता है। हे संसार के मनुष्यो ! इस ओर क्यों तुम्हारा लक्ष्य नहीं जाता ?

ग्राजकल के बहुत से लोग ग्राध्यात्मिकता उसे समभते हैं जो समभ में न ग्रावे। ग्राध्यात् जो वात समझी न जा सके वही ग्राध्यात्मिकता है। एक वार किसी विश्वविद्यालय के छात्र ने ग्राप्ते प्रोफेसर से पूछा—ग्राध्यात्मिकता क्या वस्तु है ? प्रोफेसर साहव ने उत्तर दिया—'मोहन ग्रीर सोहन वातचीत कर रहे हों। उसमें मोहन की वार सोहन न समभे ग्रीर सोहन की वात मोहन की समझ में न ग्रावे, वस, यही ग्राध्यात्मिकता है। इस प्रकार समभ में न ग्रावे वाली वात को ग्रध्यात्मवाद कहा जाता है। पर यह भूल है। श्रध्यात्मवाद बहुत सरल है। वह सभी की समभ में ग्रा सदता है। ग्रपते श्रापको समभना ही श्रध्यात्मवाद की सीधी सादी व्याख्या है। जो ग्रपने को नहीं समझता वह दूसरों को क्या लाक समभेगा ?

याध्यातिमकवाद और भौतिकवाद का पारस्परिक सम्बन्ध अवश्य है परन्तु भौतिकवाद ध्येय नहीं वन जाना चाहिए। भौतिकवाद को ध्येय वनाने से ही यह सब अव्यवस्था जगत् में फेळी है। भौतिकवाद का समझने पर ही अध्यात्मवाद की और अध्यात्मवाद को समक्ष छेने पर भीतिकवाद को पूरी तरह समक्षा जा सकता है। उदाहरणार्थ शरीर को छीजिए। शरीर के द्वारा ही आत्मा को समक्षा जा सकता है। शरीर के विना आत्मा को समक्षना सरल नहीं है। इस प्रकार भौतिकवाद छोध्या-त्मिकवाद का परिचायक है, फिर भी भौतिकवाद को ही पकड़ कर वैठ जाना उचित नहीं है। अध्यात्मवाद के आधार पर भौतिकवाद दिका हुआ है और भोतिकवाद के क्राधार पर आध्यात्मिकवाद की दीवाल खड़ी है। सुद्तम के आधार पर स्थूल और स्थूल के आधार पर सुद्तम है।

जो देखा जा सकता है, जिसमें रूप, रंग, परिमाण, गुरुत्व त्राढि पाये जाते हैं वह स्थूल कहलाता है। जो दिएगोचर नहीं होता, जिसमें रूप श्रादि नहीं पाये जाते वह सूदम है। संसार इन दोनों में से किसके श्राधार पर दिका हुशा है? इसका निर्णय करने के लिए अपने शरीर को ही देखो। शरीर के दो भाग हैं। एक स्थूल भाग है, दूसरा सूदम भाग है। रक्त, मांस आदि दृष्टागोचर भाग स्थूल है और श्र्यास—जे। दृष्टात नहीं होता, सूदम भाग है। श्रव देखो कि शरीर स्थूल के श्राधार पर दिका है या सूदम के श्राधार पर ? श्र्यास के श्राधार पर रक्त-मांस श्रादि हैं या रक्त-मांस श्रादि के श्राधार पर श्र्यास है ? तुम्हें यह भलीमाँति ज्ञात है कि—

जीव ने श्वास ताणी समाई, घर में बढी न राखे भाई।

जब तक शरीर में श्वास है तभी तक भाई-वंध उसे घर में रहने देते हैं। श्वास बन्द होते ही कुटुम्बी जन उसे जल्दी-से-जल्दी वाहर निकालने के लिए उद्यत हो जाते हैं और निकाल भी देते हैं। इस प्रकार संसार में श्वास के साथ ही सब सगाई है—सम्बन्ध हैं और श्वास सुदम है।

शास्त्र श्वास को सूच्य कहकर ही नहीं रुक जाता, परन्तु उसके अनुसार श्वास भी स्वतंत्र नहीं है। श्वास प्राण है सो किसी प्राणी का है। अतएव यह देखना आवश्यक है कि श्वास-प्राण को धारण करने वाला प्राणी कौन है ? श्वास प्राण को शक्ति देने वाला प्राणी कीन है ? लोग कहते हैं—मै चाइँ तो भ्वास जल्दी से जल्दी ले सकता हूँ, चाहूँ तो घीरे से घीरे ले सकता हूँ। इस प्रकार श्वास को जल्डी लेने वाला, घीरे लेने वाला और किसी हद तक रोकने वाला कौन है ? श्वास मे जिसकी शक्ति है, जा जल्दी-जल्दी श्वास ले सकता है, जो श्वास के। रेक सकता है वही ब्रात्मा है ब्रीर वह श्वास से भी सूचम है। वह दृष्टिगोचर नहीं होता। ऋगर वह दृष्टिगोचर होता—इन्द्रियग्राह्य होता— तो नाशवान् हो जाता। जा दीख पड़ता है वह नाशवान् होता है। इस स्पर्धाकरण से तुम यह विश्वास करे। कि आत्मा की उपस्थिति मे ही यह सब खेल है-सुद्म आत्मा के श्रस्तित्व पर ही शरीर टिका हुन्ना है। त्रात्मा के त्रमाव में स्थूल शरीर टिक नहीं सकता, वह नष्ट हो जाता है। ज्रात्मा की मौज़दगी में तो यह शरीर सौ वर्ष टिका रह सकता है, पर अक्षा के अभाव में कुछ दिनों तक भी नहीं दिकता। यह शरीर जिसका कार्य है, उस कारणभूत श्रात्मा को देखो श्रीर यह मानो कि सुक्ष्म श्रीर स्थूल दोनों की श्रावश्यकता है, पर हमारा ध्येय स्थूल की नहीं चरन सूच्म की उपलब्धि करना ही है। क्योंकि स्थूल के श्राधार पर सूचम नहीं किन्तु सुदम के ब्राधार पर स्थूल है। इस प्रकार श्रध्यात्मवाद को समझना कुछ कठिन नहीं है।

जिस ज्ञात्मा के सहारे संसार का ज्यवहार चल रहा है, उस ज्ञात्मा को पहचा-

नना ही उत्तम अर्थ है। यह जीवन का सर्वोत्तम लक्ष्य है। जीवन की चरम सफलता इसी में है। जो इन्द्रियों के मोह में पड़ जाता है वह आत्मा की भूळ जाता है। वह उत्तम अर्थ को नष्ट करता है। ऐसे व्यक्ति के लिए कहा जाता है—गये कमाने और गंवा आये मूल पूँजी भी। करने गये सीधा और हो गया उल्टा! ऐसा करना विपरीत कृत्य है। विपरीत कृत्य करना उत्तमार्थ को नष्ट करना है।

श्राध्यात्मिक शक्ति

श्राध्यात्मिकता कोई साधारण वस्तु नहीं है। गीता में श्राध्यात्मिकता को सव विद्याओं में प्रथम स्थान दिया गया है। जहाँ दूसरे के कल्याण के लिए छोटी-सी वस्तु का भीत्याग नहीं किया जा सकता वहाँ भला श्राध्यात्मिकता कैसे निभ सकती है? जहाँ लोभ दशा है वहाँ श्राध्यात्मिकता को स्थान नहीं मिल सकता। श्राध्यात्मिकता का स्थान वहीं है जहाँ परकल्याण के लिए प्राणों का उत्सर्ग करने में भी श्रानाकानी नहीं होती। राजा मेघरथ ने कवृतर की रक्षा के लिए श्रारा-त्याग किया था। क्या उसमें श्राध्यात्मिकता नहीं थी? निस्तदेह सेघरथ में श्राध्यात्मिकता थी श्रीर इसी कारण उसने परकल्याण के लिए श्रारा का त्याग किया था। उसे मलीभाँति ज्ञात था कि परोपकार के लिए श्रारम-समर्पण करना ही सची श्राध्यात्मिकता है। इससे यह स्पष्ट है कि जो श्राध्यात्म-निष्ठ होता है वह दूसरें। के हित में श्राप्ना हित मानता है।

आत्मा का अनेकत्व

कुछ विचारकें। का ऐसा मन्तन्य है कि आतमा एक ही है। एक ही आतमा सवेज व्याप्त है। जैसे पानी से भरे हुए हजारें। यहों में एक ही चन्द्रमा दृष्टिगोचर होता है इसी प्रकार विभिन्न शिरों में एक ही आतमा प्रतिविभिन्नत हो रहा है। यह विचार वास्तव में यथार्थ नहीं है। उदाहरण में यह वतलाया गया है कि एक ही चन्द्रमा हजारें। यहों में प्रतिविभिन्नत होता है, सो तो ठीक है। किन्तु चन्द्रमा यदि पूर्णिमा का होगा तो सभी यहों में पूर्णिमा का ही दिखाई देगा। अगर अप्रमी का हुआ तो सभी में अप्रमी का दृष्टिगोचर होगा। एक ही चन्द्रमा किनी घर में पूर्णिमा का, किसी में अप्रमी का और किसी में द्वितीया का दिखाई नहीं दे सकता। इसी प्रकार अगर एक ही आतमा सर्वन व्याप्त है तो सर्वन्न एककपता दृष्टिगोचर होनी चाहिए। मगर ऐसा नहीं होता। हमें सर्वन्न विभिन्न-रूपता ही दीख पड़ती है। कोई बुद्धिमान होता है, कोई निर्वृद्धि, कोई दुखी होता है तो कोई सुखी है। इस प्रकार विचार करने से आतमा का अनेकत्य प्रमाणित होता है।

श्रात्मा के गुगा

श्रात्मा यद्यपि एक देह का परित्याग करके दूसरे देह में जाता है, एक यौनि से दूसरी योनि में गमन करता है, तथापि उसका मूल स्वरूप नहीं वद्लता, उसके प्रदेशों की संख्या सदैव समान रहती है। देह वदल जाती है पर श्रात्मा को स्वरूप महीं वदलता। शात्मा में जो गुल वैमाविक हैं, जो उपाधिजन्य हैं क्रर्थात् काल, चेत्र, या पर्याय क्रादि पर-निमित्त से उत्पन्न हुए हैं. जो स्वाभाविक नहीं हैं, वे गुल बदल जाते हैं, परन्तु क्रात्मा के स्वामाविक गुलों में परिवर्तन नहीं होता।

श्रात्मशक्ति

इस आतमा में जबर्दस्त शक्ति है। वह संसार में उथल-पुथल कर सकती है। जिस साइंस ने आज संसार के। कुछ का कुछ बना दिया है उसके मूल में आत्मा की ही शक्ति है। आत्मा न हे। ते। संसार का काम एक च्ला भी नहीं चल सकता क्योंकि वह स्वयं जड़ है।

जड़ साइंस के चकाचौंध में पड़कर साइन्स के निर्माता—ग्रातमा—को नहीं भूल जाना चाहिए। श्रगर तुम साइन्स के प्रति जिज्ञासा रखते हो तो साइन्स के निर्माता के प्रति भी श्रधिक नहीं तो उतनी ही जिज्ञासा श्रवश्य रखो। साइन्स को पहचानते हो तो श्रातमा के। भी पहचानने का प्रयत्न करो।

सचा मुख

श्रानन्द श्रातमा का ही गुण है। उसे पर पदार्थों के संयोग में खोजने का प्रयास करना भ्रम है। सत्य तो यह है कि जितने अशों में पर का संयोग होगा उतने ही अशों में सुख की न्यूनता होगी। श्रीका जब समस्त संयोगों से पूर्ण कप से मुक्र हो जाता है तभी उसके स्वाभाविक पूर्ण सुख का श्राविभीव होता है। यह म्वाभाविक सुख ही सचा सुख है। पर के निमित्त से सुख होने वाला सुख, सुखाभाग है—सुख का मिथ्या संवेदन है।

त्रानन्द जीव का स्वभाव है। संसारी जीव उस स्वाभाविक त्रानन्द का त्रमुभव नहीं कर पाते। उसकी त्रोर उनका बहुत कम ध्यान जाना है। वे विषय-जन्य इन्द्रिय-सुख में ही मग्न रहते हैं। यह इन्द्रियानन्द स्वाभाविक सुख का विकार है। यह सुद्धियानन्द स्वाभाविक सुख का विकार है। यह सुख परावलम्बी है। प्रथम तो वह संसार की भोग्य वस्तुओं पर त्रावलंबित है त्रीर दूसरे इन्द्रियों पर त्राश्चित है। इन दोनों का संयोग मिल जाने पर त्रागर सुख का उदय होता है तो भी वह त्राणिक है। श्रल्पकाल तक ही ठहरने वाला सुख भी परिमित है त्रीर विघन-वाधाओं से व्याप्त है। न जाने कब, किस त्रल कोई महान् विम्न उपस्थित हो जाता है त्रीर वह सारे सुख को घोर दुःख में परिणत कर देता है। प्रातःकाल जहाँ श्रानन्द-मङ्गल होता है, बधाइयाँ बजती हैं, संध्या समय वहाँ हाय-हाय मच जाती है।

कदाचित तीत्र पुराय के उदय से कोई विझ उपस्थित न हो तो भी विषय-सुख सदा विद्यमान नहीं रह सकता। क्योंकि यह सुख विषयों के संयोग से उत्पन्न होता है 'शोर 'संयोगा हि वियोगान्ताः' संयोग का फल निश्चित कप से वियोग ही है। इस कथन के अनुसार विषय-सामग्री का वियोग हुए विना नहीं रह सकता और इस समय में अथवा जीवन के अन्त में सुख का नाश अवद्भयमेव हो जाता है।

इस दिपय-सुख में एक बात और है। विना आरंभ-परिश्रह के यह सुख हो ही नहीं सकता और आरंभ-परिग्रह पाप के कारण हैं। पाप दुःख का कारण है। अतप्य यह सुख, दुःख का कारण है।

म् छु से हिम तलवार की धार चाटने से जो सुख होता है और उस सुख के फल-स्वरूप जितना दुःख होता है उतना ही दुःख विषय-जन्य सुख भोगने से होता है। अतप्य ज्ञानी-जन इस सुख को घृणा की दृष्टि से देखते हैं। उनका मन इस ओर कभी श्राकृष्ट नहीं होता। वे अन्तरात्मा के अनिवैचनीय, असीम अनन्त और शब्यावाध सुख की खोज में लगे रहते हैं। वही सुख सच्चा सुख है। उसमें दुःख का स्पर्श भी नहीं होता। यही श्रात्मा का स्वरूप है और 'आनन्द' शब्द से यहाँ उसी का ग्रहण किया गया है।

अपने ही हाथ में

अगर तुम्हें गधी को कामधेनु त्रीर कामधेनु को गधी वनाने का सामर्थ्य प्राप्त हो जाय तो तुम क्या करोगे ? कामधेनु को गधी वनाओगे या गधी को कामधेनु ? निस्संदेह तुम कहोगे कि गधी को कामधेनु वनाने में ही बुद्धिमत्ता है। तय आत्मा के विषय गं भी ऐसा ही क्यों नहीं साचते ? आत्मा के सुख-दुःख का तन्त्र तुम्हारे ही हाथ में है। किसी दूसरे के हाथ में नहीं है; तो आत्मा को सुखरूप-कामधेनु-करप क्यों नहीं बनाते ?

श्रनादि काल से जड़ का चेतन के साथ संसर्ग हो रहा है। जब तक चेतन्य से साथ जड़ के रहने का सिलसिला जारी है तब तक श्रात्मा के दुःख का भी सिलसिला जारी रहेगा। जिस दिन जड़-चेतन के संसर्ग का सिलसिला समाप्त हो जायगा उसी दिन दुःख भी समाप्त हो जायगा श्रीर एकान्त सुख प्रकट हो जायगा।

जीव और कर्म का सम्बन्ध

जीव और कर्म का सम्बन्ध अनादिकालीन है तो वह नए कैसे हा सकता है? जीव किस प्रकार कर्मरहित हो सकता है? इस प्रश्न का उत्तर यह हैं।

जीव श्रीर कमें को संम्बन्धं प्रवाह की श्रिपेक्षा श्रंतादि है। ने पर भी दूसरी श्रपेक्षा से वह सादि भी है। गङ्गा के किनारे खड़े रहने पर चार दिन पहले जो जल-धारा दिखाई दी थी वही जल-धारा श्राज चार दिन वाद भी दिखाई देती है पर वास्तव में देखा जाय तो श्राज की जल-धारा चार दिन पहले वाली नहीं है। पहले वाली धारा तो उसी समय वह गई श्रीर श्रव न जाने कहाँ पहुँची होगी ? जल की धारा श्रविचिश्च रूप से निरन्तर श्रा रही है, श्रतएव उसमें एकता की प्रतीति होती है। इस व्यायहारिक

प्रतीति में प्रवाह की सततता मुख्य कारण है, इसी कारण वोल-चाल में यह कहा जाता है कि यह वही जल-धारा है, जो चार दिन पहले देखी थी।

इसी प्रकार प्रतिक्षण आत्मा के साथ नवीन कर्मो का वन्यन होना है और प्रतिक्षण पूर्वबद्ध कर्म, मोग लिये जाने पर जीणे होते रहते हैं। जैसे प्रतिक्षण नवीन जल विन्दु आगे बढ़ जाते हैं, फिर भी उनका प्रवाह जैसा का तैसा कायम रहता है, इसी प्रकार कर्मों का प्रवाह भी प्रतिक्षण कायम रहता है। यह प्रवाह अनादि काल से चला आता है। इसी प्रवाह की अपेक्षा जीव और कर्म का सम्बन्ध अनादि कहा जाता है। फिर भी विशेष की अपेक्षा वह सादि है, क्योंकि प्रत्येक कर्मविशेष किसी नियत समय में ही बद्ध होता है और अपनी नियत स्थित के पश्चात् मड़ जाता है। इस प्रकार कर्म का सम्बन्ध सादि होते हुए भी अनादि है।

जब नवीन कर्म प्रतिक्षण श्राते रहते हैं तो उनका श्रन्त केसे हो सकता है ? इस प्रश्न का समाधान जैन प्रन्थों में खूब विस्तार के साथ किया गया है । जीव में कर्म के श्रास्त्रव की प्रतिपद्मभूत भावनाओं का ज्यों-ज्यों उत्कर्ष होता जाता है त्यों-त्यों कर्म के श्रास्त्रव का श्रपकर्ष होता चलता है । श्रास्त्रव की प्रतिपक्ष भावनाएँ श्रर्थात् संवर की श्रीर निर्जरा की भावनाएँ जब श्रपने पूर्ण उत्कर्ष की कोटि पर पहुँचती हैं तब श्रास्त्रव का पूर्ण रूप से निर्देश हो जाता है । तात्पर्य यह है कि जैसे किसी बॉध के द्वारा जल का श्राणमन रोक देने से प्रवाह स्वयं रुद्ध हो जाता है, धारा विक्रिन्न हो जाती है, उसी प्रकार संवर रूप बाँध से नवीन कर्म का श्राणमन रोक दिया जाता है श्रीर निर्जरा के द्वारा पूर्वसंचित कर्मों का नाश किया जाता है । इस प्रकार कुछ काल के श्रनन्तर जीव सर्वथा निष्कर्म, निष्करुंक, निर्विकार, निरंजन, निर्मल बन जाता है ।

जैसे दूध और घी आपस में मिले हुए—एकमेक हैं, फिर भी किया द्वारा उन्हें पृथक् कर दिया जाता है, इसी प्रकार आत्मा और कर्म एकमेक से हो रहे हैं. फिर भी तपश्चरण आदि किया के द्वारा देानों का पृथक् होना संभव है। कर्म पृथक् होने पर आत्मा, परमात्मा वन जाता है। दोनों में किसी प्रकार का मेद नहीं रहता।

श्राप यह जान चुके कि हममें और भगवान में केवल विझों का पर्दा है, और इतना सा ही अंतर है, मगर प्रश्न ते। यह है कि यह जान लेने के पश्चात् हमारा कर्त्तव्य क्या है ? इसका सीधा-साधा समाधान है और वह यह है कि उस पर्दे को हटा देना चाहिए। जब तक विझ-रूप पर्दे के। हटाया नहीं जायगा तब तक परमात्मा से भेट नहीं हो सकती। श्रगर तुम इस पर्दे के। नहीं हटाना चाहते ते। यह कहा जायगा कि तुम परमात्मा से भेट नहीं करना चाहते।

परमात्मा की प्राप्ति

सारा संसार एक अम में पड़ा हुआ है। परमात्मपद की प्राप्ति में जा पदार्थ विकार रूप हैं, उन्हों के। वह कल्याशकारी मान रहा है। ग्रात्मा स्वयं परमात्मा बनना चाहती है, पर ठीक विपरीत दिशा में प्रयाण करता है। फल यह होता है कि समीपता के बदले दूरी बढ़ती जाती है। अत्वय इस बात की सावधानी रखनी चाहिए कि परमात्मा की प्राप्ति के उद्देश्य से हमारा प्रत्येक कदम अनूकृत ही पड़े, प्रतिकृत नहीं। जिन वस्तुओं का संसर्ग इस ध्येय में वाधक हो, उनका परित्याग करना चाहिए। इस प्रकार करने से परमात्मा के साथ भेंट हो सकती है।

श्राध्यात्मिक-बल

मित्र ! अपने-अपने शत्रु का नाश करना सभी के। अभीष्ठ है। सवकी यही आकांक्षा रहती है कि हम अपने शत्रुओंका विनाश करें, उन पर विजय प्राप्त करें ! लेकिन कोई शक्ष के वल से शत्रु का संहार करना चाहने हैं, वेाई राजा के वल से, कोई बाहु-बल से, कोई ईश्वर के वल से शत्रु को नष्ट करना चाहते हैं। सगर इन बलों में बड़ा अन्तर है। अन्यान्य वलों से शत्रु का नाश करने पर अनन्न शत्रुता की वृद्धि होती है और वह शत्रुता भविष्य में महान दुःख का कारण होती है। मगर ईश्वर के वल से शत्रु का संहार करने पर न वैरी रह जाता है न वैर ही रह पाता है। अगर आपको ईश्वर के वल का अवलम्बन लेना हो तो उस वल पर विचार करो। अगर आप अपने या राजा आदि के बल पर भरोसा रखते हैं तो फिर ईश्वरीय वल की शरण जाने का आपको अधिकार नहीं है। जब तक आप अपने वल पर विश्वास रखकर अहंकार में इवे रहेंगे, तब तक ईश्वरीय बल नसीव न होगा। इसी प्रकार अन्य मौतिक वलों पर भरोसा करने से भी वह आध्यात्मिक ईश्वरीय वल आप न पा सकेंगे। अहंकार का सम्पूर्ण रूप से उत्सर्ग करके परमात्मा के चरणों में जाने से उस वल की प्राप्ति होती है।

आत्मा की शक्ति

आत्म-चल को प्रगटाने के लिए तुम्हें आत्मा के विकार दूर करने पड़ेंगे। श्रात्मा के विकार ज्यों ज्यों हटते जाएँगे त्यों-त्यों तुम्हारी आत्म-शक्ति का आविर्माव होता चलेगा। तुम्हें अपनी आत्म-शक्ति में निश्चल श्रद्धा है तो वह तुम्हारे पास ही है। वास्तव में यह शक्ति तुम्हारी श्रपनी आत्मा में ही विद्यमान है।

श्रगर तुम यह जानना चाहते हो कि श्रात्मिक शक्ति तुम्हारे भीतर कहाँ रहती है. तो यह जानने से पहले श्रपनी श्रात्मा की खोज करों। यह शरीर श्रात्मा के सहारे टिका हुशा है। शरीर में जो कुछ होता है, वह सब श्रात्मा की शक्ति की वदौलत ही होता है। श्रीर तो श्रीर श्रांख के पलक भी श्रात्मा की शक्ति से ही गिरते उठते हैं। तुम चर्म-चलुओं से श्रात्मा को नहीं देख सकते। हाँ, इस संवन्ध में श्रार गहरा विचार करोगे तो जान पड़ेगा कि समस्त शारीरिक कियाशों का श्राधार श्रात्मा ही है। जिस श्रात्मा की शक्ति से शरीर के सब व्यापार होते हैं, उस श्रात्मा को माया, मृषा श्रादि हारा तुमने श्रत्यस्त मलीमस बना दिया है। पर यह स्मरण रखना, एक म्यान में दो तलवार नहीं समा सकतीं। इसी प्रकार जब तक श्रात्मा में माया-मृषा की मलीनता घुसी है, तब तक उसमें

राम बल या ब्रात्मिक सामर्थ्य किस प्रकार प्रकट हो सकता है ? तुम किसी भले-मानुस को अपने घर आने का आमन्त्रल तो दे दो, परन्तु घर के सब दर्वाजे और खिड़ कियाँ बन्द कर लो, तो वह आमन्त्रित व्यक्ति तुम्हारे घर में कैसे घुस सकेगा ? इसी प्रकार तुम राम-वल या परमात्म-बल को चाहते तो हो, पर आत्मा के विकारों को दूर नहीं करते। ऐसी दशा में राम-बल कैसे पासकते हो ? अत्यव अगर तुम आत्मा में से विकार-शक्ति को हटा दो, तो तुम्हारे भीतर अक्षण राम-बल या आध्यात्मिक सामर्थ्य प्रकट है। सक्ता है।

अत्म-बल की श्रेण्ठता

ग्रातम-वल में श्रद्भुत शक्ति है। इस बल के सामने संसार का कोई भी बल नहीं दिक सकता। इसके विपरीत जिसमें ग्रातम-बल का सर्वथा ग्रभाव है वह श्रन्यान्य वलों का अवलम्बन कर के भी कृत-कार्य नहीं हो सकता। मृत्यु के समय श्रनेक क्या श्रिकांश लोग दुःख का श्रमुभव करते हैं। मृत्यु का घोर श्रन्धकार इन्हें विद्वल बना देता है। बड़े-बड़े श्रावीर योद्धा, जो समुद्र के वत्ताःस्थल पर कीड़ा करते हैं, विशाल जल-राशि को चीरकर श्रपना मार्ग बनाते हैं श्रीर देवों की भाँति श्राकाश में विहार करते हैं, जिनके पराक्रम से संसार धरीता है, वे भी मृत्यु को समीप श्राता देखकर कातर वन जाते हैं, दीन हो जाते हैं। लेकिन जो महात्मा श्रातमवली होते हैं वे मृत्यु का श्रालिगन करते समय रंच-मात्र भी खेद नहीं करते। मृत्यु उनके लिए सघन अधकार नहीं है, वरन, स्वर्ग-श्रपवर्ग की श्रोर ले जाने वाले देवदूत के समान प्रतीत होती है। इसका कारण क्या है। इसका कारण क्या है। इसका कारण क्या है।

श्रात्म-बल सब बलों में श्रेष्ठ है; यही नहीं वरन यह कहना भी श्रवुचित नहीं होगा कि श्रात्म-बल ही एकमात्र सच्चा बल है। जिसे श्रात्म-बल की लब्धि हो गई है उसे श्रन्य बल की श्रावश्यकता नहीं रहती। श्राधुनिक कविता में श्रात्मबल की बहुत प्रशंसा की गई है, परन्तु प्राचीन कविता में उसका दूसरे ही रूप से वर्णन किया गया है:—

सुने री मैंने निर्वेक्ष के बल राम । पिछली साख भरू सन्तन की, श्रांडे सुधरे काम ! सुने री० || जब लग गज बल श्रपनो राख्यो, नेक सरयो नहीं काम | निर्वेक्ष हो बलराम पुकारे, श्राये श्राधे नाम || सुने री० ||

चाहे आत्म-बल कहो, चाहे राम-बलकहो, चाहे श्रह्मन्तबल कहो, चाहे परमेष्ठी-बल कहो, वात एक ही है। आत्मा और परमात्मा का श्रमेद है, यह मैं बतला चुका हूँ। यदि उस बल को तुम प्राप्त करने की तैयारी में आये हो तो यह सोचा कि उसकी प्राप्ति किस प्रकार हो सकती है ? उसे प्राप्त करने के लिए किन उपायों का श्रवलम्बन करना चाहिए।

इस बल को प्राप्त करने की किया है तो सीधी-साठी, लेकिन किया करने वाले का

म्रन्तःकरण सच्चा होना चाहिए।

वह किया यह है कि अपना वल छोड़ दो। अर्थात् अपने वल का जो अहंकार तुम्हारे हृद्य में आसन जमाये बैठा है, उस अहंकार को निकाल वाहर करे। । परमात्मा की शरण में चले जाओ। परमात्मा से जा वल प्राप्त होगा वही आतम बल होगा। जब तक तुम ऐसा न करेगो, अपने वल पर अर्थात् अपने शरीर, या अन्य भौतिक साधनें के वल पर निर्भर रहोगे, तब तक आतम बल प्राप्त न हो सकेगा।

जिसे तुम अपनी वस्तु कहते हो, उस सब का परित्याग कर दो—सब का यह कर डालो। इस सब ऊपरी वल से जब विमुख हे। जाओंगे तो तुम्हारी अन्तरातमा में एक अपूर्व ओज प्रकाशित होगा। वहीं ओज आतम वल होगा।

मनुष्य इघर-उधर भटकता फिरता है—भीतिक पदार्थों को जुटाकर वलशाली यनना चाहता है। लेकिन वह किस काम अप्यार ? अगर ऑड में आन्तरिक शिक्क नहीं हैं, तो चश्मा लगाना व्यर्थ है। दूरवीन की शिक्क किमी काम की नहीं। इसी प्रकार आरम्व के अभाव में भौतिक-वल निरुपयोगी है। अरे, वड़े चड़े विशाल साम्राज्य भौतिक-वल के सहारे कायम न रह सके ! रावण जैसे पराक्रमी योद्धा को उसके भौतिक-वल ने कुछ मी सहायता नहीं पहुँचाई। दुर्योधन की कोटि सेना का सारा वल कुलिउत हो गया! तुम्हारे पास कितना-सा वल है, जिसके कारण तुम कूछे नहीं समाते!

अात्मवली को प्रकृति स्वयं सहायता पहुँचाती है। दन्त-कथा प्रसिद्ध है कि एक बार बादशाह अकवर, महाराखा प्रताप की परीज्ञा करने के छिए फकीर का भेप बनाकर आया था। उस समय महाराखाँ को प्रकृति से सहायता मिली थी।

समुद्र का पानी स्वभाव से स्थिर है, पर पवन की भेरणा से वह वंचल वन जाता है। पानी का स्वभाव स्थिर रहने का है परन्तु पानी का पात्र श्रिश्च पर रख दिया जाय तो श्रिश्च की भेरणा से पानी उबलने लगता है। एंजिन में श्रिश्च की भेरणा से पानी वाष्य रूप में परिणत होता है श्रीर वह वाष्य ही सारी गाड़ी के। एक जगह से दूसरी जगह ले जाती है। इस प्रकार गाड़ी का व्यवहार भेरणा पर ही निर्भर है।

ठीक इसी तरह कर्म की प्रेरणा से ब्रात्मा अपनी गाड़ी चौरासी लाख योनियों में दौड़ाया करता है। मगर अब ब्रात्मा को भवश्रमण की दौड़-ध्रुप रोक कर अपने को स्थिर करना चाहिए। ब्रात्मा की स्थिरता के लिए कर्मा हिन—ब्रक्षिय होना ब्रावश्यक है।

जैसे पानी अपने सभाव से नहीं वरन् अग्नि की पेरणा से उवलता है और वह परणा आगन्तुक-श्रीपाधिक—होने से मिटाई जा सकती है, इसी प्रकार शात्मा को भव- अमण करने की तथा अस्थिर रखने की प्रेरणा कराने वाले कर्म हैं। कर्म की यह प्रेरणा वाह्य एवं कृत्रिम होने से अटकाई जा सकती है। इसीलिए भगवान् ने फ़रमाया है कि पूर्व-संचित कर्मों का चय करने से जीवात्मा प्रक्रिय दशा को प्राप्त होता है और अन्त में सिड, बुद्ध और गुक्क होकर शान्त हो जाना है।

भगवान का यह कथन इतना सरल श्रीर सत्य है कि सहज ही सबकी समक्ष में श्रा सकता है। इस कथन में शंका को तिनक भी श्रवकाश नहीं है। शास्त्र कहता है— श्रात्मा में जो भी श्रव्धिरता है वह योग की चपलना—चचलना के ही कारण है। योग का निरेश्च करने से श्रात्मा की श्रस्थिरता मिट जायगी श्रीर नव श्रात्मा स्थिर एवं शान्त हो जायगा।

भगवान् ने समस्त जीवान्मात्रों को उद्देश करके स्थिर वनने का उपदेश दिया है, परन्तु लोगों की आत्मा दौड़ (Race) के घोड़ की तरह दौड़धृप पचा रही है। ऐसी स्थिति में उन्हें शांति किस प्रकार मिल सकती है? दौड़ के घोड़े चाहे जितनी दूर और चाहे जितनी तेजी से दौड़ें, फिर भी शांति तो उन्हें तभी मिलती है जब वह दौड़ना बंद कर देते हैं। सदा-सर्वदा दौड़ लगाना न उचित है और न शक्य ही।

ग्रात्मा की वास्तविक शांति स्थिर होने में ही है। जहाँ तक ग्रात्मा स्थिर न होगा तहाँ तक ग्रात्मा को शांति-लाभ संभव नहीं है। व्यवहारदृष्टि से देखने पर भी इस वात की पुष्टि होती है। तुम वाजार में कार्यवश किननी ही दौड़ धूप करो मगर घर ग्राने पर स्थर तथा शान्त हुए विना व्यावहारिक शांति नहीं मिल सकती। इसी प्रकार शाश्वत शांति प्राप्त करने के लिए शाश्वत स्थिरता प्राप्त करनी चाहिए।

हे भद्र पुरुषो ! तुम जिस प्रकार सांसारिक व्यवहार को महत्त्व देते हो, उसी प्रकार खाध्यात्मिक खार तात्त्विक वात को भी महत्त्व दो। तुम व्याहारिक कार्यों में जैसा कौशल प्रदर्शित करते हो वही खाध्यात्मिक कार्यों में क्यों नहीं दिखलाते ? व्यवहार में तुम वस्तु के ऊपरी घाट को महत्त्व नहीं देते, घरन मूल द्रव्य की ही कीमत ख्रॉकते हो। उसी प्रकार-तात्त्रिक दृष्टि से यह विचार करो कि संसार में जो चराचर जीव हैं उनका मूल्य पर्याय से नहीं है। उनमें विद्यान जीवत्व-खात्मद्रव्य-की खसळी कीमन खांकनी चाहिए।

अंग्रुटी का मूल्य उसकी बनावट से नहीं वान् सोने से निर्धारित होता है इसी प्रकार जीव किसी भी योनि में क्यों न हो, उसका मूल्य अन्य सभी जीवें के बराबर है, क्योंकि सब जीव स्वरूप से समान हैं।

ग्रन्यत्व भाव

जो तुम्हारा है वह कभी तुम से विलग नहीं हो सकता। जो वस्तु तुम से विलग हो जाती या हे। सकती है, वह तुम्हारी नहीं है। पर-पदार्थों के साथ आत्मीयंता का भाव स्थापित करना महान अन है। इस अमपूर्ण आत्मीयता के कारण जगत् अनेक कप्टों से पीड़ित है। अगर मै और 'मेरी' की मिथ्या धारणा मिट जाय तो जीवन में एक प्रकार की अलोकिक लघुता, निरुप्त निस्पृहता और दिव्य शांति का उदय होगा।

ँहाथी, घोड़ा, महल, मकान आदि आपके नहीं हैं, यह बात अनाथी मुनिश्चीर महाराजु श्रेणिक के संबद्ध से भली-मॉित सगक्ष में आ सकती है।

आत्मा की शक्ति

श्राजकल लोगों की शक्ति का श्रिष्ठिकांश तो मानसिक चिन्ताओं में नष्ट हो जाता है। श्रात्मा में अनन्त शक्ति है, पर छोग उस शक्ति को विकसित करने का मार्ग भूल गये हैं और इस कारण वह शक्ति दय गई है। इसके श्रितिहक इस युग में श्राराम के जितने साधन प्रम्तुत हुए हैं, उनसे उतना ही श्रात्मिक शक्ति का हास हुआ है। मोटर, वायुयान श्राहि साधभें ने तुम्हारी शक्ति का श्रपहरण किया है। तुम रेडियो सुनना पसंद करते हो, पर उसे सुनते-सुनते श्रपने स्वर को भी भूल गये हो।

ऋ(त्म(

श्रात्मा श्रपने वास्तविक रूप को भूलकर संसार की ऋष्टि के प्रलोभन में पड़ जाना है श्रीर फिर उन प्रलोभनों के पीछे-पीछे भटकता फिरना है। वह जगद के एक दुःख को दूर करने के प्रयास में दूसरे श्रनेक नये दुःखों का शिकार वन जाता है। वह इस मूल तथ्य की श्रोर नहीं देखता कि में जिन कप्टों को दूर करने के लिए व्यग्न हो रहा हूँ उन कप्टों का उद्गम-स्थान कहाँ है ? यह कप्ट क्यों श्रीर कहाँ से श्राये हैं ? श्रव वे कप्ट किस प्रकार विनप्ट किये जा सकने हें ?

पर-संयोग

संसार में संयोग-मात्र नश्वर है और दुःखप्रद है। जहाँ श्रात्मा किमी भी पर-पदार्थ के साथ अपना संवन्ध जोड़ती है, वहाँ दुःख का अकुर फुट निकलता है। जितने अशों में संयोग की वृद्धि होती जाती है उतने ही अंशों में दुःख की वृद्धि होती जाती है। एक श्राचार्य ने ठीक ही कहा है:—

'संयोगमूला जीवेन प्राप्ता दु.खपरम्परा ।'

क्रथीत् संसारी जीव को दुखों का जो तांना लगा रहता है उसका मूल संयोग है।

ऋध्यात्मनिष्ठ

जो श्रात्माराम में रमण करता है जिसे सचिदानन्द पर परिपूर्ण श्रद्धाभाव उत्पन्न हो चुका है, वह मरने से नहीं डरता। क्योंकि वह समभता है. मेरी सृत्यु असंभव है। मैं वह हूँ, जहाँ किमी भी भौतिक शक्ति का प्रवेश नहीं हो सकता।

सिचदानन्द के स्वरूप का अनुभव करने वाले को डरान की वैलाक्य में शक्ति नहीं है। जिसे सिचदानन्द पर पूरा विश्वास हो गया है, पॉचों भूत उसके सेवक वन जाते हैं।

श्रात्म-ज्ञान का महत्त्व

जिसने शरीर को नाशवान और भ्रात्मा को श्रविनाणी समभ लिया, क्या शरीर के नाश होने पर उसे दुःख हो सकता है ? श्रात्म-तन्त्र का परिक्र न हों जाने पर शरीर के दुकड़े-दुकड़े है। जाएँ तो भी दुःख का स्पर्श नहीं है।ता।

सच्चे दर्शन का फल

जो अपने आपको दृश और संसार को नाटक रूप देखता है, सारी शक्तियाँ उसके चरगों की सेवा करने को तैयार रहती हैं।

ज्ञानी और अज्ञानी की समभ

श्रक्षान पुरुष को जिन पदार्थों के वियोग से मर्मनेधी पीड़ा पहुँचती है, ज्ञानी जन को उनका वियोग साधारण-सी घटना प्रतीत होती है। ज्ञानवान पुरुष संयोग को वियोग का पूर्वक्ष मानता है। यतएव वह संयोग के समय हर्ष-विभोर नहीं होता और वियोग के समय विपाद से मलीन नहीं होता। दोनें। अवस्थाओं में वह मध्यस्थ भाव रखता है। सुख की कुंजी उसे हाथ लग गई है इसलिए दुःख उससे दूर ही दूर रहते हैं।



२

परमात्मा

परमात्मा का स्वरूप

प्रत्येक श्रास्तिक के अन्तःकरण में एक जिज्ञासा का समय समय पर उदय होता है—'परमात्मा कहाँ है ?' इस जिज्ञासा की तृप्ति के लिए अभी तक अनेक बाते कही गई हैं और कही जानी हैं। तर्क-वितर्क किया जाता है और तरह-तरह से इस जिज्ञासा के समाधान की चेएा की जाती है।

जैन सिद्धान्त इस सम्बन्ध में सरल और सीधी बान कहता है। वह बतलाता है कि 'परमात्मा को खोजने के लिए इधर उधर मटकते की खावश्यकता नहीं है। परमात्मा नुमसे कहीं दूर नहीं है। परमात्मा को पहचानना है नो खात्मा की खोर हि दौड़ाखो। बाहर कहीं परमात्मा नहीं है। वह खात्मा में ही है, बिक कात्मा ही है।

त्राज तुम्हारा त्रातमा कर्म के त्रावरणों से त्राच्छादित है और इसी कारण उसका परंग रूप-विद्युद्ध स्वरूप-परंगतमत्व गुग द्विया हुत्रा है। त्रारवण न हो तो तुम्हारे त्रातमा में और परमात्मा में कुछ भी अन्तर नहीं है। जिस क्षण कर्म त्रावरण हट जाएँगे उसी चण तुम्हें त्रातमा में ही परमात्मा की परंग ज्योति त्रानुभव में त्राने लगेगी।

प्रश्न हो सकता है—कर्मों का आवरण किस उपाय से दूर किया जा सकता है ? इसका उत्तर यह है कि यावरण दूर करने के साधन अनेक हैं और परमात्मा की प्रार्थना करना उनमें से एक उत्तम साधन है। आवरणों को हटाना साध्य है और परमात्मप्रार्थना उसका साधन है। अगर इस साधन द्वारा साध्य की पूर्ति न की जा सकती हो—आत्मा स्वयं परमात्मा न वन सकता हो तो परमात्मा को एक पृथक् सत्ता के रूप में स्वीकार करना होगा और उसे आवरणों से आच्छान दित मानना पड़ेगा। यह कल्पना कल्याणकारिणी नहीं है। इसलिए जैनसिद्धान्त के अनुसार आत्मा स्वयमेव परमात्मा की स्थिति प्राप्त वर लेता है और इसी स्थिति को प्राप्त करने के लिए प्रार्थना का आश्रय लिया जाता है।

हमें यह स्भरण रखना चाहिए कि जो आत्मा आज परमात्मा के रूप में स्थित है, वह एक दिन हमारे आत्मा के ही समान कर्मावरणों से लिप्त था। कर्मावरणों का नाश करके ही उसने परमात्म-दशा प्राप्त की है। परमात्मा हमारे समक्ष एक महान आदर्श है। परमात्मा के आदर्श को समक्ष रखकर उसके द्वारा प्रदर्शित मार्ग पर चलने से आत्मा भी वही स्थिति प्राप्त कर लेगा। परमात्मा के स्वरूप का विचार करने से हमारे हत्य में विश्वास का अकुर उत्पन्न होना है कि परमात्मत्व की प्राप्ति असंभव नहीं, संभव है, साध्य है, असाध्य नहीं। कर्मो की स्थिति देखने से प्रतित होता है कि कर्म परिवर्त्तनशील हैं। अगर कर्म परिवर्त्तनशील न होते नो निराशा को अवकाश मिल सकता था, पर यह नो प्रत्यक्ष है कि कर्म सदा परिवर्त्तनशील हैं। अगर कर्म परिवर्त्तनशील न होते नो निराशा को अवकाश मिल सकता था, पर यह नो प्रत्यक्ष है कि कर्म सदा परिवर्त्तनशील हैं। कर्म सदा समान स्थिति में नहीं रहते। इसलिए निराश होने का कोई कारण नहीं है। पशुवत् जीवन यापन करने वाले जङ्गली पुरुप को शिला एवं संस्कृति द्वारा सुशिक्षित बनाया जा

सकता है। इससे यह ब.त सहज ही समक में श्रा सकती है कि साधनों द्वारा श्रथवा प्राकृतिक रीति से झानावरण श्रादि कमीं का ज्योपश्य होता है। जव कमीं का क्षय होना संभव है तो उसके साधनों का प्रयोग करके उन्हें ज्य करना और श्रात्मा के विशुद्धतम स्वरूप को प्रत्य करना मानव का परम कर्त्तव्य होना चाहिए। कमीं से न घवराते हुए सोचना चाहिए कि—

श्रनेक जन्मसंसिद्धिस्ततो याति परां गतिम् ।

अर्थात् अनेक जन्म-जन्मान्तरेां के पश्चात् भी लिख् प्राप्त की जा सकती है, अतएव पुरुषार्थ करते रहना चाहिए।

पक मुमुचु झानी के। संशय उत्पन्न हुआ कि मेरी मुक्ति कव होगी? संशय-निवारण के लिए उन्होंने दूसरे झानी से पृछा। उन्होंने वतलाया एक करेाड़ जन्म के पश्चात तुम्हारी मुक्ति होगी। यह उत्तर खुनकर मुमुचु को अत्यन्त प्रसन्नता हुई। उसने सोचा—अनन्त भवों की अपेजा करोड़ भव किस गिनती में हैं? तब दूसरे झानी ने कहा—अब करोड़ भव से पहले ही तुम मुक्ति-लाभ कर सकेागे, क्योंकि इढ़ विश्वास होने के कारण तुम्हारी स्थिति बहुत ऊँची हो गई है।

तात्पर्य यह है कि कर्मों की स्थिति नाशवान् है, इस दृढ़ विश्वास के साथ आगो बढ़ते जाओ तो आत्मा के समस्त आवरण ही जल्दी नष्ट हो जाएँगे। दृढ़ विश्वास वाले के प्रगाढ़ कर्म भी शिथिल पड़ जाते हैं और तीव रस वाले मन्द रस वाले हो जाते हैं। दृढ़ विश्वास के कारण ऐसा परिवर्त्तन हो जाता है। अतएव अपनी श्रद्धा को हिमालय के समान श्रचल बनाओ और कर्मावरणों के समूल उन्मूलन का यत्न करते चलो।

एक दिन परमातमा स्वयं हमारी जैसी स्थिति में थे। कर्मावरणों से उनकी आत्मा लिप्त थी। उन्होंने प्रवल पुरुषार्थ करके अपने अध्वरणों का अन्त किया और परम पद के अधिकारी हुए। उनमें आठ अलीकिक गुण प्रकट हुए।

'श्रष्ट गुर्णां करि श्रोजस्यों रे स्योतिरूप भगवन्त।'

हे प्रभो ! श्रपना श्रीर तुम्हारा साम्य देखकर ही ज्ञानी पुरुषों ने कहा है कि श्रातमा आवरणों से रहित होकर परमात्मा वस सकता है। श्रतएव निराश होने कां कोई कारण नहीं है। तुम्हें श्रादर्श मानकर श्रावरणों को नष्ट करने का प्रयत्ने करना ही मेरे जीवन की साधना है।

आवरणों का अन्त करने के लिए शास्त्रप्रणेताओं ने जिन गुणों के अभ्यास की आवश्यकता प्रकट की है उनके अभ्यास से तान्कालिक—ऐहिक लाभ भी होता है। उदाहरण के लिए चना को ठीजिए। आवरणों का नारा करने के लिए शास्त्रकारों ने क्षमा की भी आवश्यकता प्रकट की है। क्षमा का ज्ञालम्बन करने से पारलीकिक लाम होता है, पर क्या ऐहिक लाभ उससे नहीं है? कोध मड़कने पर नेत्र जलने लगते हैं, मस्तक में पागलपन भर जाता है, द्याती धड़कने लगती है, चेहरे पर विक्रति नाचने लगती है। ऐसे समय क्षमा का अवलम्बन लेने से शांति नहीं मिलती? क्षमा भाव का यह ऐहिक लाभ क्या उपेक्सियीय है?

कहा जा सकता है—जब कोध से सार। शरीर प्रज्वालित हो उठता है तब जमा का श्राविर्भाव कैसे संभव है ? इस संबंध में मेरा निवेदन यह है कि इस प्रकार का विचार करना एक प्रकार की निवेत्तता है। श्रागर इस श्रादिमक निवं-कता का परित्याग कर दिया जाय तो जमाभाव का श्राविर्भाव कठिन नहीं हो सकता।

इसी प्रकार परमात्मपद प्राप्त करने के लिए जो अन्य सात्विक गुण अपेजित हैं, उन सभी से इस नोक में एकान्त लाभ है अतः उन गुणों को प्राप्त करके जीवन के। सुखमय और अन्ततः परमात्ममय बनाना प्रत्येक भव्य पुरुष का परम कत्तिव्य है।

परमात्मा पाप-प्रेरक नहीं

जो ईश्वर को ही पाप का पेरक मानते हैं, उन्हें अगर यह पक्का विश्वास है कि पाप हम नहीं करते वरन ईश्वर हमसे कराता है। तो मैं पूछना चाहता हूँ कि घम कीन कराता है ? ईश्वर बुरा कराता है तो भला कीन कारता है ? ईश्वर अगर बुराई की त्रोर खींच ले जाने वाला कीन है ? अगर यह कहा जाय कि भलाई की ओर भी ईश्वर ही ले जाता है, घम भी ईश्वर ही कराता है, तब तो ईश्वर एक खिलवाड़ करने वाला ठहरा ! जब भला भी ईश्वर ही कराता है तब वह युरा क्यों कराएगा ? वह भला ही भला क्यों नहीं कराता ? वह बुरे काम कराता भी है और वुरे कामों की भी निन्दा करता है, यह कैसा तमाशा है ?

कुरान देखो, चाहे पुराण पढ़ो, वेद को उठाकर देखो, चाहे बाइबिल का पाठ करो चाहे जिनागम का पारायण करो, चाहें वौद्ध शास्त्र का स्वाध्याय करो, सर्वत्र बुरे कामों की निन्दा की गई है।

जगत् के समस्त शास्त्र जिस त्राचरण की एक स्वर से निन्दा करते हैं, जिस आचरण का निषेध करते हैं, वही आचरण ईश्वर कराता है, ऐसा कहना एकदम असंगत है। ऐसे कथन पर कोई विचारशील पुरुष विश्वास करने के तैयार नहीं हो सकता।

राजा अपराधी को दंड देता है, लेकिन दंड देने से पहले वह अपराधों की

रोक भी करता है। श्रगर कोई राजा श्रापराधों की रुकावट न करे. यही नहीं वरन् श्रापराध करने के लिए प्रेरणा करे श्रीर फिर श्रापराध करने वाले को दंड देने को तैयार हो जाय तो उस राजा के कीन न्यायी राजा कहेगा? ऐसा राजा हत्यारा कहलावेगा।

पापाचरण में घरणा करने के लिए अथवा उसका दंड भोगने के लिए यहि ईश्वर को वीच में लाया जाय तो ईश्वर की स्थिति वड़ी बेढंगी हो जाती है। एक आदमी चोरी करता है और उसे चेारी करने की प्रेरणा ईश्वर करता है तो आप स्वयं सोचें कि ईश्वर को चेारी करने का दोष क्यों नहीं लगेगा ? अगर ईश्वर स्वयं चेार कर्म का भागी हो तो क्या वह चेग को दंड दे सकता है? जो छोग ईश्वर को का प्रेरक और दग्डदाता दोनों मानते हैं उन्हें इस उलझन पर विचार करना चाहिए। इस प्रकार ईश्वर को पाप में डालने वाला या कर्म का फल देने वाला मानने से वड़ी गड़वड़ी पड़ती है। ईश्वर निष्कलंक. निरंजन, निराकार, बीतराग और कृतकृत्य है। उसे इन सब भंभटों से कोई वास्ता नहीं है।

परमात्मा की विभुना

परमात्मा अनन्त सूर्यों से भी अधिक तेजस्त्री है। वड़े-से-बड़ा पापी परमात्मा को बुलाता है तब भी वह उसके हृदय में वास करने के लिए आ जाता है। उसका विरुद्द ही ऐसा है।

सूर्य राज-प्रासाद पर प्रकाश फैलाता है और अस्पृद्य की झौंपड़ी पर भी। ग्रगर सूर्य किसी को प्रकाश दे और किसी को नहीं. तो वह सूर्य कहलाने का ऋधिकारी ही न होगा।

जब सूर्य की ऐसी महिमा है तो सूर्य से अनन्तगुनी महिमा वाला परमात्मा किसी प्रकार का भेदभाव या पद्मपात कैसे रख सकता है ? वास्तव में परमात्मा किसी के साथ भेदभाव या पद्मपात नहीं करता । वह सभी के हृदयमंदिर में वसने आ जाता है। वात सिर्फ इननी है कि परमात्मा को वसाने के लिए काम-वासनाओं का तिलांजलि देनी होगी। दोनों का एक साथ समावेश होना संभव नहीं है।

परमात्मा सबका है

जिन्होंने परमात्मा के स्वरूप को भळीभांति समझ लिया है, वे जानी पुरुप यह मानते हैं कि परमात्मा सभी का है—सभी के लिए है। परमात्मा किसी एक का नहीं और जा किसी एक का है वह परमात्मा नहीं है। सूर्य किसका है ? सूर्य किसी एक का होकर रहता है? वह सबको समान प्रकाश देता है। जो सबको समान कर से प्रकाश नहीं देता, वह सूर्य ही नहीं है।

परमातमा की प्रार्थना करने वाले भक्त अगर यह मानते हैं कि परमातमा त्रिलोकीनाथ है और वह अपने गुणों के द्वारा सर्वव्यापक है तो उन्हें यह भी मानना चाहिए कि वह सबका है। पुरातन महात्माओं ने अपनी गहरी अनुभूति के आधार पर 'परमात्मा सबका है' इस प्रकार की भावना व्यक्त की है।

जिन्होंने ज्ञान का मर्म नहीं पाया है और जिनका अन्तःकरण राग-द्वेष से मिलन. है उनमें अहंकार और ममत्व की प्रवलता होती है। वह अहंकार या ममकार छोकिक वस्तुओं तक सीमित नहीं रहता। जव उसकी अव्यधिक प्रवलता होती है तब परमात्मा जैसी सार्वजनिक वस्तु भी अहङ्कार की परिधि में आ जाती है और छोग अभिमान के साथ कहते हैं—परमामा हमारा है, वह किसी और का नहीं है। पर किसी का के हैं भी प्रयत्न जैसे आकाश के। सार्वजनिक होने से नहीं रोक सकता। उसी प्रकार वह ईश्वर के। भी साम्प्रदामिकता के दायरे में बन्द नहीं कर सकता। अत्रप्व हमें यह म्बीकार करना चाहिए कि परमात्मा सबका है अर्थात् उसकी भिक्त से सब अपना कल्याण कर सकते हैं। परमात्मा में मेट-भाव के। कोई स्थान नहीं है।

प्राचीन काल के महात्माओं की कृतियों में, यदि उन्हें वारीक दृष्टि से देखा जाय तो, स्पष्ट प्रतीत हे।ता है कि वे इस बात का पूर्ण ध्यान रख़ते थे कि धम क्लेश-कलह का कारण न होने पाए। धर्म, मङ्गलकारक ही नहीं है, साक्षात् मङ्गल है। वह क्लेश-कलह रूप अमंगल का जनक कैसे है। सकता है? आज धार्मिक उदारता का वायु वहने लगा है, इसीलिए में परमात्मा की एकता का प्रतिपादन नहीं करता, वरन् प्राचीन धार्मिक अंथों से यह पता चलता है कि अनेक पूर्ववर्त्ती महात्माओं ने अमेद दशा का अनुभव किया था और परमात्मा की अमेद रूप में प्रार्थना की श्री।

श्रुभृति-शून्य लोग परमात्मा को तो पाते नहीं, परमात्मा का नाम-मात्र पाते हैं। परमात्मा परम प्रकर्ष का प्राप्त श्रुवन्त गुणों का श्रुखण्ड समूह है। वह एक भावमय सत्ता है, पर विहर्देष्टि लोग उसे शृज्यमय मान बैठते हैं। श्रुवन्त गुणामय होने के कारण लोग परमात्मा के खण्ड-खण्ड करने पर उतारू हो जाते हैं। उनके लिए परमात्मा से बढ़कर परमात्मा का नाम है। श्रुत्तण्य वे नाम को पकड़ बैठते हैं। नाम के श्रावरण में छिपी हुई विराट श्रीर व्यापक सत्ता को वे नहीं पहचानते। जिन्हें श्रुन्तर्देष्टि का लाभ हो गया है श्रीर जो शब्दों के व्यूह का चीरकर भीतरी मर्म तक पहुँचने का सामर्थ्य रखते हैं, वे नाम को गीण श्रीर वस्तु को प्रधान मानते हैं। श्रुत्तप्य हमारे हृद्य में यह दिव्य भावना श्रानी चाहिए कि परमात्मा सबका है। उसे क्लेश-कदाश्रह का साधन बनाकर श्रापस में लड़-मरना नहीं चाहिए।

एक प्राचीन महात्मा कहते हैं-शैव जिसे कहकर पुजते हैं, बौद्ध जिसे बुद्ध

कहते हैं, वेदान्ती जिसे ब्रह्म कहते हैं, नैयायिक जिसे कर्त्ता कहते हैं, जैन जिसे ब्रह्म कहते हैं और मीमांसक जिसे कर्म कहकर अपनी भावता अभिव्यक्त करते हैं वह—जो भी केाई परममङ्गलमूर्त्ति है—हमें सिद्धि प्रदान करे। कीन समस्त प्रयोजनों को सिद्ध करे, इस सम्बन्ध में कहा गया है—

त्रैलोक्यनाधो हरिः।

'हरि' शष्ट की ब्युत्पत्ति इस प्रकार की गई है-

इरति पापानि इति हरि:।

'हर' शब्द की भी ऐसी ही ब्युत्पत्ति है। अर्थात् जा पापों का हरण-विनाश करता है, वह हरि या हर कहलाता है। शिव किसे कहते हैं, इस सम्बन्ध में कहा गया है—'सत्यं शिवं सुन्दरम्' अर्थात् जा स्रत्य है, शिव यानी कल्याणमय है और सुन्दर है, वह हर या शिव है। त्रिलोकीनाथ हरि से पाप हरण करने की प्रार्थना की गई है और पापों केा हरने में हरि और हर समान अर्थ रखते हैं। फिर इन दो नामें के अर्थ में — जिसके यह दो नाम हैं उस परमात्मा में — अन्तर क्या है. जिससे नाम की बाड़ लेकर सिर-फ़रौबल किया जाय ? वौद्ध लोग भले ही परमात्मा को 'बुद्ध' नाम देकर प्रार्थना करते हैं पर वस्तु तो वही है। उसकी प्रार्थना भी पाप को नाश करने के लिए ही है। फिर हरि, हर या बुद्ध में मेद क्या रहा ? मीमांसक उस परम-तत्त्व को कर्म-रूप मानते हैं। पर वे कर्म, पाप-नाशक करने के लिए करते हैं या पाप बढाना उनका उद्देश्य है ? जैन लोग परमात्मा को अर्हन कहते हैं। लेकिन अर्हन कहकर वे पाप बढ़ाने के लिए परमात्मा की प्रार्थना करते हैं या पाप नए करने के लिए ? जब पापों का नाश करने के लिए ही इन सब नामों से परमातमा की प्रार्थना की जाती है तो क्लेश और कलह का कारण क्या है ? जल, सिलल और पानी जब एक ही वस्तु के अलग-अलग नाम हैं तो क्या जल से ही प्यास बुझेगी ? पानी से नहीं बुमेगी ? तात्पर्य यह है कि प्यास शान्त करने के लिए चाहे जल पिया जाय. चाहे सिलल पिया जाय और चाहे पानी पिया जाय-सब एक ही बात है। इसी प्रकार पापनाश करने के लिए चाहे किसी भी नाम से परमात्मा की प्रार्थना की जाय, उसमें भेद नहीं है-क्योंकि नाम मेद से वस्तु में मेद नहीं होता। वस्तु की विभिन्नता गुण्मसूलक है। अतएव परमात्मा की प्रार्थना करने में उदारभाव से काम लेना चाहिए।

भक्तों का आधार

श्राकाश श्रनन्त है। वायुयान पर विहार करने वाले भी श्राकाश का श्रन्त नहीं पा सकते, तो वेचारे पक्षियों की क्या चलाई ? किर भी पित्तियों का श्राधार श्राकाश ही है। पत्नी दाना चुगने पृथ्वी पर ग्राने हैं ग्रवस्य, फिर भी उनका मूल श्राधार श्राकाश है। प्रश्नव्याकरण सूत्र में पित्तियों का श्राधार श्राकाश वतलाका गया है। जरा भी भय की श्राझंका होते ही पक्षी श्राकाश की वारण लेते हैं।

1. 1

इसी प्रकार भक्तों का आधार परमात्मा है। भक्तजन परमात्मा का ही सहारा में ने हैं। परमात्मा के स्वरूप का पार मिले या न मिले, भक्तजन संसार में रहते हुए भी परमात्मा का ही आश्रय लेते हैं। इसीलिए वे परमात्मा के स्वरूप को जानने का उद्योग करते रहते हैं। स्वरूप का पार न पाने पर उन्हें कभी निराशा नहीं सताती। असफलता उद्योग की मात्रा में वृद्धि करने की प्ररेशा करती है। जैसे पक्षी आकाश का आश्रय पाकर अपने को निभय समक्तता है, उसी प्रकार भक्तजन परमात्मा के आश्रय में ही अपनी निभयता देखते हैं।

ईश्वरीय वल

लोग कहते हैं—धार्मिक लोग कायर होते हैं, निर्वल होते हैं। मैं कहता हूँ क्रियार धार्मिक लोग सची निर्वलता प्राप्त कर सकें तो उनमें ईश्वर का वल श्रा जाय। ईश्वरीय वल की समता क्या है? एक श्रोर संसार का समस्त वल संगृहीत किया जाय श्रोर दूसरी श्रोर परमात्मा का वल हो तो किसकी शिक्ष श्रधिक होगी? परमात्मा के वल के सामने विश्व का सम्पूर्ण वल किसी गिनती में नहीं। श्रयर तुम इस सख पर श्रद्धा कर सको श्रीर संसार के वल के सामने ईश्वरीय वल को महान् खमभ सको तो तुच्छ वल का त्याग कर महान् वल को प्राप्त करने की चेष्टा करो। निश्चय समभी—ईश्वरीय वल के समन्न संसार का वल तुच्छ है, त्याज्य है श्रीर के मुकाविले कंकर के समान है। सच्चा वीर पुरुप हीरे के समान वल को प्राप्त करने के लिप कंकर के समान वल का त्याग किये विना नहीं रह सकता।

ईश्वरवल श्रीर श्रन्य बल

संसार की सर्वश्रेष्ठ शक्तियों ने, श्रपना सम्पूर्ण वल लगाकर युद्ध किया परन्तु फल क्या हुआ ? क्या वैर का अन्त हुआ ? नहीं।विरुक्ष वैर की वृद्धि हुई है।भौतिक वज़ के प्रयोग का परिणाम इसमें अतिरिक्त और कुछ नहीं हो सकता।

र ः केवल ईरवर की ही ऐसी शक्ति है जिसके द्वारा शत्रु भी नहीं रहता है और श्रंडुतार्का भी नार्श ही जाता है।

परमात्मा का राज्य

यह जीन संसार-श्रद्यी में भटकता फिरता था। पुराय के योग से इसे आर्थ क्षेत्र और मनुष्य जन्म संसार-श्रद्यी से किं जार्थ के श्रीर मनुष्य जन्म संसार-श्रद्यी से निकाल कर परमात्मा के राज्य में पहुँचाने वाले मित्र हैं। इन मित्रों की सहायता लेकर सिद्धान्त के आर्ग पर चलना और परमात्मा के राज्य में पहुँचाना अपने हाथ की वात है। परमात्मा के राज्य में पहुँच जाने पर किस वात का भय है? अगर काई मनुष्य जंगल में से भाग निकल कर किसी सुराज्य में दाखिल हो जाता है ते अथने का निरापद मान, संताष की सांस लेता है, चौरादि के भय से मुक्त सम

भता है । जब मानवीय राजा के राज्य में भी भय नहीं रहता ते। परमात्मा के राज्य में भय की संभावना ही कैसे की जा सकती है ?

ईश्वर-साद्यात्कार

मंसार सम्बन्धी विचारों से वचने के लिए और आत्मा को परमात्मा के ख-रूप में परिशत करने के लिए, उपाधि का त्याग करो। निरन्तर चिन्नन, मनन, ध्यानादि उपायों के द्वारा आत्मा को आगे बढ़ाओ। आत्मा की जो अनन्त शक्तियाँ सुम्न अवस्था में पड़ी हुई हैं. उन्हें जगाओ। ऐसा करने पर ईश्चर नज़र आएगा।

परमात्मा के प्रति कृतज्ञता

तू भूल रहा है। तुभे नहीं मालूप कि तुभ पर परमात्मा का कितना उपकार है ' ज्ञानियों का समागम कर तो मालूप होगा कि परमात्मा की खोर से तुसे क्या अनमोल उपदार मिला है और तुभे परमात्मा के प्रति कितना कृतज्ञ होना चाहिए।

संसार की वस्तुएँ अधिक अग्ठ हैं या मनुष्यश्रीर ? संसार की समस्त वस्तुएँ एक और हैं। और मनुष्यश्रीर दूसरी और हो तो भी मनुष्यश्रीर का ही मूच्य अधिक होगा। सांसारिक पदार्थों में रत्न श्रेष्ठ माना जाता है परन्तु रत्न की श्रेष्ठता समभने वाला कौन है ? मनुष्य ही। वंदर रत्न की कीमत नहीं आंक सकता। इसी प्रकार समस्त पदार्थ मानव-श्रीर से नीचे हैं। फिर भी तू भूल रहा है और परमात्मा के प्रति कृतक नहीं होता! परमात्मा की कृपा से मनुष्यजीवन प्राप्त हुआ है, अतः उसका गुण-गान करो। यह श्रीर परमात्मा के भजन और भक्ति का अपूर्व साधन है।

जिनवार्गी

जैसे पानी में किसी प्रकार का भेद नहीं है, बैसे ही जिन वाणी में भी। जिन-वाणी सबके लिए समान है। पानी चाहे कुएँ का हो, या तालाव का, मूल में एक समान है। परन्तु जब लेग तालाव वा कृप से घड़े में जल भर लाते हैं, नव अहंकार पैदा होता है। एक कहता है—'पानी मेरा है, केाई हाथ न लगावे।' पर पानी में वास्तव में किमी प्रकार की भिचता नहीं है। प्रकृति समानभाव से सब के ो लिए वर्षा करती है। प्रकृति समानभाव से जिस प्रकार सब का पोपण करती है वैसा कोई दूसरा नहीं कर सकता। जिस प्रकार सरोवर या कृप में से घड़ा भर लाने वाला जल पर अपना एकाधिपत्य मानता है, पर सरोवर या कृप सबके छिए समान है, इसी प्रकार जिन-वाणी रूपी सरोवर से अपनी बुद्धि द्वारा सूत्र रूपी घट भर छिया जाय तो हानि नहीं, पर वह तो मूलतः भगवान् की ही है और उस पर सबका समान अधिकार है।



3

भगवद्भक्ति या परमात्मप्रार्थना

ईश्वरभक्तिन

मानव-जीवन संसार की वड़ी-से-वड़ी सम्पदा है। यह सम्पदा तुम्हें मिछी है, पर तुम इसकी कीमत नहीं सममते। अगर तुम मानव-जीवन का मूल्य समभते तो विचार करते कि—'मुझे यह अनमोल रत्न मिला है नो कंकर के वदले इसे फेंक देने की मूंबता ये कैसे कहूँ?' भाइयो, मनुष्यजन्म का मूल्य समभो और एक च्ला भी व्यर्थ न जाने देकर परमात्मा की भिक्त में समय का सदुपयोग करो। ऐसा करने से तुम्हारा जीवन सार्थक होगा और तुम्हारी आत्मा ईश्वरमय बन जायगी।

भगवद्-भिनत

अगर मुभसे के।ई प्रश्न करे कि परमात्मा की प्राप्त करने का सरल मार्ग क्या है शितों में कहूँगा—परमात्मा की प्राप्ति का सरल मार्ग परमात्मा की प्रार्थना करना है। अनन्य भाव से परमात्मा की प्रार्थना या भक्ति करने से परमात्मा का साक्षा-तकार हो सकता है।

यह पूछा जा सकता है कि परमात्मा की प्रार्थना किस प्रकार करनी चाहिए? वास्तव में परमात्मा की प्रार्थना की विधि का ज्ञान होना आवश्यक है। किन्तु प्रार्थना-विधि का परिज्ञान सक्रजनों के चरित्र में निहित है। सक्त अपना चरित्र छोड़ गये हैं और कह गये हैं कि हम जिस मार्ग पर चले हैं उसी मार्ग पर तुम भी चले आओ और इमने जे। स्थिति प्राप्त की है, तुम भी वही स्थिति प्राप्त करे।।

ईश्वर-मिलन

पतित्रता की को अपने पति से मिलने की जैसी तड़फ़ होती है. उससे कहीं अधिक गहरी तड़फ़ अत्मा को परमात्मा से मिलने की होनी चाहिये। अपने प्रिय से मिलने की लालसा किसे नहीं होती? परमात्मा से मिलने की तड़फ़ प्रत्येक में सनातन काल से विद्यमान है। उसे फलीभृत करने का पुरुपार्थ करना आत्मा का परम कर्त्तव्य है।

नमस्कार

नमस्कार करना साधारण कार्य नहीं है। मस्तक भुकाना एक ग्रसाधारण सूत्यवान व्यापार है। चाहे जिसके ग्राने मस्तक नहीं भुकाया जा सकता। मस्तक भुकाने वाला जिसके ग्राने मस्तक भुकाता है उसके प्रति सम्पूर्णभाव से समर्पित हो जाता है। समर्पण की ग्रांतरिक किया का वाह्य प्रतीक है—नमस्कार। नमस्कार करने वाता नमस्करणीय के चरणों में न केवल मस्तिष्क ग्रापण करता है बरन् वह श्रपना हृदय, ग्रपना तन. श्रपनी बुद्धि, श्रपनी योग्यता, यहाँ तक कि ग्रपना जीवन भी श्रपण कर हेता है। वह पूर्ण रूप से उमी का हा जाता है।

नमस्कार के रूप में सर्वस्व समर्पण कर देने वाला आराधक पाता क्या है ? न वह प्रशंसा च हता है, न कीर्त्त चाहता है. न अहंकार खरीदता है, न गौरव मानता है। वह हदय, मस्तिष्क, युद्धि और अहंकार के भार को अपने आराध्य के आगे विसर्जित कर देता है से। इसिए नहीं कि उसके वदले वह कीर्ति, महिमा आदि खरीदे। वह अपना वोझ हल्का करता है. कीर्त्त आदि का वोभ नये सिरे से अपने ऊपर लादता नहीं है। यही निष्काम भक्ति है। यही विशुद्ध आरा-धना है। जिसके हदय में ऐसी भिक्त होती है वही नमस्कार करने का अधिकारी है। उसी का नमस्कार पूर्ण फलदायक होता है।

वुद्धि का समर्पण

वुद्धिवाद के इस युग में, नौद्धिक चपलता के कारण आत्मा और परमात्मा के अस्तित्व में शंका की जाती है। परन्तु वुद्धि को, जो आत्मा की वासी है. परमात्मा के चरणों में अपित कर दिया जाय तो इस प्रकार की शंकाओं के लिए अवकाश ही न रहे।

प्रार्थना-कल्पवृत्त्

को लोग परमात्मा की प्रार्थना में श्रद्धा रखते हैं और जा प्रार्थना भी शक्रि को स्वीकार करते हैं, उनके लिए पार्थना एक अपूर्व वस्त है। उस पर यदि विश्वास रखा जाय तो उससे अपूर्व वस्तु की प्राप्ति होती है । यदि प्रार्थना में विश्वास न हुआ तो वही एक प्रकार का ढोंग बन जाती है। उससे फिर अपूर्व वस्तु की प्राप्ति होना संभव नहीं है । कल्पवृक्ष में कौन सी वस्तु नहीं रही हुई है ? उसमें रहती तो सभी वस्तुएँ है पर नज़र एक भी नहीं त्राती । फिर भी कल्प-वृक्त के नीचे वैठकर जिस वन्त की कल्पना की जाती है, वही वस्त मिल जाती है । इस प्रकार कल्पन्नक्ष स्वयं कल्पना (चिन्ता) के ग्राधार से वस्तु प्रदान करना है । यदि कल्पना न की जाय तो उस वस्तु की प्राप्ति नहीं हो सकती। इसी प्रकार परमात्या की प्रार्थन। में निहित शक्ति भले ही दृष्टिगोचर न हा, पर यदि उस पर विश्वास किया जाय तो उससे समस्त मनोरथ पूरे हो सकते हैं। यही कारण है कि जानी जन परमातमा की प्रार्थना के सामने कलपबृक्ष या चिन्तामणि रत्न की भी परवाह नहीं करते। उनकी दृष्टि में परमात्मा की प्रार्थना के मुकाविले उसकी भी कीमत नहीं है। जब हमारे भीतर परमात्जा की प्रार्थना पर ऐसा प्रमाद दिश्वास पैटा है। जाएगा और प्रार्थना के सामने करपवृक्ष और चिन्तामणि भी तुच्छ प्रतीत होने लगेंगे. तय हमें स्पष्ट मालूम हो जायगा कि परमातमा की पार्थना में कैसी अदस्त शक्ति विद्यमान है। श्रतः परमात्मा की प्रार्थना में दढ़ विश्वास रखो। हाँ, एक वात स्मरण रखनी चाहिए और वह यह कि जब किसी सांसारिक पदार्थ की इच्छा को पूर्ण करने के लिए परमात्मा की प्रार्थना की जाती है. तव वह सची प्रार्थना नहीं वरन ऊपरी ढोंग यन जाती है । इस विषय में भक्त केशवलाल ने ठीक ही कहा है—'परमात्मा की प्रार्थना में पन्द्रह ग्राना मन लगा हो ग्रीर केवल एक ग्राना मन सांसारिक पदार्थ की पूर्ति में लगा हो तो वह प्रार्थना भी ढोंग रूप ही है।'

किसान को घास और भूसे की भी श्रावश्यकता पड़ती है। पर वह घास भूसे के लिए खेती नहीं करता। उसका उद्देश्य तो धान्य को प्राप्त करना होता है। फिर भी धान्य के साथ घास-भूसा भी श्रानुपंगिक रूप में उसे मिल ही जाता है। इमी प्रकार परमात्मा की प्रार्थना करते समय पसा विचार करना चाहिए कि ईश्वर का श्रनुश्रह प्राप्त करने के लिए में प्रार्थना करना हूँ, क्योंकि ईश्वर का श्रनुश्रह प्राप्त करने के लिए में प्रार्थना करना हूँ, क्योंकि ईश्वर का श्रनुश्रह प्राप्त करने में ही श्रात्मा का कल्याण समाया हुश्रा है। इस प्रकार की उचत भावना रखने से श्रन्न के साथ-साथ जैसे घास-भूसा श्राप ही मिल जाता है, उसी प्रकार सांसारिक पदार्थ भी श्रनायास ही मिल जाते हैं। लेकिन संसार की सब वस्तुएँ पा लेने की श्रपेत्वा श्रात्मा का कल्याण-साधन श्रेष्ठतर है। श्रत्यव श्रात्मिक निर्मलता के लव्य से ही परमात्मा की प्रार्थना करनी चाहिए। श्रार प्रार्थना द्वारा श्रात्मा का हित-साधन हो सकता है तो तुच्छ चीजों को पाने के लिए उस प्रार्थना का उपयोग करना, चने के वदले रत्न देने के समान मूर्खता है। श्रात्म-कल्याण की श्रिभिलापा रखने वालों को ऐसी मूर्खता कदापि नहीं करनी चाहिए।

परमात्मा की प्रार्थना, किसी भी स्थान पर श्रोर किसी भी परिस्थिति में की जा सकती है। पर प्रार्थना में श्रात्म-समर्पण की श्रानिवार्थ श्रावश्यकता रहती है। प्रार्थना करने वाला श्रपनी व्यक्तिगत सत्ता को भूल जाना है। वह परमात्मा के साथ श्रपना तादातम्य-सा स्थापित कर हेता है। वस्तुतः श्रात्मोत्सर्ग के विना सची प्रार्थना नहीं हो सकती। इसिए भक्त-जन कहते हैं—

तन धन प्राण समर्पी प्रभु ने इन पर वेगि रिकास्यां राज ।

अर्थात्-परमात्मा की प्रार्थना करने में तन, धन और प्राण भी अर्पण कर दूँगा।

प्रार्थना संबंधी श्रद्धा

यि तुम्हारे चर्म-चजु ईश्वर का साज्ञात्कार करने में समर्थ नहीं है तो इसमें क्या हुआ ? चर्म-चजु के अतिरिक्त हृदय-चजु भी है और उस चजु पर विश्वास भी किया जा सकता है । परमात्मा की प्रार्थना के विषय में ज्ञानी जन यही कहते हैं कि तुम चर्म-चजुओं पर ही निर्भर न रहो, हमारी वात मानो। वचपन में जब तुमने वहुत-सी वस्तुएँ नहीं देखी होतीं तब माता के कथन पर तुम भरोसा रखते हो। क्या उससे तुम्हें कभी हानि हुई है ? वचपन में तुम सांप को भी सांप नहीं समभते थे। मगर माता पर विश्वास रखकर ही तुम सांप को सांप समभ सके हो और सांप के दश से अपनी रज्ञा कर सके हो। फिर उन ज्ञानियों पर, जिनके हदय में माता के समान करुणा और वात्सल्य का अविरल स्नोन प्रवाहित होता रहता है. अद्धा रखने से तुम्हें हानि कैसे हो सकती है ? उन पर विश्वास रखने से

तुम्हें हानि कदापि न होगी, प्रत्युत लाभ ही होगा। अतपत्व जब ज्ञानी जन कहते हैं कि परमात्मा है च्योर उसकी प्रार्थना—स्तुति करने से शान्तिलाभ होता है तो उनके इस कथन पर विश्वास रखो । स्परण रखना, इस प्रकार के विश्वास से तुम्हारा अवश्य कस्याण होगा।

विषयवासना ऋौर भक्ति

विषय-वासना होने पर भक्ति नहीं रह सकती । परमात्मा की भक्ति और विषय-वासना एक साथ कैसे निभ सकती है ?

परमान्मा का सच्चा भक्त वही है जिसने विषय-वासना का निरोध कर दिया है। परमात्मा की भक्ति की अभिलाषा रखने वाले के लिए ऐसे व्यक्ति का संसर्ग भी त्याज्य है, जो विषय-वासना को प्रधानता देता है।

आत्मापस्य और प्रार्थना

जो योगी या परमयोगी कहलाने वाला पुरुप ध्यान-मीन में परायण होकर आत्मा-परमात्मा का ध्यान नहीं करता, वह संसार में भार-रूप है। संसार के जीवों में साम्य भाव हुए विना कोई योगी नहीं कहला सकता। वही सचा योगी है जो प्राणी-मात्र को अपने समान समक्तता है, उन्हें आत्मीपम्य बुद्धि से देखता है। जैसा में हूँ वसे ही और भी प्राणी हैं, इस प्रकार का अनुभव करके जो दूसरे के सुख-दु ख को अपने ही समान समक्षता है और सबके प्रति समभाव-पूर्वक व्यवहार करता है, अर्थात जिस वात से मुक्ते दुःख होता है. उससे अन्य प्राणियों के मी दुःख होता है, दुःल जैसे मुक्ते अप्रिय है वेसे ही औरों को भी अप्रिय है, जैसे मुझे सुख की अभिलाषा है, उसी प्रकार अन्य जीव भी सुख के ही अभिलाषा हैं, इस प्रकार आत्मीपम्य-वुद्धि से समस्त प्राणियों के। देखने वाला और ऐसा ही व्यवहार करने वाला सचा योगी है।

यह कथन जेन दर्शन का ही नहीं है किन्तु ग्रन्य दार्शनिकों का भी यही कथन है। गीता में कहा है---

> श्वास्मौपम्येन सर्वत्र, सम पश्यित योऽर्जुन ! सुखं वा यदि त्रा दुःखं, स योगी परमो मतः ॥ श्रध्याय १, ३२.

प्रार्थना और समभाव

समभाव वाले और विषम भाव वाले पुरुप के कार्यों में कितना झन्तर रहता है, यह वात संसार में सर्वेत्र ही देखी जा सकती है । सम्यक्-ष्टि जीव भी खानः पीना. विवाह खादि कार्य करता है और मिथ्यादृष्टिभी यह सब करता है । लेकिन दोनों के कार्यों की भाव-सूमिका में महान् अन्तर होता है। समभाव से अनिवे-चर्नाय ग्रानन्द का अनुभव होता है। उसका ग्रास्वाद वाणी द्वारा व्यक्त नहीं किया जा सकता। वह सिर्फ अनुभव की वस्तु है और अनुभव करने वाले ही उसे पहचानते हैं। जिसके हदय में समभाव जागृत हो जाता है उसे किसी प्रकार की हानि नहीं उठानी पड़ती।

मित्रो ! ईश्वर की प्रार्थना से समभाव पैदा होता है और समभाव ही मोत्त का द्वार है। ऐसा समभक्तर अगर आप अपने अन्तःकरण में समभाव धारण करेंगे तो आपका परम कल्याण होगा।

प्रार्थना और लैं। किक कामना

जगत् में आशाएँ इतनी अधिक हैं कि उनका अन्त नहीं आ सकता। शास्त्र में कहा है—

इच्छा हु श्रागास्त्रमा श्रग्रन्तिया।

त्रधीत् त्राशा—तृष्णा आकाश के समान अनन्त है। तृष्णा का कहीं अन्त नहीं है। ऐसी स्थिति में तृष्णा की पूर्ति के लिए उद्योग करना आकाश को नापने के समान निष्फल चेष्टा है। ऐसा जान कर ज्ञानी पुरुष आशाओं की पूर्ति करने के लिए परमात्मा की मार्थना नहीं करते, वरन् आशा का नाश करने के लिए नम्रतापूर्वक प्रार्थना करते हैं।

इसी भाव से परमात्मा की प्रार्थना करना उचित है। अगर तुम आशा को नाश करने के वदले सांसारिक पदार्थों—ंघन, पुत्र, स्त्री आदि के लिए प्रार्थना करोगे तो संसार के पदार्थ तुम्हें लात मार कर चलते वनेंगे और तुम्हारी आशाएं क्यों की त्यों अधूरी ही रह जाएँगी। हाँ, अगर तुम आशा—तुष्णा को नष्ट करने के लिए—अन्तःकरण में पूर्ण निस्पृत वृत्ति जागृत करने के लिए ईश-प्रार्थना करोगे तो संसार के पदार्थ—जिनके तुम अधिकारी हो—तुम्हें मिलेंगे ही, साथ ही शांति का परम सुख भी प्राप्त होगा। अतएव आशा को नष्ट करने की एकमात्र आशा से परमात्मा की प्रार्थना करो।

ञ्चात्माः परमात्मा

यह मत सोचो—ईश्वर तो कभी दिखता नहीं है, उससे प्रेम किस प्रकार किया जाय ? अगर ईश्वर नहीं दिखता तो संसार के प्राणी तो दिखाई देते हैं न ? जगत् का प्रत्येक प्राणी, कीड़ी से लगाकर कुंजर तक, समान है। इस तस्व पर विचार करोगे तो ईश्वर से प्रेम करने की वात असम्भव न लगेगी। ईश्वर नहीं दिखता न सही, संसार के प्राणियों की और देखो और उन्हें आत्म-तुल्य समझो। सोचो-

जैसा में हूँ, वैसे ही यह हैं। इस प्रकार इतर प्राणियों को ऋपने समान समझने से शनैः शनैः ईश्वर का साक्षात्कार होगा—परमात्मतत्त्व की उपलब्धि होगी— ऋतमा स्वयं उस शुद्ध स्थिति पर पहुँच जायगा।

तात्पर्य यह है कि ईश्वर का ध्यान करने से आतम स्वयं ईश्वर वन जाता है। पर जब तक ईश्वरत्व की अनुभूति नहीं होती तब तक प्राणियों को ही ईश्वर के स्थान पर आरोपिन कर लो। संसार के प्राणियों को आतमा के समान समझने से दृष्टि ऐसी निर्मल वन जायगी कि ईश्वर को भी देखने लगोगे और अन्त में स्वय ईश्वर वन जाओगे।

जगत् के इस विषमय वातावरण भे यह उदार मावना किस प्रकार आ सकती है ? किस उपाय से भूतल के एक कोने में रहने वाला मनुष्य, दूसरे कोने के निवासी प्रत्येक मनुष्य को अपना भाई समस्र सकता है ?

इस प्रश्न का मेरे पास एक—केवल एक ही उत्तर है। वह यह है कि त्रिलोकी—नाथ की विजय की भावना मे ही विश्व-शांति की भावना निहित है। इस प्रकार की व्यापक भावना त्रिलोकीनाथ की विजय चाहने से ही हो सकती है। त्रिलोकीनाथ परमात्मा की विजय चाहने से अन्तःकरण में एक प्रकार की विशालता-सममावना आती है। ऐसा चाहने वाला व्यक्ति सोचता है कि मेरा सामी त्रिलोकीनाथ है। संसार के समस्त प्राणी उनकी प्रजा हैं। जव मै त्रिलोकीनाथ की विजय चाहता हूँ तो उसकी प्रजा में से किसकी पराजय, किसका बुरा सोचूँ? मै जब त्रिलोकीनाथ की विजय चाहता हूँ तो उसकी प्रजा में से किसकी पराजय, किसका बुरा सोचूँ? मै जब त्रिलोकीन नाथ की विजय चाहता हूँ तो उसे प्रसन्त करने के लिये उसकी समस्त प्रजा का भला चाहूँ। परमात्मा की विजय चाहने से इस प्रकार के विचार अन्तःकरण में उत्पन्न होते हैं और इन उदार विचारों से राग हेव का माब चीण हो जाता है। जितने अंगों में विचारों की उदारता है। जितने अंगों में विचारों की उदारता है। जनने ही अंगों में राग-हेप की चीणता होगी उतने ही अंगों में राग-हेप की चीणता होगी उतने ही अंगों में निरा-कुलता-शांति प्राप्त होगी। इस प्रकार विश्वशांति का मूल मंत्र है—परमात्मा की विजय की कामना करते रहना।

इम विजय-कामना की एक विशेषता यह भी है कि इसकी श्राराधना सं सामूहिक जीवन के साथ ही-साथ वैयक्तित जीवन का भी विकास होता है। इस से सिर्फ राष्ट्र-या राष्ट्र-समूह ही लाभ नहीं उठा सकते वरन व्यक्ति भी श्रपना जीवन उदार समभावपूर्ण श्रीर शान्त वना सकते हैं।

स्वर्ण-ग्रवसर

प्रथम तो परमात्मा के भजन करने का अवसर मिलना ही अत्यन्त कठिन है, तिस पर अनेक प्रकार की वाधाएँ सदैव ताकती रहती हैं और मौका मिलते ही उस अवसर को व्यर्थ बना डाज़ती हैं। इस प्रकार मानव जीवन की यह घडियाँ श्रानमोल हैं। यह घड़ियाँ परिमित हैं। संसार में कोई सदा जीवित नहीं रहा और न रहेगा ही। श्रातएव प्राप्त सुश्रवसर से लाभ उठा लेना प्रत्येक वुद्धिमान पुरुष का कर्त्तव्य है। श्रातएव परम भाव से परमात्मा का स्मरण करो।

यह श्वासोन्वश्नास, जो चलता रहता है, सममो कि मेरा नहीं किन्तु पर-मात्मा का ही चलता है। इसे खाली मत जाने दो। प्रत्येक श्वास ग्रीर उच्छ्वास में परमात्मा का स्मरण चलता रहने दो। इसके लिए सतत जागृत भाव की ग्राव-श्यकता है—चिर ग्रभ्यास की अपेत्ता है। ग्रगर गीव्र ऐसा न हो सके, तो भी ग्रादर्श यही ग्रपने सामने रखो। ग्रादर्श सामने रहेगा नो उसी ओर गति होगी, भत्ते ही वह मद हो।

जिस प्रकार सूर्य के सामने अधकार नहीं रहता, इसी प्रकार परमात्मा से साज्ञातकार होने पर आत्मा में कोई भूल शेष नहीं रहती । किन्तु आपको और हमको अभी तक परमात्मा से साज्ञातकार नहीं हुआ है । हम लोग अभी इस पथ के पथिक हैं। इसिलिए प्रार्थना करके हमें परमात्मा से साज्ञातकार करने का मार्ग तय करना है । प्रार्थना में अपने दुर्गुणों के। छिपाना नहीं चाहिए किन्तु प्रकट करना चाहिए । ऐसा करने से आत्मा एक दिन परमात्मा से साक्षातकार करने में समर्थ हो सकेगा ।

हे भाइयो ! मेरा कहना मानते होश्रो तो में कहता हूँ कि दूसरे सब काम छोड़ कर परशत्मा का भजन करो। इसमें तनिक भी विलम्ब न करो। तुम्हारी इच्छा ब्यात्मकल्याण करने की है और यह श्रवसर भी श्रवुकृत मिल गया है। कल्याण के साधन भी उपलब्ध हैं। फिर बिलंब किस लिए करते हो ? कौन जानता है यह श्रवुकृत दशा कब तक रहेगी?

भजन

परमात्मा से भेंट करने का अरल और सुगम मार्ग भजन है। यह मार्ग सभी के लिए उपयोगी है। चाहे कोई झानी हो या अझानी हो, पुरुष हो, या स्त्री हो, नीच हो या उच हो, धनचान हो या निर्धन हो, भजन का मार्ग सब के लिए खुला है। इस मार्ग में यह सब ऊपरी भेद मिट जाते हैं।

प्रश्न हो सकता है कि परमात्मा का भजन क्या है १ परमात्मा का नाम लेना ही भजन है या कुछ और १ इसका उत्तर यह कि भगवान का नाम लेना ही भजन है अवश्य, के किन भजन का खास अर्थ ईश्वरीय तत्त्व की उपासना करना है।

जीवन की कला को विकासित करने के लिए ईश्वर की प्रार्थना एक सफल साधन है । अगर आठ पहर-दिनरात ईश्वर की प्रार्थना हृदय में चलती रहे तो संसार दुःखप्रद नहीं हो सकता । यही नहीं, संसार के दुःख आत्म-जागृति के निमित्त बन कर कहेंगे—आत्मन, तू अपने घर में क्यों नहीं चला जाता ? इस इंस्सर में काहे को पड़ा है ? प्रार्थना करने वाले को संसार के दुःख किस प्रकार जागृत कर देते हैं, यह वात प्रार्थना करने वाला ही जानना है। जो मनुष्य मंसार के प्रपंचों में ही रचापचा है, उसे यह तथ्य मालूम नहीं हो सकता।

प्रार्थना ऋार तर्क

प्रार्थना का विषय आध्यात्मिक है। इस आध्यात्मिक विचार के सामने नर्क-वितर्क का कोई मूल्य नहीं है। यह विश्वास का विषय है। हव्य की वस्तु का मस्तिष्क द्वारा निरीक्षण-परीक्षण नहीं किया जा सकता।

अन्त करण की प्ररणा

जिस समय त्राम के वृक्ष में भंजरियाँ नगती हैं और उनकी सुगंध से बाइए होकर भ्रमर उन पर मँडराते हैं, तब कोयल चुप रह सकेगी ? कोयल किर्ति के कहने से नहीं गाती । क्राम में मंजरी क्राने से उस पर जो मतवालापन सवार है। जाता है, उस मतवालेपन में यह बोले विना नहीं रह सकती।

एक कवि कहता है—जिसके हृदय में भिक्त है। वही भिक्त की शिक्त को जान सकता है। कैतकी श्रीर कैवड़ा के फूलने पर भौरे को गुंजार करने से कभी रोका जा सकता है ?

अगर हमारे आपके लिए गुजार नहीं करता । केतकी और केवड़ा के फूलन से उसमें एक प्रकार की मस्ती आ जाती है । उस मस्ती की अवस्था में गुजार किये विना वह अपने चित्त को शान्त कैसे रख सकता है ? इसी प्रकार उसन्त ऋतु आने पर, जब आम फूलों से सुसज्जित हा जाता है, तब कोयल से चुप नहीं रहा जा सकता । मेघ की गंभीर गर्जना होने पर मयूर विना वेलि कैसे रह सकता है।

पवन के चलने पर ध्वजा हिले विना रह सकती है ? इसी प्रकार कवि कहता है—किन्तु मुक्त से ब्रगर कोई कहे कि तुम वोलो मत—चुप रहा, तो मेरे ब्रन्तः करण में भिक्त का जो उद्रेक हो रहा है, उस उद्रेक के कारण विना बोले मुक्त से कैसे रहा जा सकता है ?

वसन्त ऋतु के आने पर भी अगर कोयल नहीं वेालती तो उस में और कोवी में क्या अन्तर है ? केतकी के फुलने पर भी अगर मतवाला हेाकर गुजार नहीं करता तो अगर में और दुर्गध पर जाने वाली मक्खी में अन्तर ही क्या रहेगा ? कोयल वसन्त के आने पर और अगर केतकी के कुसुमित होने पर भी न वोले—अगर उन्हेंने वह अवसर गेंवा दिया तो फिर कीनसा अवसर उन्हें मिलेगा, जब वे अपने कोयल और अगर होने का परिचय देंगे ? अतएव कोयल में और अगर में अव तक वेतन्य है, जब नक जीवन है, तब तक वे अवसर आने पर बोले जिना

नहीं रहेंगे । इसी प्रकार अगर मयूर में जीवन है, तो मेघ की गर्जाना सुनकर उस से चुपचाप वैठा न रहा जायगा। अगर वह चुपचाप रहता है तो उस में और गीध में क्या अन्तर है ? मेघ की गर्जाना सुनते ही मयूर के उर में जो प्रेम उमड़ता है वह गिद्ध के हृदय में नहीं उमड़ता।

नात्पर्य यह है कि वसन्त त्रादि स्रवसरों पर कोयल स्रादि के बेलने में निसर्ग की प्रेरणा है। निसर्ग की यह प्रेरणा इतनी बलवती होती है कि उसके द्यागे किसी की नहीं चलती। उसी प्रकार भक्त के अंतःकरण में भक्ति की स्रांतरिक प्रेरणा उत्पन्न होती है। उससे प्रेरित हेक्रर भक्त मौन नहीं रह सकता।

जीवन का प्रत्येक ज्ञण् चीवीसी घंटे प्रार्थना करते-काते ही व्यतीत होने चाहिए। एक श्वास भी विना प्रार्थना का —खाली नहीं जाना चाहिए। प्रार्थना में जिनका श्रवंड ध्यान वर्त्तता है उन्हें वारम्बार श्रद्धापूर्वक नमन है। हम लेगों में जब तक जीवन है, जब तक जीवन में उत्साह है, जब तक शिक्क है, यही भावना विद्यमान रहनी चाहिए कि हमारा श्रधिक से श्रधिक समय प्रार्थना करते—करते ही बीते।

भित और ऋहंकार

जब तक श्रहंकार है, श्रिममान है, तब तक भक्ति नहीं हो सकती। श्रहंकार की छाया में प्रेम का अंकुर नहीं उगता। श्रहंकार में श्रवने प्रति घना श्राक्ष्य है, श्राग्रह है श्रीर प्रेम में घना उत्सर्ग चाहिए। दोनों भाव परस्पर विरोधी हैं। एक में मनुष्य श्रपने श्रापको पकड़ कर बैठता है, श्रपना श्रापा खोना नहीं चाहता श्रीर दूसरे में श्रापा खोना पड़ता है। इस स्थिति में श्रहंकार श्रीर प्रेम या भिक्त दोनों एक जगह कैसे रहेंगे?

प्रार्थना और निर्मलता

काच पर प्रतिविभव पड़े बिना नहीं रहता, इसी प्रकार भावप्रार्थना करने वाले प्रार्थी के निर्मल हृद्य पर परमात्मा का प्रतिविभव पड़े विना नहीं रहता। जब स्वच्छ काच पर, देखने वाले का प्रतिविभव पड़ता है तब हृद्य निर्मल होने पर चिदानन्द परमात्मा का प्रकाश हृद्य पर क्यों नहीं पड़ेगा? परमात्मा के प्रकाश को श्रन्तःकरण में प्रतिविभिवत करना ही प्रार्थना का साध्य है। इस साध्य के लिए श्रावश्यक, विलक श्रनिवार्य है—हृद्य की निर्मलता। हृद्य निर्मल न होगा तो प्रार्थना श्रपना साध्य कैसे साधन कर सकेगी?

ईश्वरप्रेम और प्रार्थना

प्रार्थना, जीवन और प्राण का आधार है। प्रार्थना ही वह अनुपम साधन है, जिसके द्वारा प्राणी आनन्दधाम में स्वच्छन्द विचरण कर सकता है। जी प्रार्थना

प्राण्रुप वन जाती है, वह भले ही सीधी-सादी भाषा में कही गई हो, श्राम्य भाषा द्वारा की जाती हो या प्राक्तत-संस्कृत भाषा द्वारा की जाती हो, प्रार्थना करने वाले को चाहे संगीत से परिचय हो या न हो, उसके स्वर में लालित्य हो। श्रथवा न हो, वह प्रार्थना सदैव कल्याणकारिणी होगी।

प्रार्थना का सम्बन्ध भागा से या जिह्ना से नहीं है। जिह्नास्पर्शी भागा तो शुक्र भी बोल लेता है। मगर वह भागा केवल प्रदर्शन की वस्तु है। निर्मल अन्तःकरण में भगवान के प्रति उत्हार प्रीतिभावना जब प्रवल हो। उठती है, तब स्वयंमेव जिह्ना स्तवन की भाषा का उच्चारण करने लगती है। स्तवन के उस उच्चारण में हृद्य का रस मिला होना है। ऐसा स्तवन ही फलदायी होता है। प्रार्थना के विषय में जा प्रवचन किया जाता है उसका एक मात्र प्रयोजन भी यही है कि सर्वसाधारण के हृद्य में प्रार्थना के प्रति प्रीति का भाव उत्पन्न हो जाय—प्रार्थना में अन्तःकरण का रस मिल जाय।

श्रात्मा के श्रावरणों का चय करके ईश्वर बनने का यह सीधा रास्ता है। परमात्मा से साज्ञात्कार करने के श्रनेक उपाय बताये हैं. लेकिन सब से सरल मार्ग यही है कि श्रात्मा में परमात्मा के प्रति परिपूर्ण प्रेम जागृत हो जाय। यह प्रेम ऐसा होना चाहिए कि किसी भी परिस्थित में ईश्वर का ध्यान खण्डित न होने पात्रे।

श्रात्मकल्याण के लिए गहन तत्त्वों का विचार मले ही किया जाय, पर ऐसा करना २०व के लिए संभव नहीं है। तो क्या श्रात्मकल्याण का रास्ता सर्वसाधारण के लिए संभव नहीं है। तो क्या श्रात्मकल्याण का रास्ता सर्वसाधारण के लिए श्रात्मकल्याण का सरल मार्ग परमात्मा की प्रार्थना करना है। प्रार्थना की इस महिमा से श्राकृष्ट होकर, श्रनेक वर्षों से मुझे प्रार्थना करने की लगन लगी है। परमात्मा की प्रार्थना में मुभे श्रपूर्व श्रानन्द श्रीर श्रस्त्वण्ड शांति का शीतल एवं पवित्र भरना वहता जान पड़ता है।

प्रभु का स्मरण

परमात्मा के नाम का स्मरण पाप के फल से वचने के लिए करना चाहिए या पाप से बचने के लिए अथवा फल मोगने में धेर्य-प्राप्ति के लिए ?

'कडाण कम्माण ण मोक्ख श्रात्थि।' इत कमों से, उनका फल मोगे विना खुटकारा नहीं मिल सकता। श्रतप्य फल से यचने की कामना करना व्यर्थ है। इसके श्रतिरिक्त कर्म करके उसके फल से यचने की कामना करना एक प्रकार की दीनता श्रीर कायरता है। श्रतप्य नवीन कर्मों से यचने के लिए श्रीर पूर्वकृत कर्मों का समभाय के साथ फल मोगने की चमता प्राप्त करने के लिए ही मगवान् का समरण करना चाहिए।

वास्तव में जी। जीव सम्यग्दिष्ट होते हैं, वह परमातमा के नाम का आश्रय लेकर दुःख से बचने की इच्छा नहीं करते किन्तु यह चाहते हैं—िक हे प्रभो ! हम अपने पाप का फल भोगते समय व्याकुल न हों, हमें घबराहट न हो श्रीर धैर्य के साथ पाप का फल भोगें।

इस प्रकार कहों को सहन करने की क्षमता प्राप्त करने के लिए परमात्मा का नाम स्मरण करोगे तो पाप का फल भोगने के पश्चात् पापमुक्त बन सकोगे श्रीर श्रात्मकत्याण साध सकोगे।

परमातमा पर प्रतीति लाओ । भगवान् की भक्ति में प्रेम रक्खो और उनकी प्रार्थना करके उन्हें अपने हृदय में स्थापित करो । अगर तुमने मेरी इस वात पर ध्यान दिया, अगर तुमने अपना हृदय भगवान् का मंदिर वना लिया, नो जीघ्र ही एक दिव्य ज्योति तुम्हारे अन्तः करण में उद्भूत होगी। उस ज्योति के सामने में तुच्छ हूँ। यही नहीं, वरन् मैं भी उसी ज्योति का उपासक हूँ। तुम भी उसी ज्योति की उपासना करो।

एक लक्ष्य पर पहुँचने के साधन या मार्ग अनेक होते हैं, पर मर्वसाधारण के लिए जो मार्ग अधिक सुविधाजनक हो वही उत्तम मार्ग है । आत्मशोधन के संबंध में भी यही बात है। आत्मशोधन के अनेक मार्गो में से मिक्तमार्ग एर प्रत्येक व्यक्ति चल सकता है। इस मार्ग पर जाने में क्या बालक, क्या बृद्ध, क्या, अशक, क्या स्त्री, क्या पुरुष, किसी को कोई प्रतिवंध नहीं है। प्रत्येक प्राणी मिक्त के मार्ग पर चल सकता है और आत्मक क्या स्त्री कर सकता है।



8

प्रमु के प्राति मार्मिक अर्थिथना

हे प्रमो ! मैं ऊर्ध्वंगति होना चाहना हूँ: प्रगति के महान् और अतिम लच्य की दिशा में निरंतर प्रयाख करने की कामना करता हूँ । मुक्ते वह शिक्त दीजिए, जिससे अधोगामी न घनूँ। विश्व के प्रलोभन मुझे किंचित् भी आकृष्ट न कर सकें। भगवन्, अगर आप मेरे कवच बन जाएँ तो मैं कितना भाग्यशाली होऊँगा!

हे प्रभो ! मेरे भीनर एक वड़ी दुर्वलता है । मैं श्रापकी शक्ति को जानते हुए भी, श्रापकी गोद में रहते हुए भी, पाप पर विश्वास करके कभी-कभी पाप की गोद में चला जाता हूँ । भगवन, मै तुभ से धन सम्पत्ति की याचना नहीं करता । मेरी एकमात्र यही याचना है की मेरा विश्वास, मेरी श्रद्धा, श्रन्थत्र न जाकर केवल तेरे ऊपर ही केन्द्रित रहे । मै तेरी ही व्याशा कहाँ । श्रपनी श्रद्धा से कभी विचलित न होऊँ । तू द्यालु है तू नीतिमान है । मै तुझ से दुनियादारी की कोई चीज़ नहीं चाहता । श्रगर मै ऐसी कोई चीज़ चाहूँ तो सममना चाहिये मैंने तुभ पहिचान ही नहीं पाया है । प्रभो ! इतना वरदान दे कि किटन कम के श्रा जाने से जीवात्मा जहाँ थक जाय, उस समय तू मेरी सहायता करना ।

रावण द्वारा हरण करने पर सीता के ऊपर कठिन कर्म आ पड़ा था। सुद-ईान सेठ पर भी वैसा ही विकट समय आ पड़ा था। युवती रानी. युवक सेठ और ऊपर से राज्य का प्रलोभन!

ऐसे अवसरों पर सहायता करने के लिए मै तुक्क से प्रार्थना करता हूँ। इस प्रकार के प्रसंग उपस्थित होने पर मेरा मन मलीन न होने पाये। प्रमो! ऐसे मौके आने पर तू मेरे ऊपर ऐसी ही दृष्टि रखना जैसी कछुई अपने अंडों का पोषण करने के लिए उन पर रखती है। मुक्के पाप से बचाना।

हे प्रभो ! मेरे पाप का प्रायश्चित्त इस तग्ह होगा कि मै तेरे मार्ग में यदि फूल न विखेर सकुँगा तो कॉटे भी नहीं विखेर गा। यही नहीं, तेरे मार्ग में बिखरे हुए काँटे बीनुँगा, भले ही वे कॉटे किसी के ही बिखेरे हुए क्यों न हों।

है प्रभो ! मै तेरी शरण में श्राया हूँ । मेरे श्रवराधों की तरफ मत देखो । मुक्ते भपना-सा बना लो । मै श्रपने श्रवराधों का विचार कहूँ तो तुम्हारे प्रति ऐसी प्रार्थना करने का साहस ही नहीं कर सकता । पर तुम्हारा श्रधमोद्धारक विरुद्द सुन कर मुझे श्राश्वासन मिला है श्रीर श्रपना सरीखा बना छेने की प्रार्थना की है।

हे प्रभो ! तेरा सहारा लेकर बड़े से बड़े पापी भी तिर गये हैं, ऐसा मैंने

अ।गम द्वारा सुना है। आगम को प्रमाण मानकर मै ऐसी प्रार्थना करता हूँ—'हे प्रभो! शरणागत की रक्षा कर। शरणागत की रक्षा करने से ही तेरे विरुद्द की रक्षा होगी।

हे प्रभो ! मैं भागकर तेरे चरण-शरण में आया हूँ। इन विकार-विषधरों से मुभे बचा। मेरी रक्षा कर। विकार रूप विष उतार कर मेरा उद्धार कर!

हे प्रभो ! मुक्त में बहुतेरी अपूर्णताएँ हैं । मुक्त में असीम अशक्ति है. असंख्य दुर्गुण हैं । किन्तु तुम्हारे शरण में आने से अपूर्णता, अशक्ति और अवगुण दूर हट जाएँगे, इस विश्वास के साथ ही तेरी शरण में आ पड़ा हूँ । सूर्य का प्रकाश होने पर अंधकार नहीं रह सकता । प्रभो. शरणागत की रक्ता कर ।

'हे परमात्मा! जब तक मुक्त में अपूर्णता विद्यमान है तव तक मुझे आपके चरणों की नौका का आश्रय मिलना चाहिए। आपकी चरण-नौका का आधार पाकर मैं संसार-सागर से पार पहुँचना चाहता हूँ।

हे प्रभो! जब दुए अपने दल-बल के साथ मुझे चहुँ और से घेर लें श्रीर अपनी तलवार से मेरे दुकड़े-दुकड़े कर डालने को उदात हों, तब भी मेरी भावना यही बनी रहे कि यह दुष्ट लोग नहीं वरन परमात्मा की छूपा प्राप्त कराने वाले सहायक मित्र हैं। भगवान, मेरी यह भावना टिकी रहे, इसमें शिथिलता न श्राने पावे, तो वह दुष्ट भी मेरे लिए शबु के बदले मित्र बन जाएँगे।

श्रतएव हे प्रभो ! मै ऐसी भावना करता हूँ कि मेरी प्रार्थना ऐसी ब्रादर्श होनी चाहिए कि शत्रु भल्ले ही मुक्ते मारने ब्रावे, मगर मेरे ब्रन्तःकरण में क्रोध या विद्वेष का लेश भी जागृत न हो। मैं उसे ब्रपना मित्र मान सकूँ।

हे प्रभो ! मेरी श्राशा श्रमिलाया ऐसी है कि तुम्हीं उसे पूर्ण कर सकते हो ।
तुम्हारे सिवाय दूसरा कोई उसे पूर्ण नहीं कर सकता । इसिछिए मैंने तुम्हारी शरण छी है। तू ही मेरी श्राशा पूरी कर सकता है। पुत्र की श्राशा तो स्त्री भी पूरी कर सकती है। उसके छिए तुम्हारा शरण श्रहण करने की क्या श्रावश्यकता है ?
में तुम्हारे प्रति ऐसी ही श्राशा करता हूँ कि जिसकी पूर्ति किसी श्रीर से हो ही नहीं सकती। मैने तुम्हारा स्वरूप जानकर तुम्हें हृदय मे बसाया है श्रीर अपने हृदय को तुम्हारा मन्दिर समक्षने लगा हूँ। पर जय मैने श्रपने हृदय की परीक्षा की तो अत्यधिक निराशा हुई है। मैने देखा कि मेरे हृदय में श्रनेक चोर घुसे हैं। उन्हें

निकाल भगाना वहुत कठिन जान पड़ना है. क्योंिक वे न तो मेरी प्रार्थना ही मानने हैं, न त्राजा ही मानते हैं।

> तम लोभ मोह श्रहकारा, मद कोह मोह रिपु मारा। श्रातिकरहिं उपद्रव नाथा, मर्दाहें मोहि जान श्रनाथा।।

हे प्रभो ! यह चोर मेरे हृदय पर श्रधिकार करके घुले हैं। वहुत-बहुत यत्न करने पर भी ये नहीं निकलते। हे प्रभो ! मेरे हृदय की श्रोर नज़र करो, जिससे तुम्हारी नज़र पड़ते ही यह चोर भाग जाएं।

हे प्रभो ! मुझे यह शिक्त प्रदान कर कि अगर मैं सत्य के मार्ग पर होऊँ तो भले ही कोई राजा नाराज़ होकर मुझे कारागार में वन्द कर दे, भले ही मुक्त पर कप्टों की वर्षा करे; पर मैं अपने पथ से विचलित न होऊँ और उसका उपकार मान्। मैं यह समभूँ कि कप्ट देने वाले नें मुक्ते शांति प्रदान की है, मेरा उपकार किया है। मैने आत्मदशा का जो अनुभव अब तक नहीं किया था, उस अमृल्य अनुभव का उसने सुअवसर दिया है!

हे प्रमो! मै आए से यह प्रार्थना करता हूँ कि किमी भी उपाय से मेरा मन विषयों से बाहर निक्ले । विषयों का जाल बहुत भयंकर है। उसमें फँसने वाला अपनी सम्पूर्ण शक्तियों से वंचित हो जाता हैं। इस लिए हे प्रभो! तृ ही मुके इस जाल से बचा सकता है। मुक्त पर उया कर। मुझे बचा। मेरी रक्षां कर।

हे प्रभो ! अनन्त शिक्त का धनी यह आत्मा-डािकन शाकिन, भूत पिशाच आदि से भयभीत होकर इधर उधर भटकता है। पर मुझे विश्वास है कि आपके शरण में आने से कल्पना के यह भूत क्षण भर भी नहीं टिक सकते । अगर कोई डेच भयानक पिशाच का रूप धारण करके, हाथ में तलबार लेकर मुझे डराना चाहेगा तो भी में डक्रँगा नहीं। में उसे भी अपना उपकारक समभ्गा और मान्ँगा कि वह भेरी परीक्ता ले रहा है। यह तेरे शरण की ही वलिहारी है।

हे प्रभो ! अनादि काल से मैने अपरिमित दुःख सहन किये हैं। उन दुखाँ का कहीं पार नहीं है। इसिलिए मुझे दुःख सहने का अभ्यास सा हो गया है। अय मुझे अपनी चिन्ता इतनी अधिक नहीं है। मगर तुम्हारे विरुद् की चिन्ता अवश्य है। तुम टीनदयाल पतितपावन और जगद्वन्धु आदि कहलाते हो। मेरे कप्ट भुगतने से कहीं तुम्हारी इस विरुद्दाविश को धक्का न लगे। अतएव हे नाथ! मेरे दुःखों का अन्त करो । तुम्हारा तनिक -सा कृषाकटाल ही मेरे दुःखों का नाश करने के लिए पर्याप्त है।

हे प्रमो ! यदि तेरा तेज मेरे हृद्य पर प्रतिविभिन्नत हो जाय तो मै अतन्त शिक्षशाली वन सकता हूँ और मेरी समस्त सांसारिक वासना शांन हो सकती हैं। अतः हे भगवन् ! अपने अनंत तेज की कुछ किरण इधर फैक दो, जिससे मोद्द समता के तिमिर से आहृत मेरा अन्तःकरण उद्मासित हो जाए।

हे प्रमो ! तीन छोक के समस्त पदार्थों में मुझे तू ही प्यारा लगता है । त् मुक्ते प्र.णों के समान प्यारा है । संसार में सब से सम्निकट वस्तु प्राण है । इस-लिए प्राण के समान कोई दूसरी वस्तु प्रिय नहीं है । मले ही किसी को कोई वस्तु बहुत प्यारी लगती हो, पर प्राण उससे भी श्रिष्ठिक प्यारे होते हैं ।

है प्रभो ! तू मेरे लिए प्राणों का भी प्राण हैं, इसलिए प्राणों से भी

है प्रमो ! मुक्त में समुद्र जितने पाप भरे हुए हैं। मेरे इन पापों में से एक वृंद् के बराबर पाप भी अगर कोई प्रकट कर देता है तो मैं उससे द्वेष करता हूँ — इगड़ता हूँ। इसके विपरीत, दूसरे के सुमेर समान गुणों को मै रज-कण के बरा- बर मानता हूँ। मैं उनकी निन्दा करने से भी बाज़ नहीं आता । प्रमो ! ऐसा मैं पापी हूँ। ऐसी दशा में तेरी प्रार्थना करने का अधिकार मुक्ते है ?

हे प्रभो ! तेरा रूप. तेरी सत्ता श्रीर तेरी शक्ति अनन्त है । तेरे अनन्त समर्थ्य का वर्णन करना मेरे लिए असंभव है । परन्तु मुझे जो साधन प्राप्त हैं उन सब का उपयोग करके में अपना कत्त्व्य पालन करना चाहता हूँ। हे अनन्त गुणें के धाम ! तेरी महिमा का वर्णन करना संभव नहीं है, अतएव में तुमे भक्तिपूर्वक नमस्कार करके ही संतोष मानता हूँ।

हे प्रभो ! में कामों के अधीन होकर संसार में भ्रमण कर रहा हूँ । में स्वरूप से तेरे जैसा होता हुआ भी भिखारी वन रहा हूँ । यह मेरी भृत है । मेरी यह भूत दूर हो जाय, वस यही तेरे प्रति मेरी अभ्यर्थना है ।

हे प्रभो ! मैं संसार-सागर में हुव ग्हा हूँ । तू मेरा हाथ पकड़ कर वाहर निकाल । तेरे सिवाय संसार-सागर से वाहर निकालने वाला कौन है ? तू ही पक मात्र सहारा है। देव! इसलिए तेरी ही शरण में आया हूं।

हे प्रभो ! संसार की कामना मेरा हाथ पकड़ कर मुक्ते अपनी ओर खेंच रही है। इस कामना से वचने के लिए तेरे शरण में आना ही एक मात्र उपाय है। प्रभो ! अगर तृ मुक्ते अपने शरण में लेकर मेरा बांह पकड़ ले तो सांसारिक कामना तुझसे डरकर मेरा पल्ला छे।ड़ देगी । इसलिए इस कामना के फन्दे से छुड़ाने के लिए मेरी बाँह पकड़। मुक्ते अपने शरण में ले।



Y.

धर्म-विचार ।

श्रात कुछ लोगों को धर्म सनावश्यक एवं भारक्ष प्रतीत है। लगा है। किन्तु यह निस्संदेह कहा जा सकता है कि उन्होंने धर्म के ठीक ठीक स्वरूप को समझा नहीं है। वास्तव में धर्म के विना जीवन भी नहीं टिक सकता। श्राज के युवक सुधार करना चाहते हैं, पर धर्म की सहायता के विना सुधार होना संभव नहीं है। प्रत्येक ज्ञ में धर्म की श्रावश्यकता है।

श्राज धर्म को भार रूप मानने का एक कारण यह भी है कि लोग धर्म का फल रुपये की भाँति तत्काल श्रीर प्रत्यच्च देखना चाहते हैं। वह यह दलील देते हैं कि धर्म का फल यदि परलोक में मिलता है तो उससे हमें क्या लाभ ? यहाँ जैसे एक रुपये का सवा रुपया विया जा सकता है और उससे त्रानन्दोपभोग किया जा सकता है, इसी प्रकार का लाभ यदि धर्म में भी मिलेतो उसे लाभ कहना चाहिए अन्यथा वह निराभार ही है। इस प्रकार धर्म को लाग भारस्वरूप समभते हैं किन्त यह विचारने का कपू नहीं उठाने कि जीवन में धर्म का उपक्रम किए विना तो मनुष्य का जीवन ही संस्कारहीन वन जायगा। किसी मनुष्य से शरीर पर कवास लपेटने के लिए कहा जाय नो वह उसे स्वीकार नहीं करेगा किन्त उसी कपास का संस्कार-उपक्रम कर दिया जान-अर्थात कपास से रूई और कर, सूत बनाकर, कपड़ा बना दिया जाय और उसे सुन्दर रूप में सिला दिया जाय तो वही कपास शरीर पर धारण किया जा सकता है। इसी प्रकार वालक का जन्म होने पर संस्कार-उपक्रम न किया जाय तो उसका जीवन कच्चे कवास की तरह असंस्कारी ही वना रहेगा । ज्ञानीजन कहते हैं कि राग के समान कोई ज़ुल्मी नहीं है । कितनेक छोग, माता-पिता, कहला कर फले नहीं समाते. किन्त राग के वश होकर अपने वालकों को ऐसे संस्कारहीन कर देते हैं कि आगे चलकर वे ही बालक भारस्करूप जान पड़ने लगते हैं। कच्चे कपास की तो थोड़ी वहुन कीमत उपजती है किन्तु संस्कार-हीन संतान को तो संसार में कोई टकेसेर भी नहीं पछता। इस प्रकार धर्म का उप-क्षम किए विना जीवन का सधार नहीं हो सकता। धर्म मानव-जीवन का सार है।

धर्म के नाम पर

जहाँ धर्म के नाम पर खून-खराबी हो, वहाँ यही समभाना चाहिए कि धर्म के नाम पर ढोंग प्रचित है। सबा धर्म अहिंसा और सत्य आदि है। अहिंसा के कारण कहीं खून-खबर नहीं हो सकता। इसके पालन में भी कहीं किसी का मन-भेद नहीं है। सच तो यही है कि लोगों के हृदय विकार से भरे हुए हैं और जब उन्हें कोई दृसरा आधार नहीं मिलता तब वे धर्म के नाम पर सिर-फुटोवल मचान लगते हैं। वास्तव में कोई भी धर्म परस्पर लड़ने-भगड़ने या दूसरे को दुःख देने की आज्ञा नहीं देता। ऐसा होने हुए भी दूसरों को दुःख देना धर्म-संबन्धी अज्ञानता को प्रकट करना है। इस प्रकार बुद्धि में विचित्रना को मिटाने के लिए परमात्मा की शरण में आओ। भगवान सुबुद्धिनाथ की शरण में जाने पर बुद्धि की यह विचित्रता नष्ट हो जायेगी।

धर्भ : एक ध्येय

धर्म के सम्बन्ध में अनेक महात्माओं ने धर्मश्रंथों द्वारा अपना-अपना मन्तव्य प्रकट किया है। यही नहीं, जगत् में जो-जो महान् पुरुष हो गये हैं, उन्होंने भी धर्म का ही उपदेश दिया है और धर्म का ही समर्थन किया है। यह लोकोत्तर पुरुष धर्म के कारण ही लोकोत्तर पुरुष के रूप में प्रसिद्ध हुए हैं।

इस अवसिपिशी काल में उत्पन्न हुए तीर्थकरें। को हम लोग इसीलिए पूजते हैं कि उन्होंने धर्मजागृति की थी। धर्म का पथ निष्कंटक वनाने के लिए उन्होंने अपना मूल्यमय जीवन समर्पित कर दिया था। धर्म को लिए ही उन्होंने राजपाट और कुटुम्ब-परिवार का त्याग किया था। धर्म के लिए ही उन्होंने परि-प्रह-उपस्पे सहे थे और काम-शत्रु पर विजय प्राप्त की थी। तात्पर्य यह है कि जगत् के इतिहास में जितने लोकोत्तर महापुरुष हो गये हैं उन्होंने धर्मस्थापना, धर्मप्रचार एवं धर्मजागृति के लिए ही अपना जीवन उत्स्मी किया है।

धर्मश्रद्धा का कारगा

जब मिथ्यात्व का अन्त होता है तभी 'दर्शन' की आराधना है। सकती है। मिथ्यात्व की मौजूदगी में सम्यग्दर्शन की आराधना असंभव है। रेगी की, रेग की मौजूदगी में दिया हुआ पौष्टिक मोजन भी लाभदायक सिद्ध नहीं होता। यही नहीं प्रत्युत अपथ्य होने के कारण अहितकर होता है। अतप्य भोजन के। पथ्य एवं हितकर बनाने के लिए सर्वप्रथम शरीर में से रेग का हटाना आवश्यक है। इसी प्रकार जब तक आत्मा में मिथ्यात्व कर्पा रेगा विद्यमान है तव तक दर्शन की आराधना शक्य नहीं है। जब मिथ्यात्व का कारण मिट जाएगा तभी सम्यग्दर्शन की आराधना शक्य नहीं है। जब मिथ्यात्व को हटाना और सम्यग्दर्शन की आराधना अपने हाथ की बात है। अनन्तानुवंधी कोध, मान, माया तथा करना अपने हाथ की बात है। अनन्तानुवंधी कोध, मान, माया तथा लोभ न रहने से मिथ्यात्व भी नहीं रह सकता। इस प्रकार इस कवाय को दूर करने से मिथ्यात्व दूर हो जायगा। विशुद्ध दर्शन की आराधना करने वाले को शक्य भी धर्म से विचलित नहीं कर सकता। यही नहीं, जैसे अग्नि में घी की आहुति देने से अग्नि अग्निकाधिक प्रव्यतित होती है उसी प्रकार धर्मश्रद्धा से विचलित करने के किए किये गये समस्त प्रयत्न धर्महत्वता के कारणवन जाते हैं।

धर्म पर दृढ़ता

सचा धर्म-श्रद्धालु पुरुष, वि.स प्रकार धर्म पर दृढ़ रहता है, यह जानना हो तो कामदेव श्रावक का चिरत देखो। कामदेव श्रावक पर पिशाच-क्रप-धारी देव कुपित हुआ। उसने कामदेव को बहुत से कटुक वचन कहे। पिशाच ने कहा-- है अप्रार्थितप्रार्थी। तू अपना धर्म त्याग, अन्यथा अभी तुके तलवार के घाट उतार दूँगा।' यह सुनकर कामदेव सेाचने लगा—पिशाच मुक्ते अप्रार्थित— प्रार्थी अर्थात् अनिष्ट को इष्ट मानने वाला कहकर संबोधित करता है, सेा वह अपनी समक्त के अनुसार ठीक कह रहा है। यह पिशाच है। धर्म इसे अनिष्ट जान पड़ता है, इसीलिए वह ऐसा कहता है। पर मैं धर्म को इच्छनीय, आदरणीय और अनुकरणीय मानता हूँ। मुक्ते क्यों बुरा मानना चाहिए? धर्म इसे अवांछनीय प्रतीत होता है, इसी कारण इसने ऐसा भयद्भर रूप बनाया है! धर्म के अभाव में इसकी दशा कितनी व्यनीय है?

कामदेव आवक ग्राटारह करोड़ स्वर्ण-मोहरों का ग्रीर ग्रस्सी हजार गायों का स्वामी था। फिर भी उसमें ऐसी दढ़ता पवं सहनशीलता थी। कामदेव ग्रपनी दढ़ता के कारण पिशाच से जरा भी भयभीत न हुग्रा। ग्राखिर उसने पिशाच को भी देव रूप बना कर छोड़ा।

जब तुम्हारे अन्तःकरण में ऐसी दृढ़ता उत्पन्न हो तो समझना कि अनन्ता-तुवंधी कोध, मान, माया, लोभ का तुमने नाश कर दिया है। और धर्म एवं संवेग तुम्हारे भीतर जीते-भागते विद्यमान हैं। तुम्हें जीवन में धर्म को मूर्त्त रूप देने का अवसर मिला है तो उसे सफल कर डालो। कल्याण करने का यही अपूर्व अवसर है।

धर्मज्ञान की न्यूनता

ग्राज धर्ममार्ग में ज्ञान की न्यूनता देखी जाती है। तुम्हारे बालक श्रावककुल में जन्मे श्रीर उन्होंने व्यावहारिक ज्ञान प्राप्त किया, परन्तु धार्मिक ज्ञान प्राप्त नहीं किया—ग्रर्थात् जीव-ग्रजीव का भेद भी नहीं समक्षा, तो ज्ञान संबंधी यह कितनी वृड़ी कमी है। ग्रागर तुम प्रयत्न करो तो उनका व्यावहारिक ज्ञान ही ग्राध्यात्मिक ज्ञान में परिशत हो सकता है।

कोरे व्यावहारिक झान से आत्मा का कल्याण नहीं हो सकता। आत्मा के कल्याण के लिए आध्यात्मिक झान अपेचित है। अतएव अगर तुम अपने वालकों को शांति पहुँचाना चाहते हो—उनके भावी जीवन को शांत सुखी, संतोषमय और समग्र बनाना चाहते हो तो उनके लिए यथोचित अध्यात्मझान का आयोजन करो। आध्यात्मिकझान से ही आत्मा अपना कल्याण साधन कर सकता है—किया है और कर सकेगा। अतएव अपने बालकों के लिए धार्मिक झान की व्यवस्था करना मातािपता का परम कर्त्तव्य है। धार्मिक झान, जीवन की अनिवार्य खुराक बनना चाहिए।

वीरों का धर्म

श्राज श्रापको चाहे यह कल्पना न श्राती हो, मगर सत्य यही है कि यह धर्म वीर क्षत्रियों का है। यह कायरों का धर्म नहीं है। वीर क्षत्रिय मस्तक न सुकाने के छिए बड़े-बड़े संग्राम कर वैठे हैं। उनकी तलवारें म्यान में से बाहर निकल आती हैं। मस्तक न सुकाने के छिए महाराणा प्रताप अठारह वर्ष तक राजधानी छोड़कर जङ्गल-जङ्गल धूमते फिरे। उनकी महारानी पद्मावती को सामा का अगटा तैयार करने के लिए अपने हाथ से चक्की चलानी पड़ी।

धर्म वीरता से निमता है। 'हमारे पूर्वज इस धर्म को मानते आये हैं या वंश-परम्परा से वन्दना नमस्कार करते आये हैं, इसिलए हमें भी वन्दना नमस्कार करते आये हैं, इसिलए हमें भी वन्दना नमस्कार करना पड़ेगा' इस प्रकार की लाचारी से आगर आप धर्म को मानते हैं तो इस भावना को मै निवंत भावना कहूँगा। निवंत भावना पक प्रकार की दीनता है, लाचारी है और अशिक का चिह्न है। निवंत भावना वाला पुरुप धर्म का पालन नहीं कर सकता। धर्म हृदय के प्रेम से पाला जाता है। सच्चा धर्म वही है जो अन्तरतम से उद्भृत होता है। जिस वाहा किया के साथ मन का मेल नहीं है, जो सिर्फ परम्परा का पालन करने के हिए की जाती है या प्रतिष्ठा के मोह से की जाती है, वह ठीक फल नहीं दे सकती।

श्रत्याचार सहना कांयरता नही

तुम कह सकते हो—'चुपचाय गालियाँ सहन कर लेना और मारने वाले अत्याचारी के सामने भोली-भाली गो वन जाना, उसका मुकाविला न करना, एक प्रकार की कायरता है। क्या हमें कायर वन जाना चाहिए ? कायर वन जाने से तो अत्याचारी का हाँसला बढ़ेगा और जगत् में अत्याचार का नङ्गा नाच होने लगेगा। इस प्रकार परोक्ष क्य से हम चुप्पी साधकर अत्याचार की उत्तेजना में सहायक हो जाएँगे।'

यह कथन वास्तव में भूल -भरा है! सिहिप्णुता कायरता का चिह्न नहीं वर्र वीरता का फल है। उत्तेजना का प्रसंग उपस्थित होने पर अन्तःकरण की निवेल वृत्तियों पर विजय प्राप्त करके स्नामाविक शांति को सुरचित रख सकना साधा- एण व्यक्ति का काम नहीं है। अपने ऊपर संयम का अकुश रखना विजेताओं का धर्म है। वाढ़ आने पर नदी के प्रवाह में सभी वह सकते हैं, पर अचल-अडल रहने वाले विरहे ही होंगे। इसी प्रकार उत्तेजना की आगमें जल मरने वाले संसार में वहुत हैं, और उस आग पर शांति का शीतल नीर छिड़कने वाले हने-गिने ही निकलंगे। यह इने-गिने सत्वशाली पुरुष ही जगत् के पथ-प्रदर्शक होते हैं। इन्हीं पुरुषों के सहारे संसार को स्वर्ग बनाने वाले सद्गुण दिके हैं।

यह कहना कि चुपचाप अत्याचार सहने से अत्याचारी को उत्तेजना मिलती है और अत्याचार वढ़ते है, सबैधा विपरीत धारणा है। अत्याचार से अत्याचार का सामना करने से अत्याचारों की परम्परा चल पड़ती है। जैसे रुधिर की छुद्धि रुधिर से नहीं हो सकती, उसी प्रकार अत्याचार से अत्याचार का शमन नहीं हो सकता। आग को ईंधन न मिले तो वह जल्दी बुक्त सकती है। इसी प्रकार अत्याच्चार को अत्याचार का ईंधन न मिले तो वह जल्दी बुक्त सकती है। इसी प्रकार अत्याच्यार को अत्याचार का ईंधन न मिलने से वह शान्त हो जाता है।

साम्प्रदायिक भेदभाव

लोगों में साम्प्रदायिक मेदमाव इतना श्रधिक घुसा हुआ है कि उसने कदाप्रह का रूप धारण कर लिया है। इससे मिक्क का हास हो रहा है। बहुत-से लोग
सम्प्रदाय या पन्ध के नाम पर लड़कर खून-खराबी करने में श्रानन्द मानते हैं।
संसार का कोई भी पन्ध इस प्रकार के श्राचरण का विधान नहीं करता। यही
नहीं वरन् एक या दूसरे रूप में सभी पन्ध इसका विरोध करते हैं। श्रगर लोग
श्रपने-श्रपने सम्प्रदाय की सुशिक्षाओं पर ही ध्यान दें तब भी उन्हें चिदित हो
नियगा कि वे श्रपने सम्प्रदाय की रह्मा के लिए जे। व्यवहार दुरभिनिवेश के वश्
होकर करते हैं, उससे सम्प्रदाय की रह्मा नहीं होती, किन्तु उसका पतन होता है,
उसकी जड़ खोखली बनती है। इस प्रकार वे अपने ही साम्प्रदाय के शतु बनते हैं।
ऐसे लोग अपने पन्थ की प्रतिष्ठा को कलंकित करते हैं।

धर्म के लिए त्याग

अत्येक धर्मसेवक का कर्त्तव्य होता है और उसे यह बात सदा ध्यान में रखनी चाहिए कि जिस धर्म को उसने अपने गले का हार बनाया है, अपने आत्मा का आभूषण समक्षा है, जिस धर्म से अनन्त सुख और अत्तय शांति प्राप्त होने का उसे विश्वास है, उस धर्म के लिए किसी भी प्रिय से प्रिय वस्तु को न्योछ।वर करने से वह पीछे न हटे। जो धर्म को विशेष और सर्वाधिक कहता है, मगर धर्म के लिए किसी वस्तु का त्याग करने में संकोच करना है, समक्षना चाहिए कि उसने धर्म का महत्त्व नहीं समक्षा है।

धर्मप्रचार

कई लोग तलवार से धर्म का प्रचार करना चाहते हैं। यही क्यों, बिल इतिहास से पता चलता है कि ऐसे अनेक प्रयत्न किये भी गये हैं। कोई-कोई लोभ के जाल में फॉस कर गरीब लोगों को उनका धर्म छुड़ाकर अपने धर्म में दीक्षित करना चाहते हैं। आज भी इस प्रकार के प्रयत्न चालू हैं और बहुत से भारतीय लोभ के चगुल में फँस कर विधर्मी बनते जा रहे हैं। लेकिन आवक कभी भूलकर भी इस प्रकार के कुत्सित प्रयास नहीं करता। वह न नो तलवार के जोर से किसी को अपने धर्म में सम्मिलित करता है, न प्रलोभन देकर ही। वह अधर्मी के प्रति करणाशील बनकर, वत्सलता द्वारा अपने धर्म को प्रकाशित करता है। वह सेवा, दान, परोपकार आदि प्रशस्त आवरण के द्वारा अपने धर्म का उद्योत करता है।

हिंसा अगर अधर्म है तो हिंसक उपायों से किसी को धार्मिक कैसे बनाया जा सकता है ? इसी प्रकार लोभ पाप है तो लोभ में फँसा कर दूसरे को धार्मिक नहीं वरन पापी ही बनाया जा सकता है । अतएव आवक ऐसे तरीकों को व्यवहार में नहीं लाता ।

धर्मनिष्ठ

धार्मिक व्यक्ति सदैव अपनी अटियों पर निगाह रखता है और आहमा में विनिक्त-सी अटि नज़र आने पर यही कहता है कि मैं अधम हूँ। अगर मैंने पहले धुरे काम न किये होते, अगर मैंने परमातमा से पूरी ली लगाई होती, तो मुझ में तुच्छ पदार्थों के लिए दुःख की अनुसृति क्यों होती? निस्सार एवं जड़ पदार्थों के लिए क्यों में दुःख सहता? उनका वियोग होने पर शोक से संतष्त क्यों होता? इन पदार्थों के चले जाने पर मेरा क्या जाता है? मै इनके छिए दुःखी क्यों वन्ँ दे में अपने आत्मिक साम्राज्य को सूलकर, वाहरी, छिनश्वर और विपत्तिजनक राज्य की अविलाप क्यों करता? मुक्त में यह सब निर्वेत्तताएँ विद्यमान हैं। अतप्त प्रकट है कि मैं अधम हूँ।

धर्म और धर्मअम

श्राप धर्म को जीवों का कल्याख करने वाला प्रकट करके उसकी प्रशंसा करते हैं: मगर यहि धर्म का इतिहास देखा जाय तो प्रतीत होगा कि धर्म के कारण जो अत्याचार और जुल्म किये गये हैं, वैसे शायद ही अन्य किसी कारण किये गये हों। इतिहास स्पष्ट वतलाता है कि धर्म के कारण वहे से बड़े अत्याचार और घोर हो घोर अन्याय किये गये हैं। ऐसी स्थिति में लिख धर्म के कारण ऐसे अन्याय ग्रीर अत्याचार किये जाते हैं, उस धर्म की जगत को क्या आवर्शकता है ? कितनेक लोग दो कदम आगे वढ़कर इन्हीं युक्कियों के आधार से यहाँ तक कहते नहीं हिच-कते कि धर्म और ईश्वर का बहिष्कार कुर देना चाहिए। उनका यह भी कथन है कि संसार में यदि ईश्वर और धर्म न होता तो अधिक आनन्द-मङ्गल होता। मगर ईश्वर ग्रीर धर्म ने तो इतने ज़ल्प ढावे हैं कि इतिहास के पन्ने के पन्ने रक्ष से रंगे हुए हैं। हिन्दू, मुसलबान, बोद्ध, जैन, बैब्ख्य आदि के बीच धर्म के नाम पर वर्ड़े-वड़े युद्ध लड़े गये हैं श्रीर खुन खचर हुये हैं। धर्म के नाम पर ऐसे-ऐसे श्रमर्थ हुए सुने जाते हैं कि न पृछिए वात । इंग्लेग्ड में 'मेरी' नाम की एक रानी हो गई है। उसमें धर्म का इतना अभिनिवेश था कि कदाचित कोई ईसाई धर्म के विरुद्ध जीभ खोलता तो वह उसे जिन्दा ही आग में होम देने में संकोच नहीं करती थी। श्रीरंगजेव ने भी धर्म के नाम पर ग्रमानुपिक श्रत्याचार किया था। इस प्रकार धर्म के नाम पर अनेक प्रकार के अत्याखार, अन्याय, सितम, जुल्म किये गये हैं। धर्म के कारण ही रामचन्द्रजी को अयोध्या क्य राज्य त्याग करके वन में मटकना पड़ा था। धर्म के नाम पर ही रामचन्द्रजी ने सीता की अग्निपरी जा की थी। धर्म के कारण ही द्रौपदी को बनवास स्वीकार करना पड़ा था। घर्म की बदौलत ही पाएडवें को तग्ह-तरह की तकलीफ फेलनी पड़ी थीं। घर्स के कारश ही नल-दमयन्त्री को भी घलहा कप लहन करने पड़े थे। इस प्रकार धर्म के कारण सब को कप सहने पड़े हैं।

इस प्रकार धर्म की निन्दा करते हुए छोग कहते हैं कि धर्म ने दुनिया को बहुत कष्ट है। कुछ लोग इतने में ही संतोषन मानकर धर्म श्रीर ईश्वर के बहिष्कार का बीड़ा बड़े जोश के साथ उठा रहे हैं।

जो लोग धर्म और ईश्वर को इस प्रकार त्याज्य समझते हैं, उनसे जरा पूछा जाय कि—संतार में जो अन्याय, अत्याचार और जुल्म किया गया है, उसका वास्तविक कारण क्या है—धर्म, धर्मश्रम या धर्मान्धता? अगर इस प्रश्न पर शान्ति के साथ तटस्थमाव से विचार किया जाय तो धर्म और धर्मश्रम का अन्तर स्पष्ट दिखाई देने लगेगा। धर्म के नाम पर प्रकट किये जाने वाले सूतकालीन और वर्त्तमानकालीन अत्याचार और जुल्म धर्मश्रम या धर्मान्धता के कारण ही हुए और हो रहे हैं। धर्म तो सदा सर्वदा सर्वतोमद्र ही है। जहाँ धर्म है वहाँ अन्याय, अत्याचार पास ही नहीं फटक सकते। साथ ही जिस धर्म के नाम पर अन्याय एवं अत्याचार होता है वह धर्म ही नहीं है। वह या तो धर्मश्रम है या धर्मान्धता है। शास्त्र स्पष्ट शब्दों में कहता है:—

धम्मो मगलमुनिकट्टं श्रहिंसा संजमो तवो।

त्रर्थात्—त्र्रहिंसा, संयम और तप रूप धर्मसदा मंगलमय है—कल्याणकारी है। जो छोग जीवन में धर्म की जनावश्यकता महसूस करते हैं, उन्होंने या तो धर्म का स्वरूप नहीं समक्षा है या धर्मश्रम को ही धर्म समक्ष छिया है।

धर्म और धर्मश्रम में आकाश-पाताल जितना अन्तर है। गधे को सिंह की चमड़ी पहना दी जाय तो गधा कुछ सिंह नहीं वन जायगा। भले ही सिंह-वेष-धारी गधा थोड़े समय के लिये अपने आपको सिंह के रूप में प्रकट करके खुश हो ले पर अन्त में तो गधा, गधा सिद्ध हुए विना रहने का नहीं! इसी प्रकार धर्मश्रम और धर्मान्धता को भले ही धर्म का चोगा पहना दिया जाय, लेकिन अन्त में धर्म-श्रम का क्षय और धर्म की जय हुए विना नहीं रह सकती।

धर्म को धर्मश्रम और धर्मश्रम को धर्म मान लेने के कारण बड़ी गड़बड़ी मची है। सुवर्णकार मिट्टी में मिले स्वर्ण को ताव, कष और छेद के द्वारा मिट्टी से अलग निकालता है, इसी प्रकार विवेकी जनों को चाहिए कि वे धर्मश्रम की मिट्टी में मिले हुए धर्म-स्वर्ण को ताव, कष और छेद के द्वारा अलग कर डालें। यह कहने की तो आवश्यकता ही नहीं कि मिट्टी, मिट्टी है और सेाना, सेाना है। लेकिन मिट्टी में मिले सोने को सचा सुवर्णकार ही जलग कर सकता है। रसी प्रकार धर्म, धर्म है और धर्मश्रम, धर्मश्रम है। मगर धर्मश्रम में मिले धर्म को शोधने का कार्य सच्चे धर्मसंश्रोधक का है। धर्म जब धर्मश्रम से पृथक् कर दिया जायगा तभी वह अपने उज्ज्वल हुए में दिललाई देगा और तभी उसकी सच्ची कीवत आंकी जा सकेगी।

जीवन में धर्म का अत्यन्त महत्त्वपूर्ण स्थान है, यहाँ तक कि धर्म के विना

जीवन च्यवहार भी नहीं चल सकता। जो लोग धर्म की आवश्यकता स्वीकार नहीं करते, उन्हें भी जीवन में धर्म का आश्रय लेना ही पहता है: क्योंकि धर्म का आश्रय लेना ही पहता है: क्योंकि धर्म का आश्रय लिए विना जीवन च्यवहार निभ ही नहीं सकता है। उदाहरणार्थ — पॉच और पॉच दस होते हैं, यह सत्य है और सत्य धर्म है। जिन्हें धर्म आवश्यक नहीं मालूम होता उन्हें यह सत्य भी अस्वीकार करना होगा। ममर क्या इसे स्वीकार किये विना काम चल सकता है? मान लीजिए आपको कड़ाके की भूख लगी है। आपकी माता ने भेजन करने के लिए कहा। आप धर्म निरोधी होने के कारण कहेंगे—'नहीं, मुझे भूख नहीं लगी है।' तो कव तक जीवन निभ सकेगा? धर्म के अभाव में एक श्वास लेना भी किटन है। ऐसा होने पर भी धर्म की निन्दा की जाती है, उसका एक कारण है— धर्म के नाम पर होने वाली ठगाई!

वहुत से लोग धर्म के नाम पर दूसरों कें। हमते हैं इसी कारण धर्मनिन्द्कों को धर्म की निन्दा करने का मौका मिलता है। अतएव हम लोगों कें। (साधु-अर्थाओं को) सदैव इस वात का लयाल रखना चाहिये कि हमारे किसी भी व्यव-हार के कारण धर्म की निन्दा न होने पावे। साधु-साध्वियों के साथ ही आप—आवकों के। भी अपने कर्तव्य का विचार करना चाहिए। धार्मिक कहलाने हुए भी प्रत्यक्त या अप्रत्यक्ष रूप में परधन या परनारी का अपहरण करना धर्म की निन्दा कराने के समान है। अगर आप धर्म की निन्दा नहीं कराना चाहते तो एक भी कार्य ऐसा मत करो जिससे धर्म की निन्दा होती हो। धर्म की निंदा या प्रशंसा धर्मपालकों के धर्मपालन पर निर्भर करती है। हम और तुम अर्थात् साधु और आवक अगर हढ़तापूर्वक अपने-अपने धर्म का पाढन करें तो धर्मनिंदकों पर भी उसका असर हुए विना नहीं रह सकता। एक दिन ऐसा अवश्य आएगा जव वह भी धर्म का माहात्म्य समर्भेगे और धर्म की निंदा करने के वद्ते प्रशंसा करने लगेंगे।

पहले यह दलील दी गई है कि धर्म की वदौलत सिर पर संकट आते हैं। इसका संक्षेप में यही उत्तर दिया जा सकता है कि कप्र तो धर्म की कसौटी है। इस में वास्तव में धर्म है या नहीं, इस वात की परीला कप्र आने पर ही होती है। धर्म के कारण जिन्होंने कप्र उठाये हैं. उनसे पूछो कि धर्म के विषय में वह क्या कहते हैं ? कदाचित् सीता से पूछा जाता—'रामचन्द्रजी ने तुम्हें अग्नि में प्रवेश करने के लिए विवश किया, तो अब रामचन्द्रजी तुम्हें प्रिय हैं या नहीं ? तो सीता इस प्रश्न का क्या उत्तर देती ? सीता कहती—रामचन्द्रजी ने मेरी अग्निपरीला करके मेरे धर्म की कसौटी की है। धर्म के प्रताप से मै अग्नि को रात कहूँ. धर्म की निन्डा दूर करके धर्म की महिमा का विस्तार कहूँ, इसी में तो मेरे धर्म की सची कसौटी है।

कहा जाता है कि धर्म के कारण ही रामचन्द्रजी को राज्य त्याग कर वत-वास करना पड़ा था। मगर जिस धर्म ने पालन के लिए रामचन्द्रजी को राज्य हे।ड्ना पड़ा था, वह धर्म उन्हें प्रिय लगा था या अप्रिय? अगर रामचन्द्रजी को

धर्म-विचार

धर्म प्रिय लगा थातो दूसरों को राम के नाम पर धर्म की निंदा करने का क्या अधिकार है ?

नल-दमयन्ती और पायद्वां वगेरह के विषय में भी यही वात कही जा सकती है। नल-दमयन्ती और पायद्ववं बाति—जिन्होंने कए भोगे थे—जय धर्म को युरा नहीं कहते तो फिर उनका नाम लेकर धर्म की निंदा करने का किसी गैर को क्या अधिकार है? नल-दमयन्ती और पायद्व वगेग्ह कि हों को जय धर्म की क्यों सम्भने थे, तो फिर इन्हीं का नाम लेकर धर्म को वदनाम करना कहाँ तक उदित है! सत्य तो यह दें कि धर्म किसी भी समय निन्द्नीय नहीं निना गवा है! धर्म सर्वदा सर्वतोभद्ध है। अतएव धर्मभ्रम या धर्मान्ध्रता को आगे लाकर धर्म की निन्दा करना किसी भी प्रकार समुचित नहीं है।

धर्म का सम्बन्ध सम्यग्काल, सम्यग्दर्शन और सम्यक्नारित्र के साथ है। जहाँ इनमें से एक भी नहीं है, वहाँ धर्मतस्व भी नहीं है। जहाँ यह रत्नत्रय है वहीं सचा धर्म है। धर्मश्रम या धर्मान्धता तो स्पष्टतः धर्माभास है—अधर्म है। प्रजा को हैरान करना, परधन और परस्त्री का अपहरण करना तो साफ अधर्म है, फिर भने ही वह धर्म के नाम पर ही क्यों न प्रसिद्ध किया जाय।

धर्म तो इस विचार में है कि मैं स्वयं तो असत्य वोलूँगा ही नहीं, अगर कोई दूसरा मुक्त से असत्य वेढिंगा तो भी मैं असत्य नहीं वेढिंगा। में स्वयं तो किसी की चीज़ का अपहरण करूँगा ही नहीं, अगर भेरी वस्तु का कोई अपहरण करेगा तो भी मैं यह विचार तक नहीं करूँगा कि मैं उसकी किसी वस्तु का अपहरण करूँ, उसका कुछ विगाद कहूँ। मैं किसी पर कोध भी नहीं करूँगा। मैं अपड़ का यदला अप्पड़ से नहीं, प्रेम से कूँगा। जिस्के अन्तःकरण में धर्म का वास होगा, वह इस प्रकार का विचार करेगा। जो लोग धर्म के नाम पर अप्पड़ का यदला अप्पड़ से देते हैं अथवा परधन और पर स्त्री के अपहरण की चिन्ता में दिनरात हुये रहते हैं वही लोग धर्म की निस्ता कराते हैं।

दूसरों की वात जाने दीजिए, हिर्फ ग्राप श्रापनी ग्रातमा से प्रश्न कीजिए— 'श्रात्मन्! तू धर्म की प्रश्नेंसा करवाती है या तिन्दा ? श्राप ग्राप धर्म की प्रशंसा करांचा चाइते है हो विचार कीजिए कि ग्रापनो कैसा व्यवहार करना चाहित ? श्राप भूलकर भी कभी ऐसा व्यवहार मत कीजिए जिससे धर्म की निन्दा हो। इस श्रकार अमीद्य का विचार करके सद्व्यवहार कीजिए। धर्म पर दृढ श्रद्धा रखने का परिण्या यह होता है कि साता वेदनीय कर्म के उवय से प्राप्त होने वांचे सुख के प्रति वराम्य उत्पन्न होता है और दृदय में यह भावना प्रयत्त होने लगती है कि में श्रयने सुख के लिए किसी और को दुःख नहीं पहुँचा सकता। मेरा अमें ही दूसरों को सुख पहुँचाना है। इस तरह विचार करके धर्मश्रद्धान्त व्यक्ति भीग्रों से बिरक्ष रहेगा और दूसरों के सुख के लिए आप कप्त सहन करेगा। भर्तृहरि ने कहा है कि दृढ़धर्मी सत्युरुष पराये हित के लिए स्वयं कए सहन करते हैं। लोग 'धर्म-धर्म' चिल्लाते हैं, मगर धर्म के इस मौखिक उच्चार से धर्म नहीं श्रा जाता। जीवन में धर्म मूर्त स्वरूप तभी धारण करता है जब अपने सुख का वित्तदान करके दूसरों को सुख दिया जाता है और दूसरों को दुःख से वचाने के लिए सातावेदनीय के उद्य से प्राप्त होने वाले सुखों का भी परित्याग कर दिया जाता है।

धार्मिक दृष्टि से, दूसरों से पैसा लेन। अच्छा है या दूसरों को पैसा देना अच्छा है ? यद्यपि इस प्रश्न के उत्तर में यही कहा जायगा कि पैसा देना अच्छा है — लेना नहीं, लेकिन इस उत्तर को व्यवहार में सिक्तय रूप दिया जाता है या नहीं, यह विचारणीय है। व्यवहार में तो हाय पैसा, हाय पैसा की व्विन ही सर्वत्र सुनाई पड़ती है। फिर भले ही दूसरों का कुछ भी हो—वे चाहे जीयें या मरें। जब इस प्रवृत्ति में परिवर्त्तन किया जाय और दूसरों के सुख में ही सुख मानने की भावना उद्मृत हो और अपने सुख के लिए दूसरें को दुःख देने की भावना वदल जाय, तव समझना चाहिए कि धर्मश्रद्धा का फल हमें प्राप्त हो गया है।

श्राज तो धर्म के विषय में यही समझा जाता है कि जिससे श्रष्टसिद्धि श्रीर नव निधि प्राप्त हो, वही धर्म है। श्रष्टसिद्धि श्रीर नवनिधि का मिलना ही धर्म का फल है। किन्तु शास्त्रकार जो वात बतलाते हैं, वह इससे विपरीत है। शास्त्रकारों का कथन यह है कि धर्मश्रद्धा का फल साताबेदनीय के उदय से प्राप्त होने वाले सुखों से विगक्त होना है।

अय आपको यह सीचना है कि आपको किस भावना से धर्म पर श्रद्धा रखना है ? अगर आपको अपना ही सुख—सांसारिक सुख चाहिए तो यह तो दुनिया में चला आ रहा है; मगर इस चाह में धर्मश्रद्धा नहीं है। अगर आप धर्मश्रद्धा उत्पन्न करना चाहते हैं और धर्म का वास्तविक स्वरूप जानना चाहते हैं तो आपको सदैव यह उच्च भावना रखनी होगी कि मै दूसरों को सुख देने में ही प्रयक्तगील रहूँ। इस प्रकार की उच्च भावना दिकाये रखिये और इस भावना को मूर्च स्वरूप देने के लिए सातादेदनीय के उद्य से प्राप्त सुखों के प्रति उटासीन रहिए। अगर आपको यह भावना प्रिय लगती है तो उसे जीवन में व्यवहन करने के लिए प्रसु के प्रति यह प्रार्थना करोः—

दयामय ! ऐसी मित हो जाय !
भूजे भटके उजटी मित के जो हैं जन-समुदाय,
उन्हें सुफाऊँ सचा सत्पथ निज सर्वस्त्र जगाय ॥ दया०

त्रर्थात्—हे प्रभो ! मेरी बुद्धि ऐसी निर्मल हो जाय कि मेरे हृदय में घृणा या तिरस्कार उत्पन्न न हो, वरन ऐसा मैंत्रीभाव पैदा हो कि अपना सर्वस्व लगाकर भी उसे सन्मार्ग पर लाऊँ और उसका कल्याण कहूँ। दूसरे को सुधारने के लिए श्रापना सर्वस्व होम देने वाले सत्पुरुषें के ज्वलन्त उदाहरण शास्त्र के पन्नों में लिखे हुए हैं।

ग्रर्जुन माली महापापी ग्रीर ग्रथम था, लेकिन सुदर्शन सेट ने उसका सुधार किया। शास्त्र में इस बात का तो कोई उल्लेख नहीं मिलता कि सदर्शन सेठ ने अपना कल्याण किस प्रकार और किस समय किया, लेकिन अर्जुन माली के विषय का उल्लेख शास्त्र में ग्रवश्य पाया जाता है। उसने उसी भव में ग्रपनी ग्रात्मा का कल्याण साध लिया। सुदर्शन सेठ ने अर्जुन माली के विषय में विचार किया-यह भान भूला हुआ है और इसी कारण दूसरें की इत्या करता है। ऐसे का सधार करना ही तो मेरा धर्म है। इस प्रकार विचार कर अर्जुन माली का सुधा-रने के लिए आप ध्यानस्थ होकर वैठ गया। अर्जुन माली जब मुदगर लेकर मारने आया तो सेठ ने विचार किया-अगर मुक्त में सची धर्मनिष्ठा हो तो अर्जुन के प्रति लेशमात्र भी द्वेष उत्पन्न हो।' इस प्रकार की उच भावना करके और अपने सर्वस्व का त्याग करके भी अर्जुन माली जैसे अधम का उसने उद्घार किया। हालांकि सुदर्शन का सर्वेख नप्ट नहीं है। गया, फिर भी उसने अपनी स्रोर से तो त्याग कर ही दिया था। जिस सुदर्शन ने श्रर्जुन माली जैसे का उद्धार किया था, उसने गृहस्थ होते हुए भी परमात्मा से यही प्रार्थना की थी कि-हे प्रभो ! मेरे अन्तः करण में अर्जुन के प्रति तनिक भी द्वेष उत्पन्न न हा ।' इसी सद-भावना के प्रताप से ऋर्जुन विनाशक के वदले उसका सेवक बन गया। सुदर्शन की सद्भावना ने अर्जुन माली जैसे नरघातक को भी सबका रक्तक बना दिया। क्या सद्भावना की यह विजय साधारण है ?

जे। सद्भावना आसुरी प्रकृति के। भी दैवी बना सकती है. उस सद्भावना के। अपने-अपने जीवन में प्रकाशित करे। तो आपका कल्याण अवश्य होगा। जहाँ ऐसी सद्भावना है वहीं सची धर्मश्रद्धा है। इस प्रकार सद्भावना धर्मश्रद्धा की कसीटी है। सच्ची धर्मश्रद्धा के। अपने जीवन में जिसे प्राप्त करना है उसे दुर्भा-वना का त्याग कर इसी प्रकार की सद्भावना। प्राप्त करनी चाहिए।

धर्म का फल

त्राज बहुत से लोग धर्म के फल के सम्बन्ध में गड़बड़ में पड़े हुए हैं। कुछ लोगों ने समक्त रक्खा है कि धर्म का फल इच्छित वस्तुओं की प्राप्ति अर्थात् सांसारिक ऋदि—सिद्धि आदि मिलना है। पुत्रहीन को पुत्र की प्राप्ति हो, निर्धन को धन प्राप्त हो, इसी प्रकार जिसे जिस वस्तु की अभिलाषा है उसे वह प्राप्त हो जाय तो समक्तना चाहिए कि धर्म का फल मिल गया! ऐसा होने पर ही धर्मश्रद्धा उत्पन्न हो सकती है। जैसे भोजन करने से तत्काल भूख मिट जाती है, पानी पीने से प्यास बुक्त जाती है, उसी प्रकार धर्म से भी आवश्यकता की पूर्ति हो तभी धर्म पर श्रद्धा जाग सकती है।

इस प्रकार धर्म से पुत्र-धन श्रांढि की श्राशा रखने वालों से शास्त्रकार कहते हैं कि तुमने श्रमी धर्म तत्त्व समझा ही नहीं है। कुम्भार जब मिट्टी लेकर घड़ा बनाने बैठता है तब वह मिट्टी में से हाथी-घोड़ा निकलने की श्राशा नहीं रखता। जुलाहा स्त्र लेकर कपड़ा बुनने बैठता है तो स्त्र में से ताँवा-पीतल निकलने की श्राशा नहीं रखता। किसान बड़े परिश्रम से खेती करता है, मगर पौधों में से हीरा-मोती निकलने की श्राक्षांचा वह नहीं रखता। कुम्भार, जुलाहा श्रीर किसान भी ऐसी भूल नहीं करते तो धर्मात्मा कहलाने वाले लोग धर्म से पुत्र या धन की प्राप्ति की श्राशा किस प्रकार कर सकते हैं? यह वात तो कुम्भार भी जानता है कारण के श्रभाव से कार्य की उत्पत्ति नहीं होती। जो जिसका कारण ही नहीं, उससे हव कैसे पैदा होगा? खियाँ जब भात पकाती हैं तो क्या वर्त्तन में मोती पदा हो जाने की बात सोचती हैं? ऐसा न सोचने का कारण यही है कि उन्हें पता है कि कारण होगा तो कार्य होगा, अन्यथा नही। इस प्रकार लोक में कारण के विरुद्ध कार्य की कीई इच्छा नहीं करता तो फिर धर्म के विषय में ही यह भूल क्यों हो रही है? जो धर्म संसार का कारण ही नहीं है उससे सांसारिक कार्य होने की इच्छा क्यों की जाती है?

तो फिर धर्मश्रद्ध। का वास्तविक फल क्या है ? इस प्रश्न के उत्तर में भग-वान ने वतलाया है कि—'धर्मश्रद्ध। का फल संसार के पदार्थों के प्रति श्रविचि उत्पन्न होना है।' धर्मश्रद्धा उत्पन्न होने पर सांसारिक पदार्थों के प्रति रही हुई रुचि हट हट जाती है—श्रविच उत्पन्न हो जाती है। इस स्थित में संसार के भोग-विलास प्रवं भोगविलास के साधन सुखपद प्रतीत नहीं होते। लोग धर्मश्रद्धा के फलस्वरूप मोह या विकार की श्राशा रखते हैं, परन्तु शास्त्र कहता है कि धर्मश्रद्धा का फल सांसारिक पदार्थों के प्रति श्रविच जगाना है। कहाँ तो सांसारिक पदार्थों के प्रति निर्ममत्व और कहाँ सांसारिक पदार्थों की चाह! धर्म से इस प्रकार विपरीत फल की श्राशा रखना कहाँ तक उचित है ?

यह पहले ही कहा जा चुका है कि आजकल धर्म की जो अवहेलना हो रही है, उसका एक कारण धर्म के स्वरूप को न समभना है। लोगों को यह भी पता नहीं कि धर्म किस कार्य का कारण है ? धर्म संवन्धी इस अज्ञान के कारण ही धर्म से विपरीत फल की आशा की जाती है। जब विपरीत फल मिलता नहीं ते। धर्म के प्रति अरुचि पैदा होती है।

हमारे अन्तःकरण में धर्मश्रद्धा है या नहीं, इस वात की परीक्षा करने का 'धर्मामीटर' सातावेदनीय के सुखों के प्रति अरुचि उत्पन्न होना है। आप इस 'धर्मामीटर' द्वारा अपनी जाँच कीजिए कि वास्तव में आप में धर्मश्रद्धा है या नहीं। अगर आप में धर्मश्रद्धा होगी ते। सानावेदनीय-जन्य सुखों के प्रति आपको अरुचि अवद्य होगी।

मान लीजिए, श्राप भोजन करने वैठे हैं। थाल परोसा हुआ श्रापके सामने

है। इसी समय आपका कोई विश्वासपात्र मित्र आकर यदि भोजन में विप मिला है इस बात की सूचना देता है तो क्या आएको वह भोजन खाने की रुचि होगी? नहीं। इसी प्रकार सची धर्मश्रद्धा उत्पन्न होने पर सातावेदनीय जन्य सुखों के प्रति रुचि नहीं हो सकती। इस प्रकार जब सांसारिक विषयभोगों के प्रति विरिक्त हो तो समभना चाहिए कि मुझ में धर्मश्रद्धा है।

धर्म और विज्ञान

कहा जा सकता है कि, हम तो उसी के। धर्म मानते हैं जे। हमें अधिक से अधिक सख प्रदान करे: सखों के प्रति अरुचि उत्पन्न करने वाले के। हम धर्म नहीं, अधर्म समझते हैं। उसे जीवन में किस प्रकार स्थान दिया जा सकता है? त्रापके कहे धर्म से तो कोई सुख नहीं मिलता। इसके विपरीत विज्ञान द्वारा सभी प्रकार के सख खलभ हो जाते हैं। विद्यान ने मानव-समाज का कितना सुखी बना दिया है ? जिम जगह पहुँचने में महीनों लगते थे, वहाँ अब कुछ ही घंटों में वाययान द्वारा पहुँच सकते हैं। श्रमेरिका का गायन श्रीर भाषण घर वैठे-बैठे सुनना क्या शक्य था? लेकिन विज्ञान की कृपा से आज वह सभी के लिए सलम हा गया है। जिस सुख और सुविधा की करपना भी नहीं की जा सकती थी. वही सुख ग्राज विज्ञान की बदौलत प्राप्त है। रहा है। ग्रामोफोन, टेलीब्राफ, बेतार का तार ब्रादि वैज्ञानिक क्राविष्कारी द्वारा किननी सुविधाएँ हो गई हैं ? इस प्रकार विज्ञान ने मनुष्य-समाज के कितने दुःख दूर कर दिये हैं ? जा विज्ञान हमें इतना सुख पहुँचा रहा है उसे ही क्यों न माना जाय ? कुछ भी सुख न देने वाले बल्कि प्राप्त सुखों के प्रति अरुचि उत्पन्न करने वाले धर्म का मानने की अपेता संब प्रकार की सख-सविधाएँ देने वाले विज्ञान का ही उपास्य क्यों न माना जाय ?

इस प्रकार की विचारधारा से प्रेरित होकर बहुत से लोग धर्म की अपेक्षा विज्ञान के अधिक महत्र देते हैं। धर्म, वस्तु का समाव है। अतएव जिस वस्तु में जो स्वभाव है, उचित कारण-कलाप मिलने पर अवश्य ही उसका प्राकट्य होता है। इस दिए से विज्ञान के कौन नहीं मानता १ परन्तु जो विज्ञान धर्म की अपेक्षा अष्ठ और सकल सुखदाता माना जाता है, यह वास्तव में ही सुखदायक है या दुःखदायक १ इस प्रश्न पर यहाँ विचार करना आवश्यक है। जिस विज्ञान ने जितनी सुख-सामग्री परतुत की है, उसी विज्ञान ने संहारक-सामग्री भी उतनी ही उत्पन्न की है। इस दिए से गम्भीर विचार करने पर पता चलेगा कि विज्ञान की वदौलत सुख की अपेक्षा दुःख की ही वृद्धि हुई है। विज्ञान का जब इतना विकास नहीं हुआ था, तब राष्ट्र सुखी था या दुखी १ विज्ञान ने मानवसमाज का रक्षण किया है या भक्षण १ शांति प्रदान की है या अशांति १ ऊपरी दिए से देखने पर ऐसा प्रतीत होता है कि विज्ञान ने सुख-साधन प्रदान किये हैं। मगर

विचारणीय तो यह है कि इन सुख-साधनों ने राष्ट्र को सुख पहुँचाया भी है या नहीं, विक सुख के बदले दुःख तो नहीं पहुँचाया ? सावधानी से विचार करने पर स्पष्ट प्रतीत होगा कि विकान ने राष्ट्र को दुःख, दारिद्र्य ग्रीर घोर ग्रशांति की ही मेंट दी है।

विज्ञान की संहारक शक्ति के कारण केाई भी राष्ट्र आज सुखी, शांत या निर्भय नहीं है। सारा संसार ब्राज भयग्रस्त श्रीर ग्रशांत है। ऐसी स्थिति में, विज्ञान का साचात फल देखते हुए भी विज्ञान के। सुखदायक किस प्रकार कहा जा सकता है ? पहले जब कभी युद्ध होताथा तो योद्धागण ही तलवारों से आपस में लड़ते थे। लड़ने के उद्देश्य से जो सामने ज्ञाता, उसी पर तलवार का प्रहार किया जाता था। मगर ग्राज विज्ञान के श्रव्यह से युद्ध में भाग लेने वाले श्रीर शांति से घर बैठे हुए लोग भी वसों के शिकार बनाये जाते हैं! वमगोलों की मार से अवीसीनिया और चीन देश के हजारों, लाखों नागरिकों को जान-माल से हाथ धोना पड़ा है। विज्ञान की वदौलत वहाँ श्रमानुषिक और रोमांचकारी अत्याचार किये जा रहे हैं और विनाश का तांडव नृत्य हो रहा है ! यह विज्ञान का आवि-ष्कार है 👫 एक सज्जन ने मुक्ते वतलाया था कि एक ग्लास पानी में विशेष प्रकार की वैज्ञानिक किया-विकिया करने से ऐसी शक्ति उत्पन्न हो जाती है, जा सम्पूर्ण लन्दन नगरी को थोड़ी ही देर में नष्टप्राय कर सकती है। जिस नगरी में लाखों की अवादी है और जा संसार की सबसे विशाल नगरी कहलाती है. उसे कुछ ही देर में नष्ट कर डालने की यह योजना विज्ञान की ही है! यह है विज्ञान की अनुपम देन !

श्राज जिन पश्चात्य या पौर्यात्य देशों में विज्ञान का श्रधिक प्रचार है, वह देश क्या युद्ध के चक्कर में नहीं फंसे हैं ? श्राज सारा यूरोप—जर्मनी, इंग्लेएड, इटली, फ्रान्स, स्पेन श्रादि देश तथा एशिया-रिसया, जापान श्रादि देश विज्ञान के वल पर युद्ध करके राज्यलिप्सा को तुम करना चाहते हैं। इस कुत्सित लिप्सा के कारण ही मानव-सृष्टि के शीघ संहार की शोध श्राज विज्ञान कर रहा है। इस प्रकार विज्ञान ही मानव-समाज की संस्कृति का विनाश करने के लिए सघ से श्रिषक उत्तरदायी है।

इस प्रकार त्राज विज्ञान का दुरुपयोग किया जा रहा है। त्रागर दिल्लान का सदुपयोग किया जाय तो वह धर्म त्रीर संस्कृति की रज्ञा करने में त्रव्छा सहायक वन सकता है। प्रत्येक वस्तु का सदुपयोग भी होता है त्रीर दुरुपयोग भी होता है, यह एक सामान्य नियम है। किन्तु प्रायः देखा जाता है कि सदुपयोग वहुत

हस न्याक्यान के परचात् विश्वन्यापी महायुद्ध का जो प्रचयक्ष तांडव हुणा है, उससे विज्ञान के कटुक कल खूब साफ मालूम होने लगे हैं। पूज्य श्री का यह न्यान्यान तो महायुद्ध के पहले का है।

कम मात्रा में होता है और दुरुपयोग अधिक मात्रा में। यही कारण है कि प्रत्येक मित्रवर्ण वस्तु से विकास की अपेक्षा विनाश ही अधिक होता है। विज्ञान का अगर सदुपयोग किया जाय तो उससे मानव समाज का बहुत कुछ कल्याए-साधन किया जा सकता है। अ आज तो विज्ञान, धर्म और संस्कृति के हास का ही कारण बना हुआ है।

संसार में धर्म न होता दुनियां में कितना भयंकर हत्याकांड मच रहा होता, यह कल्पना भी दुःखदायक प्रतीत होती है। मानव-संस्कृति के होने वाले इस विनाश को केवल धर्म ही रेक सकता है। धर्म के अमेघ अस्त्र द्वारा-अहिंसा द्वारा ही यह हिंसाकाएड अटकाया जा सकता है। धर्म के अतिरिक्ष एक भी ऐसा साधन दिखाई नहीं देता जो मानव-संस्कृति का सत्यानाश करने के लिए पूरे जाश के साथ वढ़े चले आने वाले विप के वेग को रेक सकता हो। जो धर्म आज दुःखरूप और जीवन के लिए अनावश्यक माना जाता है, वही धर्म वास्तव में सुखरूप और जीवन के लिए आवश्यक है। साथ ही. जो विज्ञान आज सुखरूप और जीवन के लिए आवश्यक माना जाता है वही विज्ञान वास्तव में दुःखरूप और जीवन के लिए आवश्यक माना जाता है वही विज्ञान वास्तव में दुःखरूप और जीवन के लिए अनावश्यक माना जाता है वही विज्ञान वास्तव में दुःखरूप और जीवन के लिए अनावश्यक है। यह सत्य आज नहीं तो निकट भविष्य में सिद्ध हुए विना नहीं रहेगा। आज समभाने से मले ही समक्त में न आवे, मगर समय आप ही समका देगा।

धर्म और विज्ञान पर विवेकपूर्ण दृष्टि के साथ विचार किया जाय तो धर्म की महत्ता समक्त में आये बिना नहीं रहेगी। जो छोग निष्पत्त दृष्टि से देख सकते हैं और विज्ञान के कटुक फलों का विचार कर सकते हैं, उन्हें 'धम्मा मंगलं' अर्थात् धर्म मंगलकारी है, यह सत्य समक्तते देर नहीं लग सकती।

प्राचीन काल में वायुयान, टेळीफोन, बेतार का तार श्रादि वैज्ञानिक साधन नहीं थे। फिर भी प्राचीन काल के लोग श्रधिक सुखी थेया वैज्ञानिक साधनों वाले इस समय के लोग सुखी हैं ? उस समय श्रधिक शांति थी या इस समय श्रधिक शांति है ? वैज्ञानिक साधन न होने पर भी प्राचीन काल का मनुष्य—समाज श्रधिक सुख

^{*} आचार्य श्री का श्राह्मय यह है कि—विज्ञान का सदुपयोग होना उसी समय सम्मव है, जब धर्मभावना की प्रधानता हो श्रीर धर्म ही विज्ञान का पथ-प्रदर्शन करता हो। श्राज के वैज्ञानिक इस तथ्य को भूले हुए है। उन्होंने धर्म को नाचीज मानकर विज्ञान को ही सृष्टि का एकमात्र सम्राट् बनाने की चेष्टा की है। इसी कारण विज्ञान, विनाश का सहचर बन गया है। जब धर्म को नेतृत्व मिलेगा श्रीर विज्ञान उसका श्रमुचर बनेगा, तभी वह विश्वकत्याण का साधन बन सकेगा। धर्म जहाँ नेता होगा, वहाँ विज्ञान के द्वारा किसी का विनाश होना सम्भव बहीं, श्रन्याय श्रीर श्ररवाचार को श्रवकाश नहीं। धर्म के श्रभाव में विज्ञान मनुष्यसमाज के जिए विष ही बना रहेगा। धर्म का श्रमुचर बनकर वह श्रमुत बन सकता है। —संपादक

श्रीर शांति भोगता था। यह किसके प्रतापसे? आज लोग विज्ञान पर ऐसे मुग्ध हो रहें कि उन्हें धर्म का नाम तक नहीं सुहाना। इसका एकमात्र कारण ले।गें। की मोहावस्था ही है। विज्ञान की उसति को देखकर ज्ञानी जन प्रसन्न ही होते हैं। वह सोचते हैं कि पहले श्रधिकारपूर्वक नहीं वतलाया जा सकता था कि विज्ञान शांति का संहारक है। कदाचित् वतलाया जाता तो लोगों को इस कथन पर प्रतीति न होती। मगर आज हमें प्रमाणपूर्वक कहने का कारण मिला है कि आजकल विज्ञान का इतना विकास होने पर भी त्रेया मानव जीवन का अस्तित्व श्रीर सुखशांति सुरचित है ? इस प्रकार आज हम धर्म का महत्त्व प्रमाणित करने में समर्थ हो सके हैं और प्रमाण-पुरः सर कह सकते हैं कि 'धर्म ही सचा मंगल है।' धर्म ही श्रवरण का शरण है। धर्म में ही मानव-समाज की सुखशांति सुरचित है।

धर्म श्रद्धा का फल

धर्मश्रद्धा उत्पन्न होने से हृदय में सांसारिक पदार्थों के प्रति अरुचि और विरक्ति की उत्पत्ति होती है और विरक्ति उत्पन्न होने से अगारधम का त्याग कर अनगारधम स्वीकार किया जाता है। विरक्त पुरुप सांसारिक वन्धनों का त्याग कर हेता है। धर्मश्रद्धा से वैराग्य होगा और वैराग्यवान पुरुप अनगार वन जायगा। इस प्रकार धर्मश्रद्धा का फल तो अनगारिता को स्वीकार करना है। लेकिन आजकत तो कुछ लोगों को धर्म का नाम तक नहीं सुहाता। ऐसी स्थिति में यह किस प्रकार कहा जा सकता है कि लोगों में धर्मश्रद्धा है ? इस प्रवन का उत्तर यह है कि जिनमें धर्मश्रद्धा होती है उन्हें सांसारिक प्रदार्थों के अपर वैराग्य होता है और जिन्हें वैराग्य होता है, वह अनगारिता स्वीकार कर लेते हैं। आपमें से किसी को मिट्टी के बदले सोना मिलता हो तो आप लेने देर लगाएँगे? नहीं। इसी प्रकार जिसके अन्तःकरण में धर्मश्रद्धा उत्पन्न होगी और जिसे सांसारिक प्रदार्थों पर विरक्ति हो जायगी वह अनगारिता स्वीकार करने में विलम्ब नहीं लगाएगा।

धर्मकथा

धमें कथा से चित्त के विकार दूर होते हैं और चित्त को शान्ति मिलती है। इस कारण सब से पहले यह देख लेने की शावश्यकता है कि अपने विकार कीन- से हैं ! डाक्टर रोगी को दचा देने से पहले रोग का निदान करता है। जब तक रोग का निदान न किया जाय तब तक दवा कैसे दी जा सकती है ! इसी तन्ह जब तक विकारों का पंता न लगा लिया जाय तब तक यह बात कैसे जानी जा सकती है कि धर्मकथा सुनने से विकार दूर हुए हैं या नहीं ! इस कारण सर्व- प्रथम अपने विकारों को जान लेने की आवश्यकता है। विकारों में सब से बड़ा विकार मोह है। मोह अन्य विकारों का वीज है। उसी से दूसरे विकार उत्पक्ष

होते हैं। फिर भले ही मोह काम का हो या कोध का हो, लोभ का हो या दूसरे प्रकार का हो। मगर विकारों का राजा मोह ही है। जिसे खुनने से मोह में कमी हो वही धर्मकथा है। श्रोर जिसे खुनने से मोह में कमी न हो, विक मोह उलटा बढ़ जाय, वह धर्मकथा नहीं, मोहकथा है।

जीवन की नींव धर्म है

मानव-जीवन यदि मकान के समान है तो धर्म उसकी नींव है। विना धर्म के मानव-जीवन टिक नहीं सकता। अर्थात् धर्म के अभाव में जीवन मानव-जीवन न रहकर पाश्चिक जीवन बन जाता है। अतः जीवन को उत्तम मानवीय जीवन बनाने के लिए धर्म रूपी नींव गहरी और पुख्ता बनाने की आवश्यकता है। धर्म रूपी नींव यि कच्ची रहेगी तो मानव-जीवन रूपी मकान शंका, कुतर्क, अज्ञान, अनाचार और अधर्म आदि के तूफानों से हिल जाएगा और उसका पतन हुए विना नहीं रहेगा।

राष्ट्रधर्म

जिस कार्य से राष्ट्र सुन्यवस्थित होता है. राष्ट्र की उन्नति-प्रगति होती है, सानवसमाज अपने धर्म का ठीक-ठीक पालन करना सीखता है, राष्ट्र की संपत्ति का संरक्षण होता है, सुख-शांति का प्रसार होता है, प्रजा सुखी बननी है, राष्ट्र की प्रतिष्ठा बढ़ती है और कोई अत्याचारी परराष्ट्र, स्वराष्ट्र के किसी भाग पर अत्याचार नहीं कर सकता, वह कार्य राष्ट्रधर्म कहलाता है।

जीवनव्यापी धर्म

श्राज धर्म श्रधमं का विवेक नष्ट्रप्राय हो रहा है। इसी कारण जन-समाज में ऐसी मिथ्या घारणा घुस गई है कि जितनी देर सामायिक में बैठा जाय, बस उतना ही समय धर्म में व्यतीत करना श्रावश्यक है। सामायिक समाप्त की, दूकान पर पैर रक्खा श्रीर धर्म भी समाप्त हुआ। द्कान पर तो पाप ही पाप करना होता है। वास्तव में यह धारणा अमपूर्ण है। सामायिक में बैठ जाने मात्र से धर्म नहीं होता। रात दिन की शुभ-श्रशुभ प्रवृत्तियों से ही पुण्य-पाप का हिसाब होता है।

मानवधर्म

जीवनधर्म का मर्म समभाने का अर्थ है आत्मा को एहचानना। प्रामधर्म, नगरधर्म, राष्ट्रधर्म, आदि धर्म जीवन के अंग—उपांग हैं। जहाँ तक समानता का आदर्श जीवन में नहीं उतरता वहाँ तक आत्मा की पहिचान नहीं होती। और समानता का आदर्श जीवन में उतारने के लिए सब से पहले जीवन में मानवता

प्रकट करनी पड़ती है। जब मानवता प्रकट होती है तब मानवधर्म ध्येय-मंत्र वन जाता है-में मानव हूँ, मुक्ते मानवता समक्षती चाहिए श्रीर मानव के लिए ही जीवित रहना चाहिए: क्योंकि सभी धर्म महान् हैं किन्तु मानवर्धम उन सब ये महान् हैं।

जिसके जीवन में, रग-रग में मानवता व्याप जाती है वह मानना और सम-भना है कि धर्ममात्र मानव के लिए हैं। मानव को अधिक संस्कारी—अधिक सुन्दर, अधिक शिक्तशाली बनाने के लिए धर्म है। अतएव जहाँ धर्म का पालव करने में मानव के प्रति अन्याय होना है। वहाँ धर्म को साधन रूप मानकर उसकी पुनर्योजना करना उचित है।

तमाम धर्म मानवधर्म सीखने के साधन हैं। जो धर्म मानव के प्रति तिर-स्कार उत्पन्न करता है, मनुष्य को मनुष्य से जुदा करना सिखलाता है, मानव के। तुष्क समभाना सिखलाता है वह धर्म नहीं है। धर्म में ऐसी वातों का स्थान नहीं है।

मनुष्य धर्म का पालन करता है सो इसिलए नहीं कि वह अपने आपको ऊँचा ठहराने की कोशिश करे, विक इसिलए कि वह वास्तव में ऊँचा बने। धर्स-पालन का उद्देश्य वह उत्कृष्ट मनोद्गा प्राप्त करना है, जिसमें विश्वबन्धुत्व का भाव मुख्य होता है। 'मित्ती मे सन्वभूएसु वेरं मन्भए केणई' अर्थात् समस्त पाणियों के प्रति मेगा मेत्रीभाव—वन्धुभाव है, किसी के साथ मेरा वैर-विरोध नहीं है। जैसे सची महत्ता सादी होती है उसी प्रकार यह महान् मानवधर्म भी सरल और सादा है। इसे एक ही वाक्य 'आत्मचत् सर्वमृतेषु' में प्रकट किया जा सकता है।

तुम्हारे लिए जो अनिष्ट है वह दूसरे के लिए भी अनिष्ट है। अगर तुम सड़ा पानी नहीं पी सकते तो दूसरा मनुष्य भी उसे नहीं पी सकता। अगर तुम अपनी वीमारी में दूसरों की सहायता चाहते हो तो दूसरा भी यही चाहता है।

श्रगर मनुष्य इतना सीघा-सादा मानवधर्म समक्त श्रोर श्रपने समस्त साधन इस धर्म का विकास करने के लिए मान ले तो फिर धर्म संवन्धी श्रधिक जान इसी में से उसे मिल जायगा। धर्म संवन्धी विधि-विधान खोजने के लिए उसे इधर-उधर नहीं भटकना एड़ेगा। मानवधर्म इतना सादा है कि उसे घड़ी भर में सब सीख सकते हैं: फिर भी मानवधर्म में रहने वाली गहनता इतनी उटार श्रीर भव्य है कि वह जीवन भर की शुद्धि की माँग करती है। जीवनधर्म का आदर्श विकारों को जीतना श्रीर विश्ववन्धता सीखना है।

धर्म की व्यापकता

धर्म सार्व है—सर्वजनहितकारी है। सभी उसकी ग्राराधना करके कल्याण-साधन कर सकते हैं। जो धर्म कुछ व्यक्तियों के काम ग्रावे वह ग्रपूर्ण है—संकीर्ण है। प्रकृति की समस्त वस्तुर्गों पर समस्त प्राणियों का ग्रिधिकार है।

धर्म भी प्राकृतिक है। वस्तु का स्वभाव है। 'पयइसहावो धम्मो।' ऐसी स्थिति में धर्म में मेदभाव की गुंजाइश कहाँ है?



६ **पाँच** वत

ऋहिंसा

श्रहिंसा एक सात्विकधर्म है। इसके पालने वालों को तीन श्रेणियों में वॉटा गया है—सात्विक वृत्ति वाले, राजस वृत्ति वाले, और तामस वृत्ति वाले। श्रहिंसा का पूर्ण रूप से पालन, वीतराग पुरुष ही कर सकते हैं। इसके श्रलावा जो सात्विक वृत्तिवाले मुनिगण हैं, वे भी सम्पूर्ण हिंसा के त्यागी हैं। जो राजस वृत्तिवाले श्रहिंसा के पालक हैं; वे जानवृद्ध कर तो हिंसा नहीं करते हैं, किन्तु श्रन्याय का प्रतीकार करने के लिए, सेना-संधान करना भी श्रवृत्तित नहीं मानने। ये मध्यम कोटि के श्रहिंसा धर्म के पालक हैं। इसमें श्रावक, समग्दिए, न्यायप्रिय श्रीर वीर पुरुषों का समावेश है। तीसरे नामसी वृत्ति वाले भी श्रहिंसा धर्म के पालन का दावा करते हैं, परन्तु ऐसे प्राणियों द्वारा वास्तविक श्रहिंसा वर्म के पालन का दावा करते हैं, परन्तु ऐसे प्राणियों द्वारा वास्तविक श्रहिंसा नहीं पाली जा सकती। ऐसे केवल 'श्रहिंसापालक' नामाधारी हैं, श्रहिंसा वा सचा स्वरूप समभते ही नहीं। वे लोग, श्रपनी माँ वहिन की वेइ ज़ती होते कर दृदय में तो वहुत कोध लाते हैं, किन्तु 'कहीं मर न जाऊँ' इस भय से चुल्पी साधे रहते हैं। जव कोई उनके इस मौन का कारण पूछता है, तो कह देते हैं कि मे श्रहिंसा धर्म का पालक हूँ, इसलिए श्रपने धर्म के पालन के लिए मैंने उसे दगड नहीं दिया श्रीर दयाप्वक छोड़ दिया।

इस तरह मन में भय-भ्रान्त होकर, ऊपर से श्रहिंसा की वान वनाने वाले तामसी श्रहिंसा का ढोंग मात्र रचते हैं।

अहिंसा और कायरता

श्रहिंसा कायर वनाती है या कायरों का शस्त्र है, यह वात वही कह सकता है जिसने श्रहिंसा का स्वरूप श्रीर सामर्थ्य नहीं समक्ष पाया है। इससे विपरीत सत्य तो यह है कि श्रहिंसा का वत वीर शिरोमणि ही धारण कर सकते हैं। जो कायर है वह श्रहिंसा को लजावेगा। वह श्रहिंसक बन नहीं सकता। कायर श्रपनी कायरता को लिप श्रि श्रहिंसक होने का ढोंग रच सकता है, वह अपने श्रापको श्रहिंसक कहे तो कीन उसकी जीभ पकड़ सकता है, पर वास्तव में वह सचा श्रहिंसक नहीं है। यों तो सचा श्रहिंसावादी एक चिउंटी के भी व्यर्थ प्राण हरण करने में थर्रा उठेगा, क्योंकि वह संकल्पजा हिंसा है। वह इसे महान पातक समक्षता है। पर जब नीतिया धर्म खतरे में होगा, न्याय का तकाज़ा होगा श्रीर संग्राम में कूदना श्रनिवार्थ हो जायगा तव वह हजारों मनुष्यों के सिर उतार लेने में भी किंचिन्मात्र खेद प्रकट न करेगा। हाँ, वह इस वात का श्रवश्य पूर्ण क्यान रक्खेगा कि संग्राम मेरी ओर से संकल्पक्षण न हो, वरन श्रारम्भ क्ष्प हो।

श्रात्मज्ञान के लिए वीरता

मित्रो ! जो क़दम आपने आगे रख दिया है उसे पीछे मत हटाओ । तभी आप विजयी होंगे । आत्मज्ञान प्राप्त करने के लिए आपको वीरेां में भी वीर वनना पड़ेगा।

हिंसा प्रतिहिसा (श्राघात-प्रत्याघात)

मङ्गल से मङ्गल और अमङ्गल से अमङ्गल होता है। आघात का प्रत्याघान होता रहता है। आज जो पार्ट तुम दूसरे से करवा रहे हो वही तुम्हें भी कभी करना पड़ेगा। सारांश यह है कि यदि तुम किसी को कए दोगे तो तुम्हें कए मिलेगा। आगर तुम किसी के प्राण लोगे तो तुम्हें भी प्राण देने पड़ेंगे। शस्त्र सं गर्दन उड़ाओंगे तो कभी उड़वानी पड़ेगी। दूसरे के शरीर का मांस खाओंगे तो दूसरे को मांस खिलाना पड़ेगा।

अभिमान हिंसा है

आत्मा भले ही ऊपर से हिंसा न करता हो, किन्तु अगर उसे यह अभिमान है कि 'मै हिंसा करता ही नहीं हूँ' तो यही अभिमान हिंमा है। इसी प्रकार ऊपर से भूठ न वोलने वाले का भूठ न वोलने का अभिमान भी भूठ है और वह भी हिंसा है। किसी सद्गुणी के सद्गुण को देखकर प्रमोद पाने के बदले उस पर द्रेषमाव होना और उसे किसी प्रकार नीचा दिखाने का प्रयत्न करना भी हिंसा है।

अपनी आत्मा के समान दूसरे की आत्मा जानो

श्रगर तुम्हारे सामने कोई गरीय श्रादमी सख्त सर्दी का मारा थर्-थर् कॉफ रहा हो तो श्रपना फालत् कोट उसे दे देने की इच्छा तुम्हारे श्रन्तः करण में उत्पन्न होनी चाहिए। श्रगर तुम इस श्रवस्था में उसे श्रपना कोट नहीं दे सकते, तो यह समझा जायगा कि तुम श्रव नक पराई पीड़ा को पहचान नहीं पाये है। । भोजन से तुम्हारा पेट ठसाठस भर गया हो, फिर भी वची हुई रोटी किसी गरीव को दे देने की भावना तुम्हारे हदय में पेदा नहीं हुई श्रीर रोटी सेक कर या सुख़ा कर दूसरे दिन खाने की तृष्णा वनी रही. तो माना जायगा कि श्रभी तुम दूसरें की श्रात्मा को श्रपनी श्रात्मा के समान समभने में समर्थ नहीं हो सके हो।

अहिंसा की शक्ति

श्रहिंसा में ऐसी अपूर्व शिक्ष है कि सिंह श्रीर हिरन, जो जन्म से ही विरोधी हैं. श्रहिंसक की जाँव पर श्राकर सो जाते हैं। 'श्रहिंसाप्रतिष्ठायां वेरत्यागः' श्र्यात् जहाँ श्रहिंसा की प्रतिष्ठा होती है वहाँ वैर का नाश हो जाता है। श्रहिंसक के निकट जातिविरोधी पशुश्रों के एकत्र निवेंर निवास करने के उटाहरण श्राक भले ही न दिखाई पड़ते हों, फिर भी श्रहिंसा की शिक्ष के उदाहरणों की कमी नहीं है। श्रहिंसा के श्राप्यक महात्माओं की चरण-रेख से हज़ारें को मारने वाला हत्यारा भी शुद्ध हो गया है।

संकीर्ण ऋहिंसा

लोगों ने ऋहिंसा का ऋर्थ जीव न मारना, इतना ही समझ लिया है। लोग दया

भी सूद्म जीवों की ही करके अहिंसावादी बनना चाहते हैं, क्यों कि इसमें कुछ करना-घरना नहीं पड़ता। मनुष्य की दया करने में तो कोध, मान, माया, मोह आदि छोड़ना पड़ता है। इस कारण छोगों ने दया को सूच्म जीवों की हिंसा न करने में सीमित कर दिया है। भाई-भाई आपस में कट मरेंगे और स्थावर जीवों की दया में आगे रहेंगे। भाई को मारने, उसका नाश करने, उसे हानि पहुँचाने और उसका हंक छीनने को तैयार रहते हैं, फिर मी कहते हैं—'मै महीने में छह दया पालता हूँ!' क्या यही दया का स्वरूप है ? ऐसा करने से दया हो जाती है ? पृथ्वीकाय के जीवों की दया पालना उत्कृष्ट है, पर पहले, पहले के खाते तो पूरे करो! कपड़ों का त्याग करते समय पहले पगड़ी का त्याग किया जाता है या धोती का ? आज यह हाल हो रहा है कि पगड़ी तो छोड़ते नहीं और धोती छोड़ने के लिए तैयार हो जाते हैं।

अहिंसा की ध्वजा के नीचे आना होगा

महायुद्ध से पहले यूरोप बहुत ऊँची दृष्टि से देखा जाता था। युद्ध में लाखोंकरोड़ों रुपयों का गरीवों से छीना हुआ माल समुद्र के उदर में चला गया होगा।
अरवों का धन तोपों से उड़ा दिया गया होगा, बड़े-बड़े मकान और सुदृढ़ दुर्ग
ढा दिये गये और सुधरे हुए तथा बुद्धिमान कहलाने वाले लोग वमों और गोलों
के शिकार बना दिये गये। इसके अतिरिक्त लगभग डेढ़ करोड़ गरीव सैनिक मौत के
मुँह में ठेल दिये गये। ऐसी विषेछी गैस का प्रयोग किया गया जिससे लोगों का दम
भुद्र जाय और तत्काल मरण हो जाय। यह सब परिणाम 'साइन्स' के नये संस्करण का ही है। लोग पहले सत्तर मील की दूरी से गोला फैंकने वाली तोप, एक
मिनिट में सैकड़ों गोले बरसाने वाली तोप आदि आविष्कारों को देख-सुनकर
आश्चर्य करते और प्रसन्न होते थे। लेकिन इसका नतीज़ा क्या हुआ, सो अब
देखो। हिंसा का यह घोर अनर्थ अन्य देशों को नहीं दिखाई दिया, यह केवल
भारतवर्ष को ही दिखाई दिया। भारत पहले से ही ऐसी हिंसा का विरोध करता
रहा है और आज भी वह अपनी पूर्वकालीन परम्परा पर चट्टान की तरह इढ़ है।

गांधीजी के नेतृत्व में श्राज भी भारतवर्ण श्रहिंसा की ध्वजा फहरा रहा है श्रीर पुकार-पुकार कर कहता है—लोगो ! हमारी बात सुनो । श्रगर तुम शांति श्रीर सुख के साथ रहना चाहते हो, तो श्रपने भूठे विज्ञान को, हिंसा रूपी पिशा-चिनी के पिता इस विज्ञान को समुद्र में डुबो दो । हिंसा को श्रपने देश के श्रभ्युदय का साधन मत समझो । हिंसा तो किसी भी देश को तवाह करने वाली है । जब तक संसार श्रहिंसा की ध्वजा के नीचे नहीं श्रा जाता तव तक संसार नरक से वेहत्र महीं बन सकता !

अहिंसा का विधि-अर्थ

'ग्रहिंसा' शब्द को लोगों ने हिंसा के ग्रभाव ग्रर्थ में तो समभ लिया है मगर

उससे जो विधि-अर्थ निकलता है उसकी और बहुत कम लक्ष्य दिया जाता है। अहिंसा का विधि-अर्थ है—मैत्री, वन्धुता, सर्वमूत-प्रेम। जिसने मैत्री या वन्धुता की भावना जागृत नहीं की है उसके हृदय में अहिंसा का सर्वागीण विकास नहीं हुआ है। अहिंसा के इस विधि-अर्थ को आराधन करते हुए हिंसा का विरोध करना भी अहिंसा है। चाहे प्राण जावें लेकिन हिंसा का विरोध करे। हाँ, हिंसक का विरोध न करे। यदि हिंसक का विरोध किया, तब तो प्रतिहिंसा हो जायगी. जो हिंसा ही है। सबा अहिंसक, अहिंसा के लिए हिंसा करना स्वीकार नहीं कर सकता।

सुधार का राजमार्ग

कोई आदमी कितना ही बुरा क्यों न हो, फिर भी वह चएडकीशिक सर्प सिराखा तो नहीं होगा। भगवान ने उस विगड़े हुए को सुधारने के लिए वन्धुता प्रकट की थी। अतएव मार-पीट कर विगड़ी को सुधारने के लिए विगड़ी का मार्ग अपनाना और उससे सुधारने की आशा करना एकान्त भूल है। सुधार का जो मार्ग भगवान ने अपने जीवन व्यवहार द्वारा प्रकाशित किया है; वही सुधार का राजमार्ग है।

वन्धुतामय-साम्य

चएडकौशिक को बुरा कहने वाले, उससे लड़नेवाले. यहुत-से लोग उसे मारकर 'समता' स्थापित करना चाहते थे, पर वन्धुता के विना ऐसा नहीं हो सका। 'समता के लिए हिंसात्मक भावों से लड़नेवाला यदि निर्वल हो और प्रति-पन्नी सवल हो, तो वह लड़ने वाला मारा जाता है। चएडकौशिक को कई लोग मारने गये, लेकिन वे खुद ही मारे गये। जो चएडकौशिक इतना प्रवल था, जिसे कोई जीत नहीं सकता था, उसी चएडकीशिक को वन्धुता की प्रवक्त भावना से परिपूर्ण भगवान महावीर स्वामी ने अनायास ही जीत लिया।

तात्पर्य यह है कि जगत् में शांति स्थापित करने के लिए साम्य की श्रावश्य-कता तो है. मगर वन्धुता के विनाशांति-स्थापना का उद्देश्य पूरा नहीं हो सकता। साम्य की स्थापना करते समय यदि वन्धुता की प्रतिष्ठा नहीं की गई तो मारकाट श्रीर अशांति हुए विना नहीं रहेगी।

श्राज श्रापको 'जैन' कहने श्रीर कहलाने वाले लोग भले ही संख्या में कम हों, लेकिन भगवान महावीर का िद्धान्त समस्त संसार में श्रादर्श माना जाता है। मानव समाज ने इस सिद्धान्त के विरुद्ध व्यवहार करके जो वुरे परिणाम भुगते हैं श्रीर श्राजकल भी भुगत रहा है, उन्होंने वन्धुता की भावना की श्रावश्य-कता सिद्ध कर दी है श्रीर श्रव प्रत्येक राष्ट्र उसे प्राप्त करने में गौरव समकता है. भले ही वह उसे प्राप्त करने में श्राप्त करने स्वाप्त करने स्

ऋहिंसा का वल

हिंसा के सामने दया क्या कर लेगी? इसका उत्तर यह है कि दया हिंसा पर विजयं प्राप्त करेगी। जिन्होंने म्राहिंसा की उपलब्धि की है, जिन्हें म्राहिंसा पर म्रजल म्रास्था है, वह जानते हैं कि म्राहिंसा में म्रद्भुत म्रीर म्राश्चर्यजनक शक्ति विद्यमान है। म्राहिंसा के बल के सामने हिंसा गल कर पानी-पानी हो जाती है।

सूच्म हिंसा

यदि आप किसी के। गाली देकर उसका मन दुखाने का प्रयत्न करते हैं, तो समित्र कि मै एक प्रकार की हिंसा कर रहा हूँ। यदि आप किसी का अपमान कर रहे हैं तो समक्त लीजिए कि मै एक प्रकार की हिंसा का भागी बन रहा हूँ। यदि आप किसी को लड़ाई-अगड़ा करने की सलाह देते हैं, तो समित्रये कि मेरा यह कृत्य एक प्रकार की हिंसा में शामिल है। इतना ही नहीं, मन से किसी का युरा विचारना भी हिंसा है। इन तमाम हिंसाओं के करने वाले प्राणियों को; यथासमय वदला चुकाना पड़ता है।

हिंसा का अधिकार नहीं

सब प्राणियों ने. अपनी-अपनी रक्षा के लिए नाखून, खाने के लिए दाढ़ व दॉत. देखने के लिए नेज, सुनने के लिए कान, सूँघने के लिए नाक, चखने के लिए जीम आदि अंग-उपांग अपने-अपने पूर्व कर्म के अनुसार प्राप्त किये हैं। इनको छीन लेने का मनुष्य की कोई अधिकार नहीं है। जी मनुष्य मंक्सी के पह्न की मी नहीं बना सकता, उसे उसकी नए करने का अधिकार नहीं है। परन्तु सार्थ ऐसी चीज़ है, कि उसकी ओट में कुछ भी नहीं दीखता। जी अंग-उपांग उस प्राणी के लिए उपयोगी हैं, मनुष्य कहा करते हैं कि यह तो हमारे लिए पैदा विया गया है। ऐसा कहने वालों से, सिंह यदि मनुष्य की भाषा में कहे कि त् मेरे खाने के लिए पैदा किया गया है, तो वह मनुष्य उसे क्या जवाव देगा?

अहिंसा क.यरों का धर्म नही

श्रत्याचार करना जैसे मानसिक दोर्घल्य है, वैसे ही कायरना धारण करके हृदय में जलते हुए, ऊपर से श्रत्याचार सहन कर लेना भी मानसिक दोर्घल्य है। परन्तु वास्तविक शांति धारण कर लेना यह मानसिक उचता श्रीर उन्नत धर्म है। जैसे, कोई दुराचारी मनुष्य, किसी धर्मशील स्त्री का शील हरण करना है श्रीर दूसरा उस शरण श्राई हुई बहिन को, कायर वन कर शरण नहीं देता श्रीर भागता है, तो ये दोनों मानसिक दोर्घल्य के धारण करने वाले हैं। एक क्र्रता से श्रीर दूसरा कायरता से। श्राज यह वात दिखाई पड़ती है, कि बहुत से

जैनी भाई कायरता को ही अहिंसा मान बैठे हैं। इसकी वजह से, कर्त्तव्य से पराङ्मुख द्वोकर अन्य समाज के सामने डरपेक से दिखाई देते हैं। यह उनके मानसिक दौर्वत्य का कारण है। वास्तविक अहिंसा, कायरों का धर्म नहीं, किन्तु सक्चे वीरों का है।

दया का दर्शन

जो दूसरे के। दुःखी देख कर उसके दुःख को श्रान्मीय भावना से ग्रहण करता है श्रीर दूसरे के सुख में प्रसन्न होता है वही-दयालु है, वही धर्मी है, वही कर्त्तव्यनिष्ठ है।

भाइयो ! अगर आपके अन्तःकरण में दया का वास होगा ता आप ऐसे वस्त्र कदापि न पहनेंगे जिनकी बदौलत संसार में बेकारी और गरीवी बढ़ती है । आप ऐसा भोजन कदापि न करेंगे जिससे आपके भाई-बन्दों को भूख के मारे तह़फ-तह़फ कर मरना पड़ता है । आपके प्रत्येक व्यवहार में गरीबेंगं की भलाई का विकार होगा। आपके अन्तःकरण में निधेनेंग के दुःखों के प्रति सदा संवेदना जागृत होगी। आप उनके प्रति सदैव सहानुभूतिमय होंगे। उनके सुख के लिए प्रयक्तशील होंगे। आप उनकी सहायता करेंगे, और उस सहायता के बदले उन पर ऐहसान का बेगा। नहीं लादेंगे, वरन उनका उपकार करके अपने आपको उपकृत समभेंगे।

मित्रो ! दया का दर्शन करना हो तो गरीब और दुःखी प्राणियों को देखो । देखो न केवल नेत्रों से, वरन हृदय से देखो । उनकी विषदा का जिपदा सममे और जैसे अपनी विषदा का निवारण करने के लिए चेष्टा करते हो वैसे ही उनकी विषदा निवारण करने के लिए चेष्टा करते हो वैसे ही उनकी विषदा निवारण करने के लिए प्रयक्तगील बनो ।

ऋहिंसा

एक शिक्त अपनी विरोधी शिक्त का संहार किया करती है। लोग यह समझ वैडते हैं कि विरोधी शिक्त का नाश करना भी हिंसा है। वास्तव में आत्मा के आत्मिक शिक्तयों के विरोधी का नाश करना हिंसा नहीं है। अगर ऐसा होता तो अरिहंत अर्थात् आत्मिक शत्रुओं को नाश करने वाले महापुरुष एवं भगवान् क्यों कहलाते ?

दया-देवी

जव दया-देवी ज्ञान-सिंह पर ब्राह्म्ड होकर तप-त्रिश्चल हाथ में लेकर प्रकट़ होगी तव वह श्रपने विरोधी दल के। कैसे वचा रहने देगी ?

अय प्रश्न यह है कि दया का विरोधी कौन है ? उत्तर यह है कि दया की विरोधिनी हिंसा, ज्ञान का विरोधी अज्ञान और तप का विरोधी इन्द्रिमोग है ।

दयादेवी इन्हीं की शत्रु है।

कई लोग त्रालस्य में ही दया मान बैठे हैं। शरीर से काम न करना त्रीर ऐश-श्वाराम में पड़े रहना, यही उनके लिए दया वन गई है। परन्तु ऐसा करने से त्रालस्य ने शरीर को घर वना लिया है। इसी त्रालस्य के कारण स्त्रियाँ घूमने लगती हैं, तब यह समक्षा जाता है कि इन्हें भूत लग गया है या हिस्टी-रिया रोग हो गया है।

मित्रो ! स्वयं श्रालस्य के वश होकर पड़े रहना और दूसरों से काम करा लेना दया नहीं है। दया करनी है तो पहले ज्ञान सीखो। ज्ञान से ही दया होती है। दयादेवी के दर्शन करना हों तो, वह देखो, ज्ञान रूपी सिंह पर सवार है। अज्ञान से उसके दर्शन न होंगे। जब तक श्रज्ञान विद्यमान है तब तक दया की परछाई पाना भी कठिन है।

देवी के हाथ में त्रिशूल होता है, जिसके द्वारा वह अपने शत्रुओं का हनन करती है। इस दयादेवी के हाथ में क्या है ? इसका उत्तर यह है कि दयादेवी तप रूपी त्रिशूल को ब्रहण किये हुए है। तप-त्रिशूल से दुश्मन सदा भयभीत रहते हैं। इसी त्रिशूल के द्वारा वह अपने शत्रुओं का संहार करती है।

दया ऋौर घृगा

दया में घृणा को कतई स्थान नहीं है। अन्तःकरण में जब दया का निर्मल स्रोत वहने लगता है तब घृणा आदि के दुर्भाव न जाने किस ओर वह जाते हैं।

अहिंसक की शूरता

छोगों में एक भ्रमपूर्ण धारणा फैली हुई है कि अहिंसा कायरों का सहारा है। किन्तु वास्तव में अहिंसा कायरों की नहीं वरन् वीरों की महान् शिक है। सचा श्रूरवीर ही अहिंसा का पालन कर सकता है। सचा श्राहंसक इन्द्रों को भी पराजित कर सकता है। वह निरन्तर लड़ता रहता है, विपक्ष का नाश करता रहता है। कदाचित् तुम कहोगे कि अहिंसक के हाथ में तलवार तो होती नहीं, फिर वह लड़ता कैसे है? इसका उत्तर यह है कि उसके पास जीवरणा का जो साधन—रजीहरण होता है, वह उसकी तलवार है। पर वह भी एक बाह्य चिह्न है। अहिंसक का सचा शस्त्र तो उसकी भावना है। अहिंसा के अतिपन्न को विध्वस्त करने की भावना ही अहिंसक का प्रवल शस्त्र है।

वीर और कायर

चञ्चल वालक अपने पिता की दाढ़ी खींच लेता है और कभी-कभी चपत भी

मार देता है। फिर भी पिता उसे मारता नहीं है. वरन् चुपचाप सहन कर लेता है। तो क्या पिता के कायर कहा जायगा? श्रीर यदि पिता उस पुत्र को वदले में मारे तो क्या उसे वीर कहा जायगा? सचा पिता वही कहलापगा जो अवेश्य वालक द्वारा पहुँचाये हुए कष्ट को शांत भाव से सहन कर लेता है श्रीर वदला लेने की मठीन भावना से वालक को कप्ट नहीं पहुंचाता। इसी प्रकार वीर पुरुष वह है जे। श्रवान पुरुषों द्वारा टिये हुए कथ्टों का शांति से सहन करता है श्रीर हदय में वदला लेने की भावना ही उत्पन्न नहीं होने देता।

भारतीय ऋहिसा

संसार रक्तलीला से घवराया हुआ है। एक मनुष्य दूसरे मनुष्य का, एक जाति दूसरी जाति का और एक राष्ट्र दूसरे राष्ट्र का गला काटते-काटते घवरा चुका है। विश्व के इतिहास के पन्ने रक्त की लालिमा से रंगे हुए हैं। दुनिया की प्रत्येक मौजूदा शासनपद्धति खून-खच्चर की भयावह स्मृति है। कौनसा राज्य है. जिसकी नींव खून से न सींची गई हो १ कौन-सी सचा है जो मनुष्यों का खून पिये विना मोटी-ताज़ी वनी हो १ आज सारा संसार ही जैसे वध. ध्वंस, दिनाश और संहार के वल पर संचालित होता है। यह स्थिति घवराहट पैदा करने वाली है। आखिर मनुष्य यह स्थिति कव तक सहन करता चला जायगा ?

भारतवर्ष ने ग्रहिंसा श्रीर सत्य का जो झंडा गाड़ा है, उस केंड़ की शरल ग्रहण करने से ही संसार की रज्ञा होगी। ग्रन्य देश जहाँ तोपां ग्रीर तलवारों की शिज्ञा देते हैं वहाँ भारतवर्ष ग्रहिंसा का पाठ सिखाता है। भारत ही ग्रहिंसा का पाठ सिखाता है। भारत ही ग्रहिंसा का पाठ सिखा सकता है, किसी दूसरे देश की संस्कृति में यह चीज़ ही नज़र नहीं श्राती। वन्धुता का जन्म भारत में ही हुआ है। भारतीय स्त्रियों ने ही शांति ग्रीर पसन्तता के साथ लाठियों की मार लाकर दुनिया को ग्रहिंसा की महत्ता दिखलाई है। ऐसी क्षमता किसी विदेशी नारी में है ?—हिंगज़ नहीं।

अहिंसक

जिसका हृदय-पुष्प अनुकम्पा के सौरभ से सुरिभत है वह दूसरें। के दुख को अपना ही दुख मानता है और उसे दूर करने का ऐसा ही प्रयास करता है. मानो अपने दुख को दूर करने का प्रयास कर रहा हो। पर आप क्या करते हैं?

कल्पना करो, आपके पास टो कोट हैं। आपको एक ही काट की आव-रयकता है। दूसरा कोट अतिरिक्ष है। अब अगर के ई मनुष्य कड़ाके की सर्दी से विदुर रहा हो तो क्या आप उसे अपना अतिरिक्ष कोट दे देंगे? मन में यह तो नहीं से बोगे कि—'ठिदुरने वाला अपने कमीं का भोग भोगता है। मरता है तो मरे। मुझे उससे क्या सरोकार है ?' यदि आप यह सोचते हैं तो कहना चाहिए कि आप में सची अहिंसा का उदय नहीं हुआ है। सचा अहिंसक दूसरें का दुख दूर करने के लिए आप स्वयं दुख उठाता है। धन्य हैं वह धर्मरुचि अनगार, जिन्होंने कीड़ियों की अनुकम्पा करके कटुक तुंबे का शाक खा लिया और प्राणों उत्सर्ग करके भी उनकी रक्षा की। और धन्य हैं भगवान नेमिनाथ, जिन्होंने पश्चभों की रक्षा के लिए राजीमती का भी परिखाग कर दिया।

आप धर्मरुचि और नेमिनाथ की अहिंसा के आराधक हैं। आदर्श आपके स्मामने उपस्थित है। अपने कर्त्तव्य का निर्धारण उस आदर्श के प्रकाश में कीजिए।

जो व्यक्ति अिंसिक कहलाता हुआ भी और अपने आपको अिहंसक मानता हुआ भी अपने कुटुम्बी जनों पर अथवा नौकरें पर करणाभाव नहीं रखता, उसके हृदय में क्या वास्तविक अिहंसा है ? नौकर जब बीमार हो और कार्य करने में समर्थ न हो, उस समय उसका वेतन काट लेना अिहंसक को शोभा नहीं देता। अंगरेज लेग अपने वीमार नौकरें की सार-संभाल रखते हैं, उनकी द्वा का प्रवन्ध करते हैं और वेतन नहीं काटते। तो क्या अिहंसा की आराधना करने वालें को ऐसा ही व्यहार करना उचित नहीं है ?

दयाधर्म

जिसका जीवन दयाधर्म से सरावोर है, वह चर्बी लगे वस्त्र पहनेगा या विना चर्बी के ? कदाचित विना चर्बी का वस्त्र अधिक कीमती हो तो क्या पैसे के लिए दयाधर्म का त्याग किया जा सकता है ? अगर किमी जगह शाक—भाजी आठ आने सेर और मांस चार आने सेर बिकता हो तो क्या कोई दयाधर्मी शाक-भाजी छोड़कर मांस-भन्नण करना पसंद करेगा ? मांस के समय दया का विचार हो आता है, इसका प्रधान कारण पैतृक संस्कार है; मगर वस्त्रों के विषय में दया का माव क्यों उदित नहीं होता ? चिकागो के संबन्ध में सुना जाता है कि वहाँ के कत्लखानों से रक्त बाहर निकालने के छिए किसी बड़े शहर के गटर के समान माटे-माटे नल लगाये जाते हैं। इस प्रकार की महान हिंसा वाली चर्बी लगे वस्त्र पहनना दयाधर्मी को शोभा देता है ? सज्जा दयाधर्मी तो यही कहेगा कि विना कपड़े रह जाना अच्छा है, पर ऐसे पापमूलक वस्त्र नहीं एहन सकता।

दयाधर्म की रक्षा के लिए तुमने मांस खाने का त्याग कर रक्ता है। मांस से इतनी घृणा करते हो कि प्राण भले ही चले जाएँ पर मांस का स्पर्श नहीं कर सकते। मांस न खाने के लिए जिस युक्ति का उपदेश किया जाता है, उसी युक्ति का अन्य विषयों में—प्रत्येक वस्तु की हेयता और उपादेयता में उपयोग करने से ही दयाधर्म दिक सकता है।

दयाधर्म पालन करने में जो कष्टों की शिकायत करते हैं उन्हें समझना चाहिए

कि दयाधर्म की रत्ता के लिए कप्टों को सहन करना ही उचित है। गजसुकुमार मुनि संयम का पालन करने ही निकत्ते थे और संयम का पालन कर रहे थे, इसी कारण उन्हें रोमांचकारी कप्टों का सामना करना पड़ा। पर कप्ट आ पड़ने पर उन्होंने क्या संयम का त्याग कर दिया था? तो तुम दयाधर्म का पालन करने के लिए साधारण कप्टों को भी सहन नहीं कर सकने? यद्यपि सम्पूर्ण द्या तो चीट-हवें गुणस्थान में ही पाली जा सकती है, पर उससे पहले अपनी शिक्त के अनुसार दया का पालन करना ही चाहिए और दयाधर्म की शक्ति का एवं उसके द्वारा होने वाले आत्म-कल्याण का माप निकालना चाहिए।

पुरयवान

पुर्यवान वनने की इच्छा तो सभी की होती है, पर वास्तव में पुर्यवान होता कीन है ? हाथी पर वैठकर छत्र—चँवर कराने तथा राजिसहासन पर वैठ कर प्रजा पर हुक्म चलाने से ही कोई पुर्यात्मा नहीं कहलाता। यह सब सामग्री पुर्य से मले ही मिली हो, लेकिन उनका उपभोग करना पुर्यवानी नहीं है—इस सामग्री के उपभोग से पुर्य का क्य ही होता है, पुर्य का उपार्जन नहीं हेाता। हम तो उसीको पुर्यवान समसते हैं जिसका दिल दीन दुःखी जीवों को देखते ही पिघल कर पानी-पानी हो जाता है. जिसके दिल में द्या की विद्युत् दीड़ने लगती है।

गरीचों की सहायता के लिए खादी

श्राजकल वहुत-से लोग श्रीमन्ताई के ढोंग में पड़ कर गरीवों की ओर से श्रांखें वंद कर लेते हैं। उनके दिल में दीन—दुखियों की सेवा—सहायता करने का विचार तक नहीं श्राता है। मगर उन्हें यह ध्यान रखना चाहिए कि समाज की यह विवमता एक दिन श्रसहा हो जायगी और तव भयंकर क्रांति होगी। उस क्रांति में गरीव-श्रमीर का मेद-भाव विनष्ट हो जायगा श्रीर एक नई सामाजिक व्यवस्था का निर्माण होगा। वनेड़ा (भेवाड़) में पूज्य श्रीलालजी महाराज ने कहा था कि गरीवों पर दया करे।। उनकी उपेचान करे।। नहीं तो वेातगेविज्म श्रा जायगा! उस समय श्राप श्रीमन्त लोगों को कप्र में पड़ना पड़ेगा। उस समय गरीव लेगा श्रमीरें से कहेंगे—'वताश्रो, तुम्हारे पास यह धन कहाँ से श्राया है? हम गरीवों की रोटियों को पैसे के रूप में जना करके हमें तुमने भूखों मारा है। श्रव तुम श्रमीर श्रीर हम गरीव नहीं रह सकते। तुम्हें भी हमारे समान वनना पड़ेगा। हमारे समान परिश्रम करके खाना होगा। श्रव दृसरों के परिश्रम पर चैन की गुड़ी नहीं उड़ा सकते। विना पर्याप्त मेहनत किए किसी को भर-पेट खाने का क्या श्रधिकार है ?' इस प्रकार जिन गरीवें की श्राज उपेचा की जाती है वही गरीव श्रीपक्ती श्रीमन्ताई नष्ट कर डालेंगे। श्रगर श्राप चाहते हैं कि ग्रेलशिवजम

न आवे-क्योंकि वह सिद्धान्त भी अनेक दोषों और तुटियों से भरा हुआ है—तो आपकी गरीवों की सुध लेनी चाहिए। अगर आप गरीवों की रचा करेंगे तो गरीव आपकी रक्षा में अपने प्राण तक निल्लावर कर देंगे। अतपव गरीवों की सहायता के लिए और अपनी रक्षा के लिए खादी की अपनाओ। गरीवों की रचा किए विना आपकी रचा होना कठिन है। चर्बी के वस्त्र त्यागने पर आपकी आतमा की शांति मिलेगी, गरीवों की सहायता होगी और आप पाप से बचे रहेंगे। इससे मुक्ते भी प्रसन्नता होगी। मेरी यह प्रवल कामना है कि आपकी सुबुद्धि प्राप्त हो।

खादी श्रौर जैनदृष्टि

कुछ लोग कहते हैं—हम खादी कैसे पहनें ? खादी में जूं पड़ते हैं और खादी धोने में पानी अधिक खर्च होता है। अतएव खादी पहनने में हिंसा अधिक होती है। इसके अतिरिक्त जैनधर्म राग-द्रेष करने का निपेध करता है और खादी पह-नना तथा विलायती वस्त्र न पहनना, यह क्या राग द्रेष नहीं है ?

'जिसने राग द्वेष को जीत लिया है वह चाहे तो खादी पहनता है, चाहे तो विलायती वस्त्र पहनता है—उसके मन में किसी प्रकार का भेदभाव नहीं रहता। जैनहिं के अनुसार खादी और विदेशी चस्त्र में से किसी पर राग और किसी पर द्वेष करना उचित नहीं है।' गान्धीजी खादी पहनने के सम्बन्ध में जो कुछ कहते हैं, उसके विरुद्ध जैनहिं से यह तर्क विया जा सकता है—किया जाता है। हमें गांधीजी के कथन पर और उसके विरुद्ध किए जाने वाले तर्क पर तटस्थ रह कर विचार करना है।

कहा जाता है कि खादी में श्रधिक ज़् पड़ जाते है श्रीर उसे धोने में श्रधिक पानी काम में लाना पड़ता है। परन्तु इस प्रकार आरंभ-समारंभ देखने वैठेंगे, तव तो अनेक अनीतिमय कार्य करने पड़ेंगे। उदाहरण के लिए मान लीजिए—एक आदमी कहता है—में ब्रह्मचर्य पाल नहीं सकता, और विवाह करता हूँ तो आरंभ-समारंभ होता है। इसके श्रतिरिक्ष विवाह करने से संतान उत्पन्न होगी और झमटें चेहद वढ़ जाएँगी। अतः इस आरंभ से वचने के लिए, उत्तम उपाय यह है कि रुपया दो रुपया देकर, वेश्यागमन करके कामवासना को त्रम्न कर लिया जाय। अगर कोई मनुष्य ऐसा कहे तो तुम उससे क्या कहेगे? निस्संदेह तुम्हें कहना पड़ेगा कि ऐसा करना महापाप है। इस प्रकार दिखाऊ आरंभ को पकड़ लिया जाय। और परोच्च कर से होने वाल महाआरम्भ आदि घोर पापों पर नजर न डाली जाय, तो नैतिक जीवन से हाथ घो लेने पड़ेंगे और जीवन में अनीति का राज्य हो जायगा। संसार में जितने भी कृत्य हैं, उन सब के साथ पाप और पुराय दोनों लगे रहते हैं। ऐसी अवस्था में हमें पाप-पुराय की न्यूनता और अधिकता का ही विचार करना चाहिए।

जिस कृत्य से पाप श्रधिक होता है।, उसका त्याग पहले करना चाहिए । वेश्यागमन श्रौर विवाह विषय को ही लीजिए। यदि वेश्यागमन भयंकर पाप हैं श्रौर नैतिक विवाह करना भयंकर पाप नहीं है, तो पहले वेश्यागमन का त्याग करना श्रेयस्कर है। यही वात वस्त्र के विषय में सममनी चाहिये। कपड़े के विषय में यदि गहरा विचार करोंगे तो मालूम होगा कि वेश्यागमन से देश को श्रौर धर्म को जितनी हानि पहुँची है, उससे कहीं श्रधिक हानि चर्ची लगे हुए वस्त्रों के उपयोग से हुई है। जैसे परम्परा की अपेला वेश्यागमन से श्रधिक पाप लगता है, उसी प्रकार परम्परा से चर्ची के वस्त्रों का उपयोग करने से श्रधिक पाप होता है। ऐसी स्थिति में श्रारंभ का बहाना करके जैसे विचाह की श्रपेक्षा वेश्यागमन को श्रद्यारंभी नहीं माना जा सकता, उसी प्रकार श्रारंभ के बहाने खादी के विरुद्ध भी नहीं कहा जा सकता।

संभव है चर्ची के बस्त धोने में कम पानी की आवश्यकता होती हो, पर जरा इस वात पर भी तो विचार करो कि परम्परा से उसमें कितना पाप समाया हुआ है ? खादी घोने में अपेक्षा कृत अधिक पानी का उपयोग करना पड़ता होगा, पर चर्ची के बस्त्रों की अपेक्षा खादी के पाप का परम्परा की अपेक्षा से विचार करोगे तो दोनों का भेद साफ़ मालूम हो जायगा।

भारतवर्ष पर राग और विलायत पर द्वेष क्यों किया जाय ? इसके समा-धान में मैं कहना चाहता हूँ कि जैनधर्म राग-द्वेप का विधान कदापि नहीं करता। पर जव तुम सांसारिक उत्तरदायित्व के वे। स से लदे हुए हो, तो नैतिक राग-द्वेष से बच नहीं सकते। उदाहरणार्थ—तुम अपने पुत्र को अपना मानते हो, पड़ौसी के पुत्र को अपना पुत्र नहीं समस्तते। पड़ोसी के पुत्र पर दया और स्नेह तो तुम रखते हो, पर उसे अपना ही पुत्र तो नहीं मानते! इसी प्रकार भारत तुम्हारा देश है, तुम भारत में रहते हो, भारत में ही तुम्हारा पालन-पोषण हुआ है, अतपव भारत पर अगर तुम्हारा राग है, तो यह स्वाभाविक है।

मारतवर्ष पर प्रम रखने का अर्थ यह नहीं है कि तुम इंगलेंड पर द्वेप रखते हो। जहाँ तुम भारत से प्रेम करते हो वहाँ इंगलेंड पर भी तुम्हें द्या-भाव रखना चाहिए। आज वह देश भी खराब हो रहा है। तुम उस देश के कपड़े का व्यवहार करते हो, इस कारण वह दूसरे देश का खून चूसना सीख गया है और विलासी वन गया है। अगर तुम चर्वी लगे वस्त्रों का पहनना छोड़ दो, तो उस देश में चर्ची के लिए होने वाली हिंस। रुक सकती है। इसके साथ ही उस देश के निवा- सियों में जो तुराइयां घुस गई हैं वे दूर हो सकती हैं और उनकी दूसरों का रक्ष चूसने की आदत भी मिटाई जा सकती है। इस सब वातों को भलीभांति समभस्त्रो। फिर करोगे तो वही, जो तुम्हें रुचिकर होगा। अलवत्ता, इस तथ्य को समभ कर प्रवृत्ति करोगे, तो महा-आरंभ से बच सकोगे। शास्त्रों में आवक को अल्पारंभी-

श्रत्पपरिश्रही कहा है श्रीर यह भी कहा है कि श्रावक धर्म-मार्ग के अनुसार श्रपनी श्राजीविका चलाता है। श्रावकों के वर्णन में कहा गया है कि, श्रावकों ने श्रारंभ का सर्वधा त्याग न किया था, फिर भी वे महा-खारंभ से मुक्त थे। जो महा-श्रारम्भ से मुक्त रहे हैं, उन्हें श्रत्पारम्भी होने पर भी शास्त्र धर्मी बतलाते हैं—पापी नहीं कहते। श्रत्पव चर्ची के वस्त्रों श्रीर खादी के वस्त्रों की तुलना करो। देखो किससे श्रल्प—श्रारंभ होता है श्रीर किससे महा—श्रारंभ होता है। फिर विवेक के साथ, जो वस्तु महा—श्रारम्भजनक जान पड़े, उसका त्याग करे।।

खादी के कपड़े धेाने में अधिक पानी लगता है, इसी कारण खादी की निन्दा करना उचित नहीं है। साथ ही चर्ची लगे कपड़ों को घोने में कम पानी की आव-श्यकता होती है, इतने मात्रा से उन्हें खादी की अपेक्षा श्रेष्ठतर समभना भी ठीक नहीं है। इनके पीछे कितनी महा-आरंभ की परम्परा विद्यमान है, इस वात का विचार अवश्य करना चाहिए। खादी के उपयोग से कदाचित् अधिक पानी की हिंसा होती हो, किन्तु चर्ची लगे कपड़ों से तो मनुष्य तक की हिंसा होती है!

मै यह नहीं कहता कि तुम खादी पहनो, मै तो यह कहना चाहता हूँ कि महा-आरंभ और अल्प-आरंभ को समभो और महा-आरंभ से वचो। अल्पारंभ से भी छूटने की भावना रक्खो। कदाचित् अल्प-आरंभ से न वच सको, तो महा-आरंभ से अवश्य ही बचो। कपड़ों का तुम सर्वथा त्याग करके नग्न रह सको तब तो ठीक है, अगर ऐसा न कर सको और कपड़ा पहनना अनिवार्थ समभो तो महा-आरंभ का तो त्याग करो। जिस कपड़े में चर्ची लगी हो, वह आररंभ की हिए से पहले त्याज्य है।

श्रगर तुम लोग विलकुल कपड़े पहनते न होते, तो यह उपदेश देकर में अपने आपको धन्य मानता। मगर तुम कपड़ों का व्यवहार करना नहीं छोड़ सकते। ऐसी दशा में चर्खा न चलाने का उपदेश देना, तुम्हें एक महान् पातक में पटकना होगा। मान लीजिए एक वाई चक्की चला कर, आटा पीस कर खाती है। मै उसे चक्की न चलाने का उपदेश देकर चक्की चलाने से उसे रोक देता हूँ। पर उस बाई के खुराक के लिए आटे की आवश्यकता पड़ती है। ऐसी अवस्था में वह मशीन से चलने वाली चक्की का सहारा लेगी और मेरे उपदेश के कारण अव्य-आतंम के पाप के बदले महा-आतंभ के पाप में पड़ जायगी। इसके बदले यदि मै यह उपदेश दूँ कि तुम मशीन का पिसा आटा खाना छोड़ दो, तो वह कह सकती है कि इस अवस्था में मुक्ते हाथों चक्की चलानी पड़गी। पर क्या चक्की चलाने का पाप मुक्ते लगेगा? नहीं। जब मुक्ते मशीन के आटे के त्याग का उपदेश देना पड़ेगा, तो मुझे यह बताना पड़ेगा कि मशीन से पिसे और चक्की से होने वाले पाप में कितना अन्तर है? मुक्ते कहना होगा कि मशीन से पिसे और चक्की से पिसे आटे में नैतिक हिए से इतना ही अन्तर है जितना अन्तर मक्खन निकले दूध में श्रीर विना मक्खन के दूध में है। दीखने में तो दोनों प्रकार के दूध पक से रंग

के विखाई देते हैं परन्तु वास्तव में दोनों में बहुत भेद है। इसी प्रकार मशीनचक्की और हाथ-चक्की से होने वाले आरंभ में भी महान् अरुप का अन्तर है।
मशीन-चक्की में महा-आरम्भ है और हाथ-चक्की में अरुप-आरम्भ है। इस
नैतिक और पारमाधिक दृष्ट से मशीन-चक्की का आटा खाना त्याज्य है। वर्षों
से बना हुआ वी और वाजाक दृध-दृही आदि त्याग दोगे तो अहिंसा की अपूर्व
ज्योति से तुम्हारा हृदय जगमगा जायगा। इस प्रकार जब महा-आरम्भ से बचना
होता है तब अरुप-आरम्भ के अतिरिक्ष दूसरा कोई मार्ग ही नहीं रहता। आरम्भ
मात्र से उसी अवस्था में बचा जा सकता है जब आरंभ-जनक कृत्यों को और
उसके फल को सर्वथा त्याग दिया जाय। इसिलिए गांधीजी कहते हैं—अगर
खादी पहनना है तो चर्खा चलाने के खिवाय और कोई रास्ता नहीं है। चर्खा
नहीं चलाओंगे तो मील का आसरा खोजना पड़ेगा। अतप्रव यह विचारना
आवश्यक है कि अधिक आरंभ मील में होता है या चर्ख में? मील में अधिक
आरंभ होता है, इस सत्य को कौन अस्वीकार कर सकता है? वह मील, जिसमे
धोर आरंभ होता है, इस सत्य को कौन अस्वीकार कर सकता है? वह मील, जिसमे
धोर आरंभ होता है, चर्खा चलाए विना वंद नहीं हो सकता, और मील वंद हुए
विना महा-आरम्भ रुक नहीं सकता।

खादी में अल्प-आरंभ

जहाँ तक तुम गृहस्थ हो, वहाँ तक महा-आरंभ का त्याग करने के लिए अल्प-आरंभ का आश्रय लिए विना काम नहीं चल सकता। किसी मांसाहारी को मांस-भज्ञण त्यागने का उपदेश दिया जाय, तो यह नहीं कहा जा सकता कि तुम भूखों मर जाओ। उसे तो यही कहना होगा कि-तुम्हारा जीवन अगर शुद्ध और साह्यिक आहार से टिक सकता है तो अशुद्ध मांस-भज्ञण का त्याग करो। मांस का त्याग करने वाले के। आखिर अन्न का आधार तो चाहिए। इस प्रकार जब महा-आरंभ का त्याग करना हो तो अल्प-आरंभ का आश्रय लेने के अतिरिक्ष और काई गींग नहीं है।

गांधी जी महा-आरंभ का त्याग कराते हैं। जो खयं महा-आरंभ का त्यांग करता है और दूसरों से त्याग कराता है, वह अहिंसक है। इस प्रकार हिंसा के त्याग की वात स्वीकार करना जैनहृष्टि से न बुरा है और न पापमय ही। इस वात को भलीभांति समभ कर खादी के और चर्ची लगे कपढ़ों में से, जिसमें महा-आरंभ हो उनका विवेक के साथ त्याग कर देना चाहिए। ऐसा करने से तुम्हारा कल्याण होगा।

चर्वी के वस्त्र

साधु-संतों की यह विशेष जिम्मेवरी है कि वे तुम से चर्ची के वस्त्रों का त्यान करावें। साधु-संत अपनी जिम्मेवरी को सममें तो अहिंसा का पालन हो

सकता है श्रीर तुम से चर्ची के वस्त्रों का त्याग भी कराया जा सकता है. िकन्तु जब तक वे स्वयं चर्ची के वस्त्रों का त्याग नहीं करते, तव तक दूसरों से कैसे करा सकते हैं! श्रगर त्याग करने का उपदेश भी देवें तो उसका प्रभाव ही क्या पड़ सकता है? गान्धीजी स्वयं तो चर्ची के वस्त्र पहनें श्रीर दूसरों से त्याग करने को कहें तो उनके कथन का जनता पर श्रसर नहीं पड़ेगा। इसी प्रकार साधुवर्ग जब तक स्वयं चर्ची के वस्त्रों का त्याग नहीं करता, तब तक उसके उपदेश का रंचमात्र भी प्रभाव नहीं पड़ सकता।

कोई यह कह सकता है कि—साधु गृहस्थ के घर से वस्र लाते हैं। इस अवस्था में उन्हें जैसे मिल जाते हैं वैसे ही पहनने पड़ते हैं। पर इस कथन में कोई जान नहीं है। जब चर्ची के वस्र उन्हें मिल जाते हैं। पर इस कथन में कोई जान नहीं है। जब चर्ची के वस्र उन्हें मिल जाते हैं, तो तलाश करने पर क्या विना चर्ची के खादी के वस्र नहीं मिल सकते ? अतएव सर्वप्रथम साधुओं को चर्ची के कपड़ों का त्याग करना चाहिए। बाद में दूसरों को उनके त्याग का उपदेश देना चाहिए। जिन चर्ची के वस्रों के लिए घोर हिंसा की जाती है उन वस्रों का त्याग करना ही तुम्हारे लिए उचित है। अगर तुमने अहिंसा को समझा है, तुम भगवान महावीर को समझ पाये हो तो चर्ची के वस्रों का त्याग करने से स्वार्थ के साथ परमार्थ भी सधता है। इससे जीवन में सादगी आती है और अहिंसा की आराधना होती है। चर्ची के वस्रों के लिए कैसे कैसे भयंकर हत्याकाएड होते हैं यह सब जानते—वूभते हुए भी उन वस्रों का उपयोग करना ऋहिंसा की अवहेलना करना है।

सुना है, एक गज रेशमी कपड़े के लिए हज़ारों जीवित कीड़े उकलते हुए पानी में उवाल कर मार दिये जाते हैं। तुम भगवान महावीर के शिष्य हो। ऋहिंसा के उपासक हे।। ऐसी पापमयी वस्तुओं के त्याग में ही तुम्हारा कल्याण है और इसी में भगवान महावीर की उपासना और ऋहिंसा की आराधना है।

त्रगर तुम चर्ची लगे मील के वस्त्रों का त्याग करो तो तुम्हारी क्या हानि होगी ? ऐसा करने में सरकारी रुकावट है ? सरकार की ओर से ऐसी कोई रोक-टोक नहीं है। फिर भी अगर कोई सरकार के डर से चर्ची के कपड़े नहीं छोड़ता तो वह देवादिक का उपसर्ग उपस्थित होने पर किस प्रकार निर्भय और निश्चल वना रह सकेगा ? राजा अगर सचा राजा है तो चर्ची के कपड़े त्याग कर खादी पहनने के कारण तुम से कदापि अपसन्न न होगा। कदाचित् कोई राजा नाराज़ है। भी जाय तो अन्त में उसे ठिकाने पर आना ही पड़ेगा। तुम खादी को पहनने से डरते क्यों हो ? अगर तमाम स्थियाँ और पुरुष खादी पहनने का निश्चय कर छें तो क्या हानि होने की संभावना है ? ऐसा करने से तुम्हारा कीनसा कार्य रुक जाता है ? अगर यह बात तुम्हारी समक्ष में आ गई तो मिल के वस्त्रों का त्याग करने की प्रतिक्षा कर सकते हो। पर त्याग केवल देखादेखी नहीं होना चाहिए। तस्त्व को भठीगाँति समक्ष चूककर त्याग करना चाहिए। तुम जिस देश में जन्मे

हो, जहाँ के अन्न, जल और वायु से तुम्हारा पोषण हुआ है, उसी देश में उत्पन्न होने वाली वस्तुओं के अतिरिक्ष दूसरी वस्तुओं का तुम्हें त्याग करना चाहिए। उस वस्तु से तुम्हारा जीवन-निर्वाह सरलता से हे। सकेगा और साथ ही तुम महा-आरंभ से भी वच जाओगे। अल्पा-ांभ से ही तुम्हारा कार्य चल जायगा।

ऋहिसा ऋौर सुख

श्रिहिंसा का पालन करने से दुख की संभावना ही नहीं की जा सकती। श्राजकल जो ज्याधियाँ दिश्वेगाचर हो रही हैं उनका दायित्व श्रिहेंसा पर नहीं, हिंसा पर है। शास्त्र मलीन रहने का अथवा गंदगी भरे रहने का आदेश नहीं देता। सच तो यह है कि गंदगी प्वं मलीनता से ही रोग उत्पन्न होते हैं; और यह हिंसा का ही एक प्रकार है।

इसी प्रकार रगड़े-झगड़े क्लेश-द्वेष आदि का मूल करण भी हिंसा ही है। अहिंसा के कारण आज तक कोई झगड़ा नहीं हुआ। न्यायालय में जाकर तलाश करे। तो विदित होगा कि अहिंसा के कारण एक भी मुकदमा वहाँ न पहुँचा होगा। अहिंसा सदैव सुख का कारण है।

हाथी के मंडल में, आत्मरचा के लिए इतने पशु इकट्टे हुए थे कि हाथी को पैर रखने की भी जगह न वच पाई। ऐसे अवसर पर हाथी को कोध पैदा हो सकता था या नहीं ? तुम्हारे सामने कोई आकर बैठ जाय तो इतने से ही तुम्हारा क्रीध उमड़ पड़ता है। क्या दयाधर्म के अनुयायी होने के कारण ऐसा होता है? हाथी के मंडल में अनिगनती जानवर घुस आये थे और तिल भर भी जगह न रहने दी थी। बेचारे एक खरगोश को कहीं जगह नहीं मिलती थी। वह वड़ी मुसी-वत में था। इतने में ही हाथी ने पैर ऊँचा किया। हाथी का पैर ऊँचा करना था कि खरगोश उस खाली हुई जगह में वैठ गया। हाथी चाहता तो खरगेश पर पैर एख देता और उसे कुचल देता। किन्तु दया से द्वित हाथी ने ऐसा नहीं किया। उसने ऋपना पैर ऊँचा ही रक्खा। हाथी जानता था, सचा घर वही है जहाँ दीन-दुखियों को विश्राम मिलता है। घर ग्राया ग्रतिथि कपून पावे. इस वात का ध्यान रखने वाला ही सचा घर-मालिक है। हाश्री को ऐसा उदार विचार श्राया। इस विचार के कारण हाथी ने वीस प्रहर तक अपना एक पेर अधर उठा रक्खा-नीचा नहीं किया। हाथी जैसे स्थूल शरीर वाले प्राणी के लिए तीन पैरेां पर इतने लम्बे समय तक खड़ा गहना कितना कप्टकर है! मगर हाथी ने इसे कष्ट नहीं, आनन्द माना। परिणाम यह हुआ कि हाथी मर कर प्रसिद्ध मगध-सम्राट् श्रेणिक का पुत्र हुआ।

जब इस प्रकार का दयाभाव हृद्य में प्रकट हो तो सम्यक्त्व का सद्भाव राम-भना चाहिए। सम्यग्दिष्ट इस बात का विचार रखता है कि उस के रहन सहन खान-पान ब्रादि से कितने जीवों को क्या कष्ट पहुँच रहा है! तुम ब्रपने विषय में इस प्रकार सावधान रहेाने तो हिंसा से वच सकोगे और अपना तथा दूसरें का कल्याण करेागे।

ऋहिंसा

एक ब्राइमी गंगा के किनारे खड़ा रो रहा था। वह इतने जोर से रे रहा था कि राइगीरों को भी उस पर दया ब्राती थी। किसी राहगीर ने उससे पूछा-भाई रोते क्यों हो ? तुम्हें क्या कप्ट है ? रोने वाले ने गेते-रेाते कहा—मुभे जोर की प्यास लगी है।'

राहगीर बेाला—तो रेाने से मतलब ? सामने गंगा वह रही है। निर्मल जल है। जीतल है। मधुर है। पी छे। प्यास बुक्ता ले।'

रेाने वाले ने कहा--'हाय! गंगा-जल कैसे पीऊँ! गंगा की धारा इतनी चौड़ी है श्रीर मेरा मुँह जरा सा है। इतनी चौड़ी धारा मुँह में समाएगी कैसे?

राहगीर का करुण रस, हास्य में परिवर्तित हो गया। उसने हँसते हुण कहा—'मूर्खराज! तुझे अपनी प्यास मिटाने से मतलव है या गंगा की धारा मुँह में भरने से १ अगर तू इसी विचार में ड्रवा रहेगा तो प्यास का मारा प्राण खो बैठेगा। न गंगा की धारा इतनी छोटी होगी कि तेरे मुँह में समा जाय; न तेरा मुँह इतना वड़ा होगा कि वह उसे अपने भीतर घुसेड़ सके।

यही बात उन लोगों पर चिरतार्थ है।ती है जो हिंसा की व्यापकता के। देख-कर उससे जरा भी निवृत्त है।ने की चेष्टा नहीं करते। कुछ लोग ऐसे हैं जो सूदम हिंसा के। श्रापनी जवाबदेही समझते हैं। ऐसे लोग न स्थूल हिंसा से बच पाते हैं, न सूदम हिंसा से ही। वे न इधर के रहते हैं, न उधर के रहते हैं।

जो लोग गृहस्थी में रहना चाहते हैं, गृहस्थी का उत्तरदायित्व सिर पर श्रोढ़े हुए हैं, मगर साधु की किया का पालन करना चाहते हैं, वे एक साथ दो घोड़ों पर सवार होने के समान हास्यास्पद चेप्टा करते हैं। गृहस्थ के श्रिश्न से काम पड़ता है, पानी का व्यवहार करना पड़ता है, सिट्टी का उपयोग करना पड़ता है। जैन-शास्त्र ने इन सब में जीव का श्रिस्तत्व स्वीकार किया है। ऐसी दशा में गृहस्थ उनसे कैसे वच सकता है?

हिंसा-शहिंसा का मर्म न जानने के कारण श्राज स्ट्म हिंसा के बदले स्थूल हिंसा की प्रचुरता हो गई है। पर देख शास्त्र का नहीं, उसे न समझने वाली बुढि का है। गृहस्थ के। पहले स्थूल हिंसा से बचने का प्रयत्न करना चाहिए। स्थूल हिंसा से मेरा प्रयोजन उस हिंसा से हैं जिसके करने में, मनुष्य जगत् में हिंसक कहलाता है, जिसके लिए राजा दंड देता है। जिसका कानूस निषेध करता है,

श्रीर शास्त्र में जिसे श्रावक के लिए त्याज्य ठहराया गया है।

मैंने स्थूल हिंसा की जो व्याख्या की है, उसका अभिप्राय आप समझ गये हेंगे। इसिलए मै पूछता हूँ—िकसी गृहस्थ के घर में चार घुस जाय अथवा कोई दुष्ट पुरुष, स्त्री की बजा का हरण करे और उसे ऐसा न करने देने के प्रयास में उसके प्राण् चले जाएँ तो क्या राजा मारने वाले को हिंसा का अपराधी टहरा-एगा ? कोई उसे हिंसक कहेगा ? पापी बतायगा ? नहीं ! व्यवहार में ऐसा पुरुष बहादुर कहलाता है। ऐसी हिंसा शास्त्र में सापराधी की हिंसा कहलाती है। जो पुरुष ऐसी हिंसा से वचना चाहता है. वह गृहस्थ कहलाने योग्य नहीं है। उसे पिडमा धारण करके संसार के सब इंकट त्याग कर जंगन का रास्ता लेना चाहिए।

फर्ज कीजिए कोई राजा श्रावक है। उसके देश पर दूसरा राजा चढ़ाई करके ग्राया। ग्रव उस श्रावक राजा का क्या कर्तन्य है ? वह देश की रज्ञा के लिए ग्राकमण्कारी का श्रव्म-शस्त्र से सामना करे या घर में छिए कर वैटा रहे ? जो राजा संग्राम से डरेगा उसे लोग कायर कहेंगे, क्रूर कहेंगे। यदि उस राजा को वैराग्य हो तो उसे राजपाट छोड़ देना चाहिए। राज्यकार्य श्रीर ऐसा वैराग्य, दोनों एक साथ नहीं चल सकते। शास्त्रकार ऐसी हिंसा का श्रावक के लिए निवेध नहीं करते।

आज दस लखपति श्रावकों में इतनी हिम्मत नहीं है कि अपने साथ की एक स्त्री के ऊपर कोई हमला करे तो वे उसे बचा सकें। वे अपने प्राण के भय से उस स्त्री के। छे।ड़ कर भाग जाएँगे। क्या सच्चे श्रावक का यही लक्षण है ?

कई लोग कहेंगे—वे श्रिहिंसा के उपासक हैं, इस कारण भाग जाएँगे। मगर यह भूठी वात है—वहानेवाज़ी है। मै कहूँगा—उनमें वीरता नहीं थी, इसलिए वे भागे। श्राप याद रिखए, इस प्रकार की श्रिहिंसा कायरता है। श्रिहिंसा कायरों के लिए नहीं है। श्रिहिंसा वीरों का मूषण है। जा गृहस्थ श्रपनी बेटी का वाप यनना चाहता है, पुत्र का पिना बनना चाहता है और खी का पित वनना चाहता है, मगर उन पर श्रापित श्राने के समय भाग छूटता है, वह वेटी का वाप नहीं है, पुत्र का पिता नहीं है और बहिन का भाई नहीं है। वह उरपोक है। जैन शाखों ने ऐसे समय में भागना वताया होता तो तीर्थकरों की विद्यमानता में राजा छोग जैनधमें को स्वीकार ही कैसे करते?

चेड़ा राजा के घर उनका एक दौहित्र हार और हाथी लेकर आया। मगध-पति कोियक ने कहलाया—हार और हाथी वापस भेजा, अन्यथा युद्ध करना पड़ेगा।

राजा चेड़ा ने सीचा-मेरी शरण में श्राया हुआ न्यायपथ पर है। मुक्ते इसी

का साथ देन। चाहिए। कोणिक अन्याय-पथ पर हैं, क्योंकि इसे इसके हिस्से का राज्य नहीं देते। राजा चेड़ा को यह विचार भी आया कि कोणिक के साथ दस राजा और भी हैं। मैं अकेला हूँ। कैसे उनका सामना करूँगा ?

मगर चेड़ा के पत्त में न्याय था, सत्य था। सत्य के सामने संसार की समस्त शक्तियाँ परास्त हो जाती हैं। सत्य के प्रचएड वल के सामने शस्त्रास्त्रों का वल तुच्छ है। यह विचार कर चेड़ा ने तिनक भी चिन्ता न की। वह सत्य का सहारा लेकर अपनी वात पर श्रड़ा रहा।

राजा चेड़ा (चेटक) शरणागत का नाना था। आप खयाल कर सकते हैं कि चेड़ा ने नाना होने के कारण शरणागत का साथ दिया। मगर वात ऐसी नहीं है। नौ लच्छी (क्षिच्छिविवंशीय राजा) और नो मल्ली (राजवंशिवंशीय राजा) शरणागत के कुछ नहीं लगते थे। वे आवक थे। उन्होंने उसका साथ क्यों दिया? इसीलिए कि वे वीर थे। उन्होंने अन्याय सहन नहीं किया। वे सत्य के पक्षपाती थे।

जिन दिनों ऐसे वीर श्रायक होते थे उन्हीं दिनों जैनधर्म की जाहोजलाली थी। श्राज के धनवान तो अपनी ही इज्ज़त नहीं यचा सकते।

त्राखिर कोणिक और चेड़ा का युद्ध हुआ। युद्ध में कोणिक के छुक्के छूट गये। तब इन्द्र उसकी सहायता के लिए आया। जिस युद्ध में साक्षात् इन्द्र भाग लेता है वह कितना भयानक युद्ध होगा १ इन्द्र के विरुद्ध लड़ने वाले आवकों के वैर्य का, उनकी वीरता का और उनके पराक्रम का जिह्ना कैसे वर्णन कर सकती है १

क्या संग्राम करना पाप नहीं है ? है। पर इस युद्ध का पाप कोणिक के सिर श्राप्ता है, क्योंकि हिंसा की प्रवृत्ति कराने वाला कोणिक है। चेड़ा का उद्देश्य अन्याय का प्रतीकार करना है।

इस दृष्टान्त से यह बात स्पष्ट है। जानी है कि गृहस्थ आवश्यकता पड़ने पर, त्याग, सत्य और धर्म की रज्ञा के लिए, अपने कर्त्तव्य का समुचित रूप से पालन करने के लिए सापराधी हिंसा से काम लेता है। वह केवल निरपराध जीवें की हिंसा का त्यागी होता है।

अनुकम्पा

अनुकम्पा का गुण हीनाधिक परिमाण में प्रत्येक व्यक्ति में विद्यमान रहता है। परन्तु जब स्वार्थ के कारण हृदय में चंचलता आती है तो अनुकम्पा अदृश्य है। जाती है। गाय किसी की-यहां तक कि कसाई को भी-खट्टा दूध नहीं देती। फिर भी कसाई के हृदय में स्वार्थ के कारण या विषयलालसा के कारण चंचलता उत्पन्त होने से वह निर्दयतापूर्वक गाय की हत्या करता है। विषय-लालसा से हृदय

में चंचलता उत्पन्न होती है और चंचलता के कारण अनुकंपा का भाव कम हो जाता है या थोड़ी देर के लिए विलीन हो जाता है।

तुम्हारे अन्तःकरण में पश्चओं के प्रति दया का जो भाव है, वह सचा है या दिखावा है ? इस प्रश्न पर प्रामाणिकता के साथ आत्मसाची से विचार करो । अगर तुम्हारे अन्तःकरण में पश्चओं के प्रति सची दया है तो क्या तुम ऐसी वस्तुओं का व्यवहार कर सकते हो, जिनके लिए पश्चओं का निर्देयतापूर्वक हनन किया जाता है ?

तुम गाय को मारने के लिए तैयार न हो ओगो, पर तुम्हारे सामने गाय के समें के वने सुंदर श्रीर सुकोमल वृट रक्खें जाएँ अथवा गाय की सर्वी के वस्त्र तुम्हें दिये जाएँ तो तुम उन्हें अपनाओगे या नहीं? यों तुम गाय को गोमाता कह कर पुकारते हों, पर तुम्हारे कारण गायमाता की दशा कितनी भयावह. कितनी दयनीय, हो रही है, इस बात पर कभी विचार ही नहीं करते। क्या तुमने कभी विचार किया है कि तुम जिस मुलायम श्रीर सुन्दर समें के बूट पहनते हो वह किसके समें के वन हैं?

तुम कह सकते हो, तव क्या जूना पहनना छोड़ दिया जाय ? नंगे पैरों चला जाय ? मगर ऐसा नहीं। भारतवर्ष में, चमड़े के लिए पहले पशुत्रों का कभी यात नहीं किया जाता था। जा पशु स्वाभाविक सृत्यु से मर जाते थे उनके चमड़े के जूते वनाये जाते थे। श्राज खास तौर से चमड़े के लिए ही पशुत्रों का घात किया जाता है। इतना ही नहीं, चमड़ा मुलायम श्रीर सुन्दर हो, इसलिए उन पशुत्रों का श्रत्यन्त निर्दयता के साथ मारा जाता है। क्या तुमने ऐसी सुन्दर श्रीर मुलायम चमड़े की चीज़ों का त्याग किया है ? श्रगर त्याग नहीं किया है, तब भी क्या तुम मानने हो कि पशुश्रों के प्रति तुम्हारे दिल में द्यामाव है ?

कल्पना कीजिए, ग्रापके सामने द्रोपटी नग्न की जा रही है और उसके शरीर के वस्त उतार कर ग्रापका कोट-कमीज़ वनवाने के लिए दिये जा रहे हैं। तो क्या ग्राप उन वस्त्रों के लेना और पहनना पसंद करेंगे ? श्राप कहेंगे—जी वस्त्र द्रीपदी माता नो नग्न करने के उद्देश्य से खींचे गये हैं, उन्हें हम कैसे हाथ लगा सकते हैं ? मगर जा वस्त्र श्रापकी माता—जन्मभूमि को नंगी करके, द्रिद्र यना कर श्रापके सामने पेश किये जाते हैं, उनका उपयोग करने का भी ग्रापने त्याग किया है ? श्रापने श्रवतक हिंसामूलक वस्त्रों का और चमड़ का त्याग नहीं किया. इसका एक मात्र कारण यह है कि ग्रापके श्रन्तःकरण में ग्रभी मृतद्या की भव्य मावना का उदय नहीं हुआ है। जिस दिन भृतद्या की भावना से श्रापका हदय प्त होगा, उस दिन श्राप ऐसे हिंसाजनक वस्त्रों का और श्रन्य वस्तुश्रों का उपयोग करना छोड़ देंगे।

हदय में अनुकम्पा का भाव उदित होने से एक प्रकार की मृदुता का आवि-

भीव होता है। मृदुना के श्राविभीव से अनुद्धतता का जन्म होता है—निरिमान नता उत्पन्न होती है। श्रमुकम्पा से हृदय नम्र यन जाता है श्रीर नम्र हृदय में श्रीममान नहीं उत्पन्न होता। श्रमुकम्पा से विभूपित मनुष्य पराये दुःख को श्रपना दुःख मानता है श्रीर उसे दूर करना श्रपने दुःख के। ही दूर करना समकता है। वही सच्ची श्रमुकम्पा है जिसमें श्रीममान श्रीर लालसा न हो।

ऋहिंसा की शक्यता

कुछ लोगों के। शंका हुन्ना करती है कि जब सम्पूर्ण मूमएडल ही जीवों से व्याप्त है ज्यार शरीर द्वारा जीवों का मरण भी स्वामाविक है, तो फिर मुनि पूर्ण-रूपेण ग्राहिंसक कैसे हो सकते हैं?

इस शंका का समाधान यह है कि मुनि के शरीर से जीवों का मरजाना स्वाभाविक है पर देखना तो यह है कि मुनि का उद्देश्य का है ? क्या मुनि का भाव जीव मारने का है ? वास्तव में हिंसा वह है जो प्रमाद के योग से या विषयपोषण के लिए की जाती है । इसके अतिरिक्ष जो हिंसा होती है वह ए।ए रूप नहीं गिनी जा सकती । उदाहरण के लिए—कोई मुनि ईर्यासमिति पूर्वक यतना से चल रहा हो, फिर मी अगर कोई जीव उसके पर के नीचे आकर मरजाय तो मुनि को उसकी हिंसा का पाप नहीं लगता । इसके विपरीत कोई मुनि अगर ईर्यासमिति-पूर्वक—यतना से न चल रहा हो और कोई जीव न मरे तो भी वह मुनि अयतना के कारण पाय का भागी होता है, क्योंकि हिंसा प्रमाद से होती है, विक्त प्रमाद ही हिंसा है । इसी प्रकार विपय—लोजुपता भी हिंसा का कारण है ।

ऐसी स्थिति में अध्यस्त भाव से, विषय-वासनाहीन मनोवृत्ति के साथ विचरने वाला साधु हिंसा का भागी नहीं है। सकता।

वीर-धर्म

भगवान महावीर ने जो शिक्षा दी है वह कायरता लाने के लिए नहीं, वीरता प्रकट करने के लिए दी है। तुम उस वीरिशक्षा का उस्टा अर्थ करके कायर मत बनो। वीर के हाथ में तलवार हो तो वह अपनी रचा करता है, साथ ही दूसरें। की भी। वहीं तलवार कायर के हाथ में पड़ जाती है ते। उसकी प्राण हानि का कारण बनती है। कायर उस तक्क्वार का अपमान कराता है।

तुम्हें वीर-धर्म मिला है। उसे विपरीत समस कर उसका अर्थ उस्टा करके कायर मत वने। वीर धर्म की प्रतिष्ठा चढ़ाओ। प्रतिष्ठा न वढ़ा सको ते। कम से कम उसे बदनाम मंत कराओ।

सत्य

जिस विचार, बात और कार्य का त्रिकाल में भी पलटा न हो, जिसको अपनी आत्मा निष्पन्त भाव से अपनावे, जिसके पूर्ण रूप से हृदय में स्थित हो जाने पर भय. ग्लानि, अहंकार, मोह, दम्म, ईपी, द्वेष, काम, क्रोध, छोम आदि कुत्सित भाव निःशेप हो जावें, जो भूत में था, वर्तमान में है और भविष्य में होगा तथा जिसके होने पर आत्मा को वास्तविक शांति प्राप्त हो, उसी का नाम 'सत्य' है।

सत्य प्रकृतिदत्त गुगा

प्रकृति ने मनुष्य के हृदय में एक से एक उत्तम गुण पैदा किये हैं। उत्तम गुण के लिए मनुष्य को कहीं जाना नहीं पड़ता, वे तो सर्वथा स्वाभाविक होते हैं। यदि मनुष्य कुसंग में पड़कर बुरी वार्ते अपने हृदय में न भर ले, और जन्म से ही सत्य के वातावरण में पछे, तो सम्भवतः वह असत्याचरण का विचार भी न करे। यदि किसी शिशु को, सत्यासत्य विवेक का उपदेश न भी दिया जाय, किन्तु असत्य-आवरण उसके सामने न किया जाय तो निश्चित ही वह सत्य का अनुगामी बनेगा। सारांश यह है कि 'सत्य' एक प्रकृतिदन्त गुण है।

सत्य एक ब्यापक और सार्वभौम सिद्धांत है। संसार में ग्रनेक मत-मतातर प्रचलित हैं और उनके सिद्धांत की पृथक्-पृथक् हैं। बहुत से मतों के ऊपरीः
सिद्धांत तो इतनी भिन्नता रखते हैं कि एक मतानुयायी दृसरे मतानुयायी से
नहीं मिल पाता, बिल्क इन्हीं ऊपरी सिद्धांतों को लेकर प्रायः श्रापस में महायुद्ध
मचा देते हैं। ऐसा होते हुए भी, सब मताबलम्बी यि गम्भीरतापूर्वक निष्पन्न
हिं से विचार करें तो मालूम होगा कि धर्म की नींव 'सत्य' के ऊपर ही है और
यह सत्य सबके हिए एक है। उस सत्य का समझ लेने पर वे ही छोग, जो
शापस में धर्म के नाम पर द्वेष रखते हैं, द्वेषरहित होकर एक दूसरे से मला
मिलाकर भाई की तरह प्रेमपूर्वक रह सकते हैं।

सत्य के तीन मेद

जिस विचार में संसार के किसी प्राणी को कष्ट देने की करपना न की गई हो, जिसके प्रकट कर देने पर किसी प्रकार की कुत्सित भावना का परिचय न मिले और वस्तुस्थिति का ज्ञान प्राप्त करके निष्पक्षभाव से प्राणी मात्र का अपना मित्र सम्भते हुए जो विचार किया जाय वह मानसिक सस्य है।

जिस वाणी में, किसी को अनुचित कष्ट पहुँचने योग्य बात न कही गई है। जिसने वक्ता को निःस्वार्थभाव से केवल सत्य का स्पष्टीकरण करने के छिए कही हो, जो बात जैसी देखी, सुनी, समझी है, उसको वैसे ही वैसे समकाने को कही हो, वह वाचिक—म्त्रर्थात्—वाणी का सत्य हैं।

जिस कार्य के करने से संसार के किसी प्राणी का ब्रहित न होकर हित ही हो, जो स्वार्थ, छुल, दम्भ, ईर्ष्या, द्वेषादि दुर्गुणों सेरहित हो, शास्त्र में वर्णित नीति के ज़िस कार्य से जति न पहुँचती हो, वह 'कायिक-सत्य'।

उपरोक्त तीनों भेदों का एकीकरण है। जाने कर शास्त्र में जिस सत्य को भगवान, ने कहा है वह सत्य तैयार है। जाता है अर्थात् ऐसे सत्य के। पूर्ण रूप से पालन करने वाले में और ईश्वर में कोई अन्तर नहीं रहता।

सत्य से उत्कृष्ट सिद्धि, श्रसत्य से हानिया

सत्य-विचार सत्य-भाषण और सत्य-व्यवहार करने वाला मनुष्य ही, उत्कृष्ट सिद्धि प्राप्त कर सकता है। जिस मनुष्य में सत्य नहीं है, समक्षना चाहिए कि, उसकी देह जीवरहित काष्ठ पाषाण की तरह, धर्म के छिए अनुपयोगी है।

मनुष्य को असत्याचरण से प्रकट में चाहे कुछ लाभ दीखें परन्तु वे लाभ ज्ञित्ति-अस्थायी होते हैं तथा उस लाभ के पीछे अनेक ऐसी हानियां छिपी रहती हैं, जो उस समय नहीं दीखतीं।

जो सत्य का ग्राचरण नहीं करता, वह संसार में कभी भी सुखी नहीं रह सकता, न उसका कोई ग्रादर ही करता है। जब इस लोक के लिए यह वात है तब परलोक के लिए भी यही बात हो, तो इसमें सन्देह ही क्या है?

प्रकृति का सत्यानुसरण

प्रकृति ने, मनुष्य को ही सत्याचरण नहीं सिखाया, विन्क वह स्वयं भी सत्य को अनुसरण करती है। समयानुसार ऋतुओं का परिवर्त्तन और ग्रह-उपग्रहों का ठीक-ठीक अपने कक्ष पर चलना भी, सत्य की पृष्टि करता है। यदि गर्मी की ऋतु के स्थान पर वर्षा-ऋतु और वर्षा-ऋतु के स्थान पर हेमन्त-ऋतु ग्रादि उलट केर हो जाया करे तो कैसी भारी गड़वड़ हो जाय, यह वात सब जानते हैं।

जिस प्रकार प्रकृति के नियम, सत्य का पालन करते हैं, उसी प्रकार मनुष्य के अन्दर भी एक ऐसा पदार्थ है, जो सदा सत्य-पालन का आदेश देता है। उस वस्तु का नाम 'आत्मा' है।

जो सत्य श्रात्मरूप से मनुष्य के हृदय में स्थिन है, वही सत्य सारे संसार में भिन्न भिन्न रूपों में दिखाई देता हैं। प्रत्येक पदार्थ में यह किसी न किसी रूप में श्रवश्य मौजूद है। यदि वह न हो तो संसार की स्थिति ही एक विचित्र प्रकार की हो जाय। सत्य की अनुपरिथति में, मनुष्य ही मनुष्य के प्राणों का ब्राहक वन सकता है।

जिसके हृदय में सत्य होता है, वह मृत्यु को सामने खड़ी देखकर भी नहीं प्रवराता। यदि कोई मनुष्य उसका वध करने चलता है, तब भी वह ऐसी घवराहट में नहीं पड़ता, जैसी घवराहट में श्रसत्य का श्राश्रय लेने वाला मनुष्य पड़ जायगा। सारांश यह कि. सत्य के पालन करने वाले को किसी भी समय श्रशान्ति नहीं होती।

'सत्य' इस लोक और परलोक में कल्याण करनेवाला और 'असत्य' चक्कर में डालने वाला गुण है। इन दोनों मेदों को जानकर भी जो मनुष्य सत्यं का पालन और असत्य का त्याग नहीं करता, वह बुद्धिमान् नहीं कहा जाता।

सत्य से शांतिलाभ

ग्रसत्य से मनुष्य को कभी भी शान्ति नहीं मिल सकती। शान्ति सदैव सत्य का ग्राश्रय लेने से ही मिला करती है। जो मनुष्य ग्रसत्य में सुख का ग्रनुभव करते हैं, उन पर ग्रसत्य का पूरा कब्जा हो चुका है, ऐसा समक्षना चाहिए।

सत्य बड़ा ही महत्त्वपूर्ण श्रीर कल्याणकारक सिद्धान्त है। इसके पालन करने वाले को तो सदैव श्रानन्द है ही: किन्तु जो व्यक्ति सत्य का पालन करने वाले व्यक्ति के सम्पर्क में एक बार भी श्रा जाता है श्रीर उसकी एक भी शिक्ता श्रहण कर लेता है, वह भी भविष्य में श्रापना कल्याण-मार्ग पा जाता है।

त्रात्म-बल (सत्य बल)

जो मनुष्य सत्य का श्राचरण करने लग जाता है, वह लेगों में देवता के लमान पूजनीय हो जाता है। उसका श्रात्म-वल बढ़ जाता है श्रीर वह उस श्रात्म-वल द्वारा महान् से महान् कार्य भी कर डालता है। श्रात्म-वल, किसी भी वल से कम नहीं है, इस वल के सामने भौतिक-वल तुच्छ, हेय श्रीर नगएय है।

जिन तोपों और मशीनगनों के नाम मात्र से लोग कांप उठते हैं, जिनकी मङ्गड़ाहट की भयंकर ध्वनि से, लोगों के रोम-रोम खड़े हो जाते हैं, और गर्भ-वती िक्सपों के गर्भपतन हो जाते हैं, वे ही तोपें तथा मशीनगर्ने, सत्य द्वारा वल प्राप्त करने वाले आत्मवली का एक रोम भी नहीं हिला सकतीं। उसके सामने, वे शाक-भाजी भरने के टोकरे के समान, निकस्मी हो जाती हैं।

पूर्ण सत्य-निष्ठा

गांधीजी अमेरिका की श्रतुल धन-राशि को सत्य के लिए उकरा सकते हैं पर आप लोगों में कोई ऐसा तो नहीं है जो आठ शाने के लिए आठ वार असत्य श्राचरण कर सकता हो ? श्रगर कोई ऐसा है तो उसे श्रपने इस पतन के लिए पश्चात्ताप नहीं होना चाहिए ? पश्चात्ताप की ज्वाला में उसे श्रपने पापों के। असम करके भविष्य को निष्कलंक बनाना चाहिए। भीलों के विषय में कहा जाता है कि शपथ दिलाने पर वे. मरने से बचने के लिए भी भूठ नहीं बोलते। फिर श्राप कुलीन और धर्मात्मा कहला कर भी तुच्छ बान के लिए श्रसत्य का श्राचरण करें तो कितना श्रनुचित है ? सत्य के प्रति गांधीजी की दृढ़ता से यह जाना जा सकता है कि जब श्राज भी इस प्रकार का सत्य-निष्ठ व्यक्ति हो सकता है तो श्रईन्तों के समय में पूर्ण सत्य की प्रतिष्ठा हो तो, उसमें श्राश्चर्य की बात ही क्या है ? काम-देव श्रावक को गजब का भय दिखाया गया, पर उसने सत्य का परित्याग नहीं किया। सीता श्रनेक प्रलोभनों के श्रागे भी सत्य का ही श्राराधन करती रही। इन सब प्राचीन श्राख्यानों को गांधी जी की सत्य निष्ठा देखते हुए कपोल-कल्पना या मिथ्या कैसे कहा जा सकता है ? गांधी की सत्यनिष्ठा के। देखते हुए सहज ही विचार श्राता है कि इस गये गुज़रे जमाने में भी श्रगर सत्य के प्रति ऐसी दृढ़ता दिखाने वाले पुरुष मीजूद हैं तो प्राचीन काल में ऐसे सत्यनिष्ठ क्यों न रहे होंगे?

सत्य पर सम्पूर्ण अद्धा होने और श्रसत्य को श्राग्रह पूर्वक त्यागने में ही एकान्त कल्याण है। सब महापुरुषों के जीवन के श्रन्तस्तत्व में यही तथ्य समाया हुआ है।

सत्य भगवान

सत्य भगवान् है, इसलिए सत्य की श्राराधना करो। सत्य का श्रासरा गहो। सत्य परश्रद्धा रखो। सत्य का श्राचरण करो। मन से, वचन से श्रीर काया से सत्य की श्राराधना करो। सत्य भाषण करने से निडर बन जाश्रोगे। सत्य बोलने से श्रार कोई प्राण ले ले तो भी परवाह मत करो।

सत्य का ज्ञान

सत्य को अच्छी तरह से वे ही लोग जान सकते हैं, जिन्हें सत्य प्यारा है, जो सत्य के उपासक हैं, या होना चाहते हैं और सत्य के आगे त्रिलोक की ऋढ़ि ही नहीं, विक्त अपने प्राण तक को तुच्छ समझते हैं। किन्तु किसी एक सम्प्रदाय के, धर्म या मजहब के पीछे जो उन्मत्त है, जे। स्वार्थवश अच्छे बुरे की परवाह नहीं करता, सत्य असत्या को न देख, केवल हां में हां मिलाना ही जानता है ऐसा मतुष्य पूर्ण सत्य को नहीं पहिचान सकता।

सत्य

कदोचित् तुम सोचे। कि हमारी सत्य वात मानी नहीं जायगी; लेकिन अगर कोई सत्य पर विश्वास नहीं करता तो तुम्हारी क्या हानि है १ तुम अपने सत्य ř

ř

पर घटत रहो। असत्य के भय से सत्य को त्याग कर असत्य का आसरा लेने की आवश्यकता नहीं है। तुम्हारी सत्य वात नहीं मानी जायगी, यह विचार कर ध्रमर भय किया तो इसका अर्थ यह हुआ कि तुम्हें सत्य पर पूर्ण विश्वास नहीं है। चिन्ता नहीं अगर कोई तुम्हारे सत्य पर विश्वास नहीं करता। भले ही तुम्हारे सत्य की छोग निन्टा करें, खिल्ली उड़ावें या सत्य के कारण भयंकर याचना पहुँचावें. पग्न्तु भय मत खाओ। अगर तुमभय खाते हो ते। समझ छो कि तुम्हारे अन्तर के किसी न किमी कोने मे सत्य के प्रति अश्रद्धा का कुछ भाव मीजृर है। सत्य पर जिसे पूर्ण श्रद्धा है यह निद्धर है। संसार की कोई भी शक्ति उसे भयभीत नहीं कर सकती।

तुम किसी से अय न करके सत्य ही सत्य का व्यवहार रक्खो तो, तुम जान जाओं में कि मुक्ते ईश्वर मिल गया। ईश्वर की शरण में जाने का उपाय है—सन्य ! सत्य ईश्वरीय विधान है। तुम ईश्वर की शरण ले लोगे तो फिर किसी प्रकार का भय न होगा। भय का स्थान तो असत्य है। सत्य का ही व्यवहार करना और किसी से भय न खाना ही मोह को जीतना कहलाता है। अपनी-आत्मीय वस्त का त्याग करके परकीय वस्तु को ब्रह्ण करना ही मोह कहलाता है। इसे छोड़ा और ईश्वर मिला।

मित्रो ! ग्रगर ग्राप ग्रपने प्रत्येक जीवन-च्यवहार को सत्य की कसौटी पर कसें. सत्य को ही ग्रपनावें ग्रीर सत्य पर पूर्ण श्रद्धा रखें तो ग्राप ईश्वर की शरण में पहुँच सकेंगे ग्रीर ग्रापका ग्रक्षय कल्याण होगा।

श्रसत्य साहस्रजील नहीं होता। वह छिपना जानता है, यचना चाहता है। क्योंकि श्रसत्य में स्वयं वल नहीं है। निर्वल का श्राश्रय लेकर कोई कितना निर्मय है। सकता है! सख्य श्रपने श्राप में वलशाली है। जो सत्य को श्रपना श्रवलम्य वनाता है—सत्य के चरणों में श्रपने प्राणों को सौंप देना है, उसमें सत्य का वल श्राजाता है श्रोर उस वल से वह इतना स्वल वन जाता है. कि विश्व श्रोर वाधाण उसका पथ रोकने में श्रसमर्थ सिद्ध होती हैं। वह निर्भय गिंह की भाँति निर्म्लं-कोच होकर श्रपने मार्ग पर श्रवसर होता चला जाता है।

मत्य को पहचानना

जिन्हें सत्य प्यारा है. जो सत्य के उपासक है. या होना चाहते हैं क्राँर नत्य के यागे त्रिलोक की ऋदि ही नहीं. यिक अपने पाण तक को तुच्छ समभते हैं। किन्तु किमी एक सम्प्रदाय, धर्म या मज़हब के पौछे जो उन्मत्त हैं. जो स्वार्थक्य अच्छे युरे की परवाह नहीं करते, सत्यासत्य को न देख, केवल हां में हो मिलाना ही जानते हैं, ऐसे मजुष्य उस पूर्ण सत्य को नहीं पहिचान सकते।

चोरी का कारण

चोरी का सबसे वड़ा वाहा-कारण अराजकता है। राज्य द्वारा भूखों मरतों की व्यवस्था नहीं की जाती, दुर्ब्यसन नहीं मिटाये जाते, सामाजिक कुप्रथाओं, तथा मान वड़ाई के छिए चोरी करने वालें का नहीं रोका जाता और शिक्ता का प्रवंध नहीं किया जाता, तब चोरी करना स्वाभाविक है।

बहुत लोग सम्भते हैं कि हमारा काम विना चोरी किये नहीं वल सकता। ऐसा समम्पना उसी प्रकार की कमज़ोरी श्रीर भूल है, जैसी कमज़ोरी श्रीर भूल नजेवाज की होती है जो यह समभता है कि विना नशे के मेरा जीवन नहीं रह सकता।

नेतिक चोरी

एक रुपये की चोरी करने वाले पर मुक़दमा चलाया जाता है। पुलिस के अधिकारी और सरकारी चकील, न्यायाधीश के सामने जाते हैं और चोरी करने वाले को दएड दिलवाने हैं। न्यायाधीश अपना निर्णय देता है—एक रुपये की चोरी के अपराध में अमुक सज़ा दी जाती है। मगर दृखरी ओर वही न्यायाधीश और पुलिस का अधिकारी कहलाने वाला व्यक्ति रिश्वत खाता है, हज़ारों की थेली उंम में डकार जाता है। क्या यह चोरी नहीं है?

पुलिस का कर्त्तव्य है--जनता के जान-माल की रज्ञा करना। मगर पुलिस किस प्रकार जान-माल की रज्ञा कर रही है, यह बात मेरी अपेजा आप और अच्छी तरह जानते हैं।

कर्त्तव्य की चोरी

अपने सिर पर लिए हुए कर्त्तव्य का पालन न करना भी एक प्रकार की चौरी है। दुनिया के तमाम अन्याय और नीति के विरुद्ध की जाने वाली खींचातानी चौरी के ही विभिन्न रूप हैं

ब्रह्मचर्य

ब्रह्मचर्य शब्द कैसे वता है और वह क्या वस्तु है ? सर्वप्रथम इस वात पर विचार करना चाहिए। हवारे आर्थ-धर्म के साहित्य में ब्रह्मचर्य शब्द का उल्लेख मिलता है। जिन दिनों, अवशेष संस्थार यह भी नहीं जानता था कि वस्त्र क्या होते हैं और श्रद्म क्या चीज़ है ? नक्र-धड़क्न रहकर, कच्चा मांस खाकर अपना पाश्यिक जीवन यापन कर रहा था, उन दिनों भारत बहुत ऊँची सभ्यता का धनी था, उस समय भी उसकी अवस्था बहुत उन्नत थी। यहाँ के ऋषियों ने, जो संयम. योगाभ्यास. ध्यान, मीन व्यादि अनुष्ठानों में लगे रहते थे, संसार में ब्रह्मचर्य नाम को प्रसिद्ध किया। ब्रह्मचर्य का महत्त्व तभी से चला आता है. जब से धर्म की पुनः प्रवृत्ति हुई। भगवान् ऋषभदेव ने धर्म में ब्रह्मचर्य को भी अग्रस्थान प्रदान किया था। माहित्य की और दृष्टिपात कीजिए तो विदित होगा कि अत्यन्त प्राचीन साहित्य-आचारांग सूत्र तथा ऋग्वेद में भी ब्रह्मचर्य की व्याख्या मिलती है। इस प्रकार आर्थ प्रजा को अत्यन्त प्राचीन काल से ब्रह्मचर्य का ज्ञान मिल रहा है।

ब्रह्मचर्य की शक्ति

श्राजकल ब्रह्मचर्य राज्य का सर्वसाधारण में कुछ संकुचित सा अर्थ समसा जाता है। पर विचार करने से मालूम हे।ता है कि वास्तव में उसका अर्थ बहुत विस्तृत है। ब्रह्मचर्य का अर्थ बहुत उदार है अतएव उसकी महिमा भी वहुत अधिक है। हम ब्रह्मचर्य का महिमागान नहीं कर सकते। जो विस्तृत अर्थ को लच्य मे रख कर ब्रह्मचर्य का महिमागान नहीं कर सकते। जो विस्तृत अर्थ को लच्य मे रख कर ब्रह्मचरी वना है, उसे श्रखंड ब्रह्मचरी कहते हैं। श्रखंड ब्रह्मचरी का मिलना इस काल में श्रत्यन्त कठिन है। श्राजकल तो अखंड ब्रह्मचरी के दर्शन भी दुर्लभ हैं। श्रखंड ब्रह्मचरी में श्रद्भुत शक्ति होती है। उसके लिए क्या शक्य नहीं है? वह चाहे सो कर सकता है। श्रखंड ब्रह्मचरी श्रकेला सारे ब्रह्मारड के हिला सकता है। श्रखंड ब्रह्मचरी वह है जिसने श्रपनी समस्त इन्द्रियों को श्रीर मन को श्रपने अर्थीन वना लिया हो—जो इन्द्रियों श्रीर मन पर पूर्ण श्राधिपस्य रखता है। इन्द्रियों जिसे पुस्तला नहीं सकतीं, मन जिसे विचलित नहीं कर सकता। ऐसा श्रखंड ब्रह्मचरी ब्रह्म का जीब साक्षात्कार कर सकता है। श्रखंड ब्रह्मचरी ब्रह्म का जीब साक्षात्कार कर सकता है। श्रखंड ब्रह्मचरी ब्रह्म का जीब साक्षात्कार कर सकता है। श्रखंड ब्रह्मचरी की शिक्ष श्रक्न व गज़व की होती है।

ब्रह्मचर्य का व्यापक ऋर्थ

परमात्मा के प्रति विश्वास स्थिर क्यों नहीं रहता? यह प्रश्न अनेकों के मस्तक में उत्पन्न होता है। इसका उत्तर ज्ञानी यह देने हैं कि आन्तरिक निर्वत्तता ही परमात्मा के प्रति विश्वास को स्थायी नहीं रहने देती। परमात्मा के प्रति विश्वास न होने के जो कारण हैं, उनमें से एक कारण है ब्रह्मचर्य का अभाव। जीवन में यि ब्रह्मचर्य की प्रतिष्ठा हुई तो निस्संदेह ईश्वर के प्रति प्रगाढ़ अद्याभाव स्थायी रह सकता है।

शानी जन कहते हैं-समस्त इंद्रियों पर अंकुश रखना और विषय-भाग में इंद्रियों को प्रवृत्त न होने देना, पूर्ण ब्रह्मचर्य है। और वीर्य की रक्षा करना अपूर्ण ब्रह्मचर्य है। श्राज वीर्यरक्षा तक ही ब्रह्मचर्य की सीमा स्वीकार की जाती हैं पर वास्तव में सब इंद्रियों और मन को विषयों की ओर प्रवृत्त न होने देना पूर्ण ब्रह्मचर्य है। केवल वीर्यरक्षा अपूर्ण ब्रह्मचर्य है अलवत्ता अपूर्ण ब्रह्मचर्य की साधना के ब्रारा पूर्ण ब्रह्मचर्य तक पहुँचा जा सकता है।

वीर्य का दुरुपयोग

देश में आज जो रोग, जोक, दिद्रता आदि जहाँ-तहाँ दृष्टिगोचर होते हैं उन सब का एक मात्र कारण वीर्यनाश है। आज वेकार वस्तु की तरह वीर्य का दुरुपयोग किया जा रहा है। लोग यह नहीं जानते कि वीर्य में कितनी अधिक शक्ति विद्यमान है। इसी कारण विपय-सेगग में वीर्य का नाश किया जा रहा है। उसी में आनन्द माना जा रहा है। ऐसा करने से जब अधिक संतान उत्पन्न होती है तो बबराहट पदा होती है। पर उनसे मैं अन त्यागते नहीं वनता। भारतीयों को इस प्रश्न पर गहरा विचार करना चाहिए। विदेशी छोग ब्रह्मचर्य की महत्ता भले ही न समझते हों या स्वीकार न करते हों, परन्तु भारत में तो ऐसे महान ब्रह्मचारी है। गये हैं जिन्हें ने ब्रह्मचर्य द्वारा महान शक्ति लाभ कर जगत् के समस यह आदर्श उपस्थित कर दिया है कि ब्रह्मचर्य के प्रशस्त पथ पर चलने में ही मानवस्त्राज का कल्याण है। ब्रह्मचर्य ही कल्याण का मार्ग है। यह समभते-चूभते हुए भी विपय-सेगग में सुख मानना और जब संनान उत्पन्न हो तो उसका निरोध करने के लिए कुनिम उपाय काम में लाना घोर अन्याय है। वीर्य को वृथा वर्वाद करने के समान दूसरा कोई अन्याय नहीं है।

हमारे श्रन्दर जो शांति और साहस है वह वीर्य के ही प्रताप से है श्रगर शरीर में वीर्य न हो तो मनुष्य हलन-चलन गमनागमन श्रांदि कियाएँ करने में भी समर्थ नहीं हो सकता।

ब्रह्मचर्य का महत्त्व

जो भाई-बहिन अपने ब्रह्मचर्य का पालन करेंगे वे संलार को अनमोल रत्न प्रदान करने में समर्थ हो सकेंगे। हनुमानजी का नाम कौन नहीं जानता? आलंकारिक भाषा में कहा जाता है कि उन्होंने लदमणजी के लिए द्रोण पर्वत उठाया था। उसी पर्वत का एक दुकड़ा गिर पड़ा, जो गोवर्धन के नाम से प्रसिद्ध हुआ। अलंकार का आवरण दूर कर दीजिए और विचार कीजिए तो इस कथन में हनुमानजी की प्रचएड शक्ति का दिग्दर्शन आप पाएँगे। हनुमानजी में इतनी शक्ति कहाँ से आई? यह महारानी अंजना और महाराज पवन की वारह वर्ष की अखएड ब्रह्मचर्य की साधना का प्रताप था। उनके ब्रह्मचर्यपालन ने संसार को एक ऐसा उपहार, ऐसा वरदान दिया, जो न केवल अपने समय में ही अडिन्तीय था, वरन आज तक भी वह अडितीय समका जाता है और शक्ति की साधना के लिए उसकी पूजा भी की जाती है।

विहनो ! अगर तुम्हारी हनुमान सरीखा शक्तिशाली पुत्र उत्पन्न करने की साध है तो अपने पति को कामुक वनाने वाले साज-सिंगार और हाव-भाव त्याग कर स्वयं ब्रह्मचर्य की साधना करे। और पति को भी ब्रह्मचर्य पालन करने दो ।

त्रसचर्य ही जीवन है

अपूर्ण ब्रह्मचर्य केवल वीर्यरचा को कहते हैं। वीर्य वह वस्तु है कि जिसके

सहारे सारा शरीर टिका हुआ है। यह शरीर वीर्य से बना भी है। अतएव आंखें वीर्य हैं। कान वीर्य हैं। नासिका वीर्य है, हाथ पैर वीर्य हैं। सारे शरीर का निर्माण वीर्य से हुआ है, अतएव सारा शरीर वीर्य है। जिस वीर्य से सम्पूर्ण शरीर का निर्माण होता है उसकी शक्ति क्या साधारण कही जा सकती है! किसी ने ठीक ही कहा है:—

मरणं बिन्दुपातेन,जीवन बिन्दुधारसात ।

ऋपूर्ण ब्रह्मचर्य का प्रथम नियम

श्रपूर्ण ब्रह्मचर्य के दस नियमों में पहला नियम भावना है। माता-पिता को ऐसी भावना लाना चाहिए कि मेरा पुत्र वीर्यवान श्रीर जगत् का कर्याण करने वाला वने। इस प्रकार की भावना से बहुत लाभ होता है। श्राप लोगों को—जो यहाँ वैठे हैं—श्रलग-श्रलग तरह के स्वप्न श्राते होंगे। इसका कारण क्या है? कारण यही है कि सब की भावना भिन्न-भिन्न प्रकार की होती है। यह वात प्रायः सभी जानते हैं कि जैसी भावना होती है, वैसा स्वप्न श्राता है। इसी प्रकार संतान के विषय में माता-पिता की भावना जैसी होती है, वैसी ही संतान बन जाती है। जिस प्रकार भावना से स्वप्न का निर्माण होता है, इसी प्रकार भावना से संतान के विचारों श्रीर कार्यों का निर्माण होता है। नीच विचार करने से खराव स्वप्न श्राता है श्रीर यही वात संतान के विषय में भी समभनी चाहिए। संतान के विषय में तुम जैसी भावना लाश्रोगे, श्रागे चलकर संतान वैसी ही वन जायगी। श्रतएव संतान के लिए श्रीर श्रपने लिए ब्रह्सचर्य की भावना निरन्तर लानी चाहिए।

दूसरा नियम

ब्रह्मचर्य का दूसरा नियम भोजन-सम्बन्धी विवेक है। कुछ लोग ऐसा सम-अते हैं कि जिस खानपान में आनन्द आता है, वही भोजन है. पर यह मान्यता अमपूर्ण है। ब्रह्मचारी के भोजन में और श्रवह्मचारी के भोजन में वड़ा अन्तर होता है। गीता में रजोगुणी, तमोगुणी, श्रीर सतोगुणी का मोजन अलग-श्रलग वताया है। पर आज के लोग जिहा के वशवर्ती बनकर भोजन के गुलाम हो रहे हैं। यदि तुम श्रपनी जीभ पर भी अंकुश नहीं रख सकते तो तुम आगे किस प्रकार वढ़ सकोगे? विद्याभ्यास और शास्त्र-श्रवण की फल यही है कि तुरे कामों में प्रवृत्ति न की जाय। पर आजकल खान-पान के सम्बन्ध में वड़ी भय-कर भूले हो रही हैं और हालत ऐसी जान पड़ती है मानो विद्याभ्यास का फल खान-पान का भान भूल जाना ही हो।

वीर्यनाश के कारण

्वीर्य-नाश का एक कारण एक ही कमरे में, एक ही विङ्गैने पर स्त्री-पुरुष

का शयन करना भी है। एक ही कमरे में और एक शय्या पर सेाने से वीर्य स्थिर नहीं रह सकता। शास्त्र में जहाँ स्त्री और पुरुष के सेाने का वर्णन मिलता है वहाँ ऐसा ही वर्णन मिलता है कि स्त्री और पुरुष अलग-अलग शयनागार में सेाते थे। पर आज इस विषय में नियम का पालन होता नज़र नहीं आता।

निष्क्रिय बैठे रहना भी वीर्यनाश का एक कारण है। जो लोग अपने शरीर और मन के किसी सत्कार्य में संलग्न नहीं रखते उन लोगों का वीर्य भी स्थिर नहीं रह सकता। यदि शरीर और मन को निष्क्रिय न रक्खा जाय तो वीर्य को हानि नहीं पहुँचती।

रात्रि में देर तक जागरण करना, सूर्योदय के वाद भी सोते रहना, श्रीर अश्लील साहित्य का पढ़ना, यह सब भी वीर्यनाश के कारण हैं। श्रश्लील चित्र देखने से और श्रश्लील पुस्तकें पढ़ने से भी वीर्य स्थिर नहीं रहता। श्राज जहां तहाँ श्रश्लील पुस्तकें पढ़ने श्रीर श्रश्लील चित्र देखने का प्रचार हो गया है। श्राजकल लोग महापुरुषों श्रीर महासतियों के जीवन—चित्र पढ़ने के वदले श्रश्लीलतापूर्ण पुस्तकें पढ़ने के शौकीन हो गये हैं। उन्हें यह विचार ही नहीं श्राता कि ऐसा करने से जीवन में कितने विकार श्रा शुसे हैं। कहावत है कि—'जैसा वॉचन वैसा विचार।' इस कहावत के श्रनुसार श्रश्लील पुस्तकेंं के पठन से लोगों के विचार भी श्रश्लील वनते जा रहे हैं।

नाटक-सिनेमा देखना भी वीर्य-नाश का कारण है। त्राजकल नाटक-सिनेमा की धूम मची हुई है। जहाँ देखो वहाँ गरीय से लेकर त्रामीर तक-सवको नाटक-सिनेमाओं में फँसाने का प्रयत्न किया जा रहा है। और इस प्रकार सिनेमा वीर्यनाश के साधन बन रहे हैं।

सिनेमा और ग्रामोफोन

श्राजकल के सिनेमा तो नैतिकता से इतने पितत श्रीर निर्छण्जतापूर्ण होते सुने जाते हैं कि कोई भला मानुस श्रपने वाल-बच्चों के साथ उन्हें देख नहीं सकता। सिनेमाश्रों के कारण श्राज लाखों नवयुवक श्राचरणहीन बन रहे हैं। इन सिनेमाश्रों की बदौलत भारतीय नारी श्रपनी महत्ता का विस्मरण कर भारतीय सभ्यता के मूल में कुठाराधात कर रही है। यह श्रत्यन्त खेद की बात है। इसी प्रकार श्रामोफोन को भी श्रानन्द का साधन समभा जाता है पर उसके द्वारा संस्कारों में कितनी बुराइयाँ घुस रही हैं, इस श्रोर कितने लोगों का ध्यान जाता है?

ब्रह्मचर्य-साधन

ब्रह्मचर्य पालने वालों को अथवा जो ब्रह्मचर्य पालना चाहते हैं उन्हें विलास-पूर्ण वस्त्रों से, आभूषणों से तथा आहार से सदैव वचते रहना चाहिए। मस्तिष्क में कुविचारों का अंकुर उत्पन्न करने वाले साहित्य को हाथ भी वहीं लगाना चाहिए। जो पुस्तकें धर्म, देश-भिक्त की भावना जागृत करने वाली श्रोर चारित्र को सुधारने वाली होती हैं उनमें सरकार राजनीति की गंध सूंघती है श्रोर उन्हें जन्त कर लेती है। पर जो पुस्तकें ऐसा गंदा श्रोर घासलेटी साहित्य बढ़ाती हैं, प्रजा का सर्वनाश कर रही हैं, उनकी ओर से वह सर्वथा उदासीन रहती है। यह कैसी भाग्यविद्यस्वना है।

वीर्य की महिमा

स्वप्न दोष में भी वीर्य का नाश होता है। कुछ लोग कहा करते हैं कि वीर्य-रज्ञा से स्वप्नदोष होता है पर यह कथन भ्रमपूर्ण है। इस भ्रामक विचार का पिर-त्याग करके, स्वप्नदोष के असली कारण का पता लगाना चाहिए। फिर उस कारण से बचकर दोष-निवारण का प्रयत्न करना चाहिए। जब तुम सो रहे होश्रो तब तुम्हारी जेव में से अगर कोई रत्न निकाल कर ले जाने लगे और उस समय तुम जाग उठा तो श्राँखों देखते क्या रत्न ले जाने दोगे? नहीं. तो फिर स्वप्नदोप के कारण जान-वृक्ष कर वीर्य को नष्ट होने देना कहाँ तक उचित कहा जा सकता है ?

ब्रह्मचर्य और रसनानिग्रह

ब्रह्मचर्य का पालन करने के लिए, साथ ही स्वास्थ्य की रक्षा के लिए जिड्वा पर अंकुश रखने की बहुत आवश्यकता है। जिड्वा पर अंकुश न रखने से अनेक प्रकार की हानियाँ होती हैं। इससे विपरीत जो मनुष्य अपनी जीभ पर कावू रखता है उसे प्रायः वैद्यों श्रीर डाक्टरों के द्वार पर भटकने की आवश्यकता नहीं रहती।

अनेक लोग ऐसे हैं जिनके लिए जीवन की अपेक्षा मोजन अधिक महत्त्व की वस्तु है। वह जीने के लिए नहीं खाते पर खाने के लिए जीते हैं। मले ही कोई सीधी तरह इस बात को स्वीकार न करे मगर उसके मोजनव्यवहार को देखने से यह सत्य साफ़ तौर से प्रकट हुए बिना नहीं रहेगा। यही कारण है कि अधिकांश लोग जीवन के अभ-अअभ की कसौटी पर मोजन की परख नहीं करते। वह जिहा को कसौटी बनाकर मोजन की अच्छाई-बुराई की जाँच करते हैं। जो जीवन की हिए से भोजन करता है वह स्वास्थ्यनाशक और जीवन को अप्र करने वाला मोजन कैसे कर सकता है? कुशल मनुष्य अक्षात व्यक्ति को सहसा अपने घर में स्थान नहीं देता। तब जिस भोजन के गुण शेष का पता न हो उसे पेट में स्थान देना कहाँ तक उचिन कहा जा सकता है? जो ऐसे भोजन को पेट में दूंस स्थान देना कहाँ तक उचिन कहा जा सकता है? जो ऐसे भोजन को पेट में दूंस स्थान है, उसके पेट को भोजन-पिटारे के सिवा और क्या कहा जा सकता है?

एक विद्वान का कथन है कि दुनिया में जितने ब्रादमी खाने-पीने से मरसे हैं बतने खाने-पीने के ब्रामाव में नहीं मरते। लोग पहले तो ठूँस-ठूँस कर खाते हैं, फिर डाक्टर की शरण लेते हैं। आज जो आदमी जितनी अधिक चीज़ें अपने भोजन में समाविष्ट करता है वह उतना ही बड़ा आदमी गिना जाता है: मगर शास्त्र का आदेश यह है कि जो जितना महान् त्यागी है वह उतना ही महान् पुरुष है। शास्त्र में आनन्द आवक का वर्णन करते हुए कहा गया है कि बारह करोड़ स्वर्ण मोहरों का और चालीस हजार गायों का धनी होने पर भी उसने अपने खाने-पीने के लिए कुछ गिनती की चीज़ों की ही मर्यादा कर ली थी। इस प्रकार खान-पान के विषय में जो जितना संयम रखता है वह उतना ही महान् है। जिह्नासंयम से स्वास्थ्य भी अच्छा रहता है। नागरिकों को जितना और जैसा मोजन मिलता है, उतना और वैसा किसानों को नहीं। फिर भी अगर दोनों की कुश्ती हो तो किसान ही विजयी होगा। यह कौन नहीं जानता कि सभ्य और यहे कहलाने वाले लोगों की अपेक्षा किसान अधिक स्वस्थ और सबल होता है। इसका एक कारण सादा और सात्विक मोजन है।

इस प्रकार अधिक भोजन करने से स्वास्थ्य सुधरने के वदले विगड़ता है। विकृत भोजन करने से स्वास्थ्य को हानि पहुँचती है और चरित्र को भी। इसी कारण विकृत (विगय) भोजन करने का शास्त्र में निषेध किया गया है।

ब्रह्मचर्य का भोजन के साथ घनिष्ट संबंध है। भोगी का भोजन ग्रीर योगी का भोजन एक-सा नहीं हो सकता। ब्रह्मचर्य की साधना करने वालों को ऐसा ग्रीर इतना ही भोजन करना चाहिए जिससे शरीर की रज्ञा हो सके ग्रीर जो ब्रह्मचर्य में बाधक न होकर साधक हो। श्रिधक गरिष्ठ, तेज़ मसालेदार ग्रीर परिमाण से अधिक भोजन सर्वथा हानिकारक है।

ब्रह्मचर्य के सम्बन्ध में लोगों की आन्त धारणा

. विषय-भोग की कामना का नियंत्रण नहीं हो सकता-यह कामना श्रजेय है, इस प्रकार की दुर्भावना पुरुष-समाज में एक बार पैठ पायी, तो अयंकर अनर्थ -होंगे और उन अनर्थों, की परंपरा का सामना करना सहज नहीं होगा।

यद्यपि आजकल भी अनेक लोग हैं, जिनकी यह अन्त धारणा हो गई है कि मनुष्य कामभोग की वासना पर विजय नहीं प्राप्त कर सकता। संभवतः वे छोग मनुष्य को काम-वासना का कीड़ा समभते हैं। पर प्राचीन आर्य-ऋषियों का अनुभव इस धारणा का विरोध करता है। कोई व्यक्तिविशेष ब्रह्मचर्य का पालन करने में असमर्थ रहे यह एक बात है और यह कहना कि ब्रह्मचर्य का पूर्ण रूप से पालन करना संभव नहीं है, दूसरी वात है। किसी व्यक्ति की असमर्थता के आधार पर किसी व्यापक सिद्धान्त का निर्माण कर बैठना, सचाई के साथ अन्याय करता है। इस प्रकार असमर्थता की ओट में विषयभोगों का प्रचार करता सवेथा अनुचित है।

श्राज भी संसार में ऐसे व्यक्तियों का मिलना श्रसंभव नहीं है जो बाल्यावस्था से ही ब्रह्मचर्य का पालन करते हुए जन-सेवा कर रहे हैं। फिर भीका श्रीर भग-वान् नेमिनाथ पवित्र ब्रह्मचारियों का उच्च श्रादर्श जिन्हें मार्ग-प्रदर्शन कर रहा हो, उन भारतवासियों के हदय में न जाने यह भूत कैसे घुस गया है कि-विषय-वासना पर कावू रखना शक्य नहीं है। साधु हुए विना ब्रह्मचर्य का पालन हो ही नहीं सकता श्रीर गृहस्थ-जीवन में ब्रह्मचर्य का श्रनुष्ठान एकदम अशक्यानुष्ठान है! वास्तव में यह धारणा सर्वथा भ्रमपूर्ण है। मनोवल हढ़ होने पर पूर्ण या नेष्ठिक ब्रह्मचर्य का पालन किया जा सकता है। यही नहीं वरन् विवाहित जीवन व्यतीत करते हुए गृहस्थ-जीवन में भी ब्रह्मचर्य का पालन किया जा सकता है। ब्रह्मचर्य पालने से किसी भी प्रकार की हानि की संभावना नहीं है। यही नहीं किन्तु श्रनेक प्रकार के लाभ होते हैं। कहा भी है:—

ब्रह्मचर्यप्रतिष्ठायां वीर्यंताभः।

कुछ महानुभावों ने एक नये लिद्धान्त का आविष्कार किया है। उनकी अनोखी सी समझ यह है कि ब्रह्मचर्य का पालन करने से शरीर में रोग उत्पन्न होते हैं। पर न तो आज तक यह सुना गया है कि ब्रह्मचर्य-पालन से किसी को किसी रोग का शिकार होना पड़ा है और न ऐसा कोई उदाहरण ही देखा गया है। हाँ, ठीक इससे उल्टे जा लोग विषयी होते हैं वे ही रोगों द्वारा सताये जाते हैं। यह बात तो प्रत्यन्न दिखाई देती है। अतएव अपने हृदय से इस आन्ति को निकाल फैको कि ब्रह्मचर्य से रोग पैदा होते हैं। ब्रह्मचर्य जीवन है। उससे शक्ति का विकास होता है। जहाँ ग्रिक है वहाँ रोगों का आक्रमण नहीं होता। अशक्त और दुर्वल पुरुष ही रोगों द्वारा सताये जाते हैं।

खेद है कि लोगों के मन में यह भ्रम उत्पन्न हो गया है कि विषय-भोग की इच्छा का दमन करना अशक्य है। परन्तु जैसे नैपे लियन ने असम्भव शक को कोश में से निकाल डालने को कहा था। उसी प्रकार तुम अपने हदय में से काम-भोग की इच्छा का दमन करने की असम्भवता के। निकाल वाहर करे। ऐसा करने से तुम्हारा मने।वल सुदृढ़ वनेगा और तब विषय-भोग की कामना पर विजय प्राप्त करना तिक भी कठिन न होगा।

विवाह

विवाह तो तुम्हारा हुन्ना, पर देखना यह चाहिए कि तुम विवाह करके चतुर्भुज वने हो या चतुष्पद ? विवाह करके त्रगर बुरे काम में एड़ गये तो समझे कि चतुष्पद वने हे। । त्रगर विवाह को भी तुमने धर्मसाधना का निमित्त वना िलया है तो निस्संदेह तुम चतुर्भुज—जो कि ईश्वर का रूप माना जाता है, वने हे। ।

इस बात के लिए सतत यत्न करना चाहिए कि मनुष्य चतुष्पद न वनकर चतु-र्भुन-ईश्वर रूप वंने ख्रीर क्रन्ततः उसमें एवं ईश्वर में किंचित् भी भेद न रह सके।

स्त्री और पुरुष के स्वभाव में जहाँ समता नहीं होती वहाँ शांतिपूर्वक जीवन-द्यवहार नहीं चल सकता। विवाह का उत्तरदायित्व अगर माता-पिता अपना समझते हों तो प्रतिकृत स्वभाव वाले पुत्र-पुत्री का विवाह उन्हें नहीं करना चाहिए। लोभ के वश हे।कर अपनी संतान का विकय करकें, उनका जीवन दुःखमय वनाना माता-पिता के लिए घोर कलंक की वान है।

विवाह में जहाँ धन की प्रधानता होगी वहाँ श्रनमेल विवाह हों, यह स्वा-भाविक है। श्रनमेल विवाह करके दाम्यत्य जीवन में सुख-शांति की आशा करना ऐसा ही है, जैसे नीम वोकर श्राम के फल की आशा करना। ऐसे जीवन में प्रेम कहां ? प्रेम को तो वहाँ पहन्ने ही से श्राग लगा दी जाती है।

पुरुष मनचाहा व्यवहार करें, स्त्रियों पर ग्रत्याचार करें, चाहे जिननी वार विवाह करने का श्रिष्ठिकार भोगें, यह सब विवाह-प्रथा से विपरीत प्रवृत्तियाँ हैं। ऐसे कामों से विवाह की पवित्र प्रथा कलुषित हो गई है। विवाह का ग्रादर्श मं कलुषित होगया है। विवाह का वास्तविक श्रादर्श स्थापित करने के लिए पुरुषों के संयम-शील होना चाहिए।

+ + + +

प्राचीन काल में; विवाह के संबंध में कन्या की भी सलाह छी जाती श्री श्रीर श्रपने लिए वर खेाजने की उसे स्वतंत्रता प्राप्त थी। माता-पिता इस उद्देश्य से स्वयंवर की रचना करते थे। श्रगर कन्या ब्रह्मचर्य पालन करना चाहती थी तो भी उसे श्रनुमति दी जाती थी। भगवान् ऋषभदेव की ब्राह्मी श्रीर सुन्दरी नामक दोनों कन्याएँ विवाह के योग्य हुई। भगवान् उनके विवाह—संबंध का विचार करने लगे। दोनों कन्याओं ने भगवान् का विचार जाना तो कहा—'पिता जी, श्राप हमारी चिन्ता न कीजिए। श्रापकी पुत्री मिटकर दूसरे की पत्नी वनना हम से न हो सकेगा। श्रन्तनः दोनों कन्याएँ श्राजीवन ब्रह्मचारणी रहीं।

हां, विवाह न करके अनीति की राह पर चलना बुरा है पर ब्रह्मचर्य पालन करना बुरा नहीं है। ब्रह्मचारिणी रह कर कुमारिकाएँ जनसमाज की अधिक से अधिक और अच्छी से अच्छी सेवा कर सकती हैं।

बलात् ब्रह्मचर्य श्रीर बलात् विवाह-दोनों वातें श्रवुचित हैं। दोनों स्वेच्छा श्रीर स्वसामर्थ्य पर निर्भर होनी चाहिए। ग्राज़कल धन एवं ग्राभूषणों के साथ विवाह किया जाता है। भारत के प्राचीन इतिहास को देखों तो पता चलेगा कि सीता, द्रौपदी का स्वयम्बर हुआ था। उन्होंने ग्रपने लिए श्राप ही वर पसंद किया था। भगवान् नेभिनाध तीन सो वर्ष की उम्र तक कुमार रहे। क्या उन्हें कन्या नहीं मिलती थी? पर उनकी स्वीकृति के विना विवाह कैसे हो सकता था? इसी कारण उनका विवाह नहीं हुआ? ग्राज़कल विवाह के संबंध में कीन ग्रपनी संतान की सलाह लेता है?

पाणित्रहरा का प्रधान उद्देश्य

श्रापने पत्नी का पाणित्रहण धर्मपालन के लिप किया है। इसी प्रकार ह्या ने भी श्रापका। जो नर या नारी इस उद्देश्य को भूलकर खान-पान श्रीर भोग-विलास में ही श्रपने कर्त्तव्य की इतिश्री समक्षते हैं वे धर्म के पति-पत्नी नहीं वरन् पाप के पति-पत्नी हैं।

दाम्पत्य

श्राज राग के वश होकर पति-पत्नी न जाने कैसी-कैसी श्रनीति का पोषण कर रहे हैं। पर प्राचीन साहित्य देखने से स्पष्ट विदित होता है कि उस समय पित-पत्नी श्रलग-श्रलग कमरों में सोते थे—पक ही जगह नहीं सोते थे। पर श्राज की स्थिति कितनी दयनीय है! श्राज श्रलग-श्रलग कमरों में सोना तो दूर रहा, श्रलग-श्रलग विस्तर पर भी बहुत कम पित-पत्नी सोंते होंगे! इस कारण विषय-वासना को कितना वेग मिलता है, यह संचेप में नहीं वताया जा सकता। श्रीश पर धी डालने से वह बिना पिघले नहीं रहता, पक ही शब्या पर श्यन करने से श्रनेफ श्रकार की युराइयाँ उत्पन्न होती हैं। वह बुराइयाँ इतनी धातक होती हैं कि उनसे न केवल धार्मिक जीवन निर्माल्य वनता है, वरन व्यावहारिक जीवन मीं निकम्मा बन जाता है।

x x

लग्न के समय वर-वधू श्रिप्ति की प्रदक्षिणा करते हैं। पति के साथ श्रिप्ति की प्रदक्षिणा करने के पश्चात् सभी आर्थ महिला अपने प्राणों का उत्सर्गः कर देती है पर की हुई प्रतिक्षा से विमुख नहीं होती।

पुरुष भी पत्नी के साथ श्रिग्नि की प्रदक्षिण करते हैं, परन्तु जो कर्त्तव्य स्त्री का माना जाता है, वही क्या पुरुष का भी समस्रा जाता है ?

जैसे सदाचारिणी स्त्री पर-पुरुष को पिता पर्व भाई के समान मानती हैं. उसी प्रकार सदाचारजील पुरुप वही है जो परस्त्री को माता वहन की दृष्टि से देखते हैं। 'पर-ती लिख जे धरती निरखें, धनि हैं धनि हैं धनि हैं नर ते।' पति पत्नी संबंध की विडम्बना देखकर किसका हृदय श्राहत नहीं होगा ? जिन्होंने पति श्रीर पत्नी वनने का उत्तरदायित्व स्वेच्छा से श्रपने सिर लिया है वह भी पति पत्नी के कर्त्तव्य को न समर्भे, यह कितनी खेद की वात है ? पति का कर्त्तव्य पत्नी को स्वादिष्ट भोजन देना, रंग-विरंगे कपड़े देकर तितली के समान बना देना या मूल्यवान श्राभूषणों से गुड़िया के समान सजा देना नहीं है। इसी प्रकार पत्नी का कर्त्तव्य पति को सुस्वादु भोजन बनाकर परोस देने में समाप्त नहीं होता। वासना की पूर्ति का साधन बनना भी पत्नी का कर्त्तव्य नहीं है। ऐसे कार्यों के लिए ही दाम्पत्य संबंध नहीं है। दम्पती का संबंध एक दूसरे को सहा-यता देकर श्रात्मकल्याण की साधना में समर्थ बनाने के लिए है। जहाँ इस उद्देश्य की पूर्ति होती है वहीं सात्विक दाम्पत्य संबंध समझा जा सकता है।

विधवात्रों का कर्त्तव्य

विधवा बहिनों से मेरा यही कहना है कि अब परमेश्वर से नाता जोड़ो। धर्म को अपना साथी बनाओ। संयम से जीवन व्यतीत करो। संसार के राग रंगों को और अभ्यणों को अपने धर्मपालन में विझकारी एमझकर उनका त्याग करो। इसी में आपकी प्रतिष्ठा है। आप त्यागशीला देवियाँ हैं। आपको गृहस्थी के ऐसे प्रपंचों से दूर रहना चाहिए, जिनसे आपके धर्म-पालन में बाधा पहुँचती है।

बाल-विवाह

विवाह शिक्त प्राप्त करने के लिए किया जाता है। शिक्त के लिए मङ्गल वाध बजवाये जाते हैं। शिक्त के लिए ज्योतिपी से ग्रहादिक का सुयोग पूछा जाता है। शिक्त के लिए ज्योतिपी से ग्रहादिक का सुयोग पूछा जाता है। शिक्त के लिए सुद्दागिनों का त्राशीप लिया जाता है। परन्तु जहाँ अशिक्त के लिए यह सब काम किये जाते हों वहाँ के लोगों से क्या कहा जाय? जा ग्रशिक्त के स्वागत-सत्कार के लिए यह सब समारोह करता हो उस मूर्ख को किस पदवी से अलंकृत करना चाहिए?

वाल-विवाह करना अशिक्त का स्वागन करना ही है। इससे शिक्त का नाश होता है। अत्रय्व चाहे कोई जैन आवक हो, वैष्णुव गृहस्थ हो अथवा और कोई हो. सब का कर्त्तव्य है कि अपनी संतानों के हित के छिए—संतान की रक्षा करने के लिए इस घातक प्रथा को त्याग दें। इसका मूलोव्छेदन करके सन्तान का और संतान के द्वारा समाज एवं राष्ट्र का मङ्गलसाधन करें।

श्राप मङ्गल के लिये बाजे बजवाते हैं, मङ्गल के लिए सुहागिनें श्राशीष देती हैं, मङ्गल के लिए ज्योतिर्विद से श्रुभ मुहूर्त निकलवाते हैं, पर यह स्मरण रखिए कि यह सब मङ्गल जब अमङ्गल के लिए किये जाते हैं तब ये किसी काम में नहीं श्राते। इस सब मङ्गंलों से बाल-विवाह के द्वारा होने वाला अमङ्गल दूर नहीं हो सकता। छोटी-कच्ची उम्र में वालक-वालिका का विवाह करना अमङ्गल है। ऐसा विवाह भविष्य में हाहाकार मचाने वाला है। ऐसा विवाह त्राहि-त्राहि की आवाज़ से आकाश को गुआने वाला है। ऐसा विवाह देश में दुःल का दावानल दहकाने वाला है। इस प्रकार के विवाह से देश की जीवनी शिक्त का हास हो रहा है। वह शारीरिक चमता की न्यूनता उत्पन्न कर रहा है। विविध प्रकार की आधि-व्याधियों को जन्म दे रहा है। अतएव अब सावधान हो जाओ। अगर संसार की भलाई करने योग्य उदारता आप के दिल में नहीं आई हो तो कम से कम अपनी सन्तान का अनिष्ट मत करो। उसके मिन्य को घोर अन्धकार से आवृत मत वनाओ। जिसे तुमने जीवन दिया है. उती के जीवन का सत्यानाश मत करो। अपनी सन्तान की रच्चा करो।

यह बालक दुनियाँ के रक्षक बनने वाले हैं, इन पर दाम्पत्य का पहाड़ मत पटको। बेचारे पिस जाएँगे।

वालक निसर्ग का सुन्दरतम उपहार है। इस उपहार को लापरवाही से मत रौंदो।

मित्रो ! किसी रथ में दो छोटे-छोटे वछड़ों को जोत दिया जाय और उस रथ पर १०--१२ स्थूलकाय आदमी वैट जाएँ तो जोतने वाले को आप द्यावान् कहेंगे या निर्दय ?

'निर्दय !'

तव छोटे-छोटे वच्चों को गृहस्थी-रूपी गाड़ी में जोतकर उनपर संसार का योझ लादने वालों को ग्राप निर्दय न कहेंगे ?

भारतीय शास्त्र छोटी उम्र में वालकों के विवाह करने का निपेध करता है। वालक की उम्र वीस वर्ष और वालिका की उम्र सेालह वर्ष निर्धारित की गई है। इतने समय तक वालक-वालिका संज्ञा रहती है। अगर आप लोगों को यह वहुत कित जान पड़े तो सोलह वर्ष से पहले वालक और तेरह वर्ष से पहले वालिका का विवाह कदापि न होना चाहिए। जिस राज्य में योग्य वालक-वालिका का विवाह होता है उसी राज्य के राजा और मन्त्री प्रशंसा के योग्य हैं। जहां प्रजा इसके विपरीत आचरण करती हो वहाँ के वीर राजा और प्रजावत्सल मन्त्री का कर्त्तव्य हो जाता है कि वे अपने राज्य की जड़ को खोखला वनाने वाले आचरणों पर तींव प्रतिवन्ध लगा है।

वाले-विवाह की भयानक प्रथा का अगर जनता स्वयमेव त्याग नहीं करती तव उसका एक ही उपाय रह जाता है और वह यह कि राज्य अपनी सत्ता से कांनून का निर्माण करे और दुराश्रहशील व्यक्तियों के दुराश्रह को छुड़ावे। मनुष्य की आ्रायु का हास करने में वाल-विवाह भी एक प्रधान कारण है। अमेरिका, जर्मनी और जापान श्रादि देशों में १२४ वर्ष की आ्रायु के हटे-कटे तन्दुरुम्त पुरुष मिल सकते हैं, वहां भारतवर्ष की श्रीसत आ्रायु पचीस वर्ष की भी नहीं है। भारत-वर्ष का यह कैसा अभाग्य है!

देश की इस दुर्दशा में भी भारत के साठ-साठ वर्ष के वृद्दे विवाह करने के लिए तैयार हो जाते हैं। वृद्दों की इस वासना ने देश को उजाड़ डाला है। ग्राज विधवाओं की संख्या कितनी वढ़ गई और बढ़ती जाती है, यह किसे नहीं मालूम १ ज्ञाप थोकड़ों पर थोकड़े गिन लेते हो पर कभी इन विधवाओं की भी गिनती ग्रापने की है ? कभी ग्रापने यह चिन्ता की है कि इन विधवा विहिनों का निर्वाह किस प्रकार होता है ?

सौन्दर्यविषयक आन्त धारगा

लोगों ने केवल पुद्गलों में सीन्दर्य की करुपना कर रक्खी है। श्रीर धारणा यह बन गई है कि सुन्दरता केवल तेल, साबुन, उज्ज्वल वस्त्रों एवं श्रलंकारों में है। परंतु यह धारणा भ्रांत है। तेल, साबुन श्रीर गहने-कपड़े कुरूपता के श्रावरण हैं कुरूपता को छिए। ने के छिए इन सब चीजों का उपयोग किया है। श्रीर श्रपने श्रापका सुन्दर प्रकट करने की चेष्टा की जाती है। जो खंग लाल है उस पर लाल रंग चढ़ाने की क्या आवश्यकता है? जो स्वयं सुन्दर है उस पर श्रलंकारों का वोक्त लादने की क्या जरूरत है? शास्त्रविरुद्ध श्राहार-विहार करके श्रीर जिह्ना-छोलुपता के वशीभूत बन कर छोग पहछे तो अपने स्वास्थ्य का सत्यानाश करते हैं, वीर्यरत्ता करके श्रीर को तेजस्वी बनाने का खयाज नहीं करते श्रीर जब शरीर दुर्वल तथा चेहरा निष्प्रभ बन जाता है तो उसके श्राच्छादन के लिए तेल-साबुन श्रादि का प्रयोग करते हैं। परन्तु इस प्रकार के श्राचरण से वास्तविक सौन्दर्य की वृद्धि नहीं हो सकती।

जिसके चेहरे पर ब्रह्मचर्य का तेज अठखेलियाँ करता है उसे पाउडर लगाने की आवश्यकता नहीं होती। जिसके शरीर के अंग-प्रत्यंग से आतम-तेज फूट पड़ता हो उसे अलंकारों की अपेक्षा नहीं रहती। सच पूछो तो सुन्दरता-वर्धन के लिए प्रयुक्त किये जाने वाले ऊपरी पदार्थ आन्तरिक तेज की दरिद्रता का स्वित करते हैं और सीन्दर्य-विषयक सम्यक्षान के अभाव के परिचायक हैं।

मर्यादित ब्रह्मचर्य

वीर्य का अपमान न करने से मेरा आदाय यह नहीं है कि आप विवाह ही न करें। मैं ग्रहस्थर्धमें का निषेध नहीं करता। ग्रहस्थ का अपनी पत्नी के साथ मर्यादा के अनुसार रहना चाहिए। वीर्य का अपमान करने का अर्थ है-गृहस्थ-धर्म की मर्यादा का उल्लंधन करके पर-स्त्री के मोह में पड़ना, वेश्यागामी होना

म्रथवा म्याकृतिक कुचेष्टाएँ करके वीर्य का नाश करना। पितामह भीष्म ने आजी-वन ब्रह्मचर्य पाला था। म्राप उनका अनुकरण करके जीवन-पर्यन्त ब्रह्मचर्य पाल तो खुशी की बात है। म्रगर स्त्राप से यह नहीं हो सकता ते। विधिपूर्वक लग्न कर सकने की मनाई नहीं है। पर विवाहिता पत्नी के साथ भी संतानोत्पत्ति के सिवाय म्रहुदान के मतिरिक्त वीर्य का नाश नहीं करना चाहिए। स्त्रियों के। भी यह चाहिए कि वे अपने मोहक हाव-भाव से पति को विलासी बनाने का प्रयत्न न करें। जो स्त्री सन्तानोत्पत्ति की इच्छा के सिवाय केवल विलास के लिए अपने पति को विलास में फँसाती है वह स्त्री नहीं पिशाचिनी है। वह अपने पति के जीवन को चुसने वाली है।

आप परस्त्री-सेवन का त्याग करें, यह किसी पर ऐहसान नहीं है। यह तो अपने आप के लिए लाभदायक है। कत्याणकारक है। भारतवर्ष कायह दुर्भाग्य है कि आज भारत की सन्तान को वीर्य-रक्षा का महत्त्व समझाना पड़ता है।

ऐ भीष्म की सन्तानो ! भीष्म ने आजीवन ब्रह्मचर्य पालन करके दुनिया के कानों में ब्रह्मचर्य का पावन मन्त्र फूँका था । आज उन्हीं की सन्तान कहलाते हुए उन्हीं के मन्त्र को क्यों भूल रहे हो ?

परस्त्रीगमन

परस्त्रीगामी पुरुष नीच से नीच हैं और देश में पाप का खप्पर भरने वालों में अगुवा हैं। ऐसे दुप्ट लेग अपना ही नाश नहीं करते वरन दूसरों का मी सत्यानाश करते हैं। इन हत्यारों की रोमाश्च-कारिणी करत्तों को सुनकर हृदय धर्म उठता है। यही रोग के कीटाग्रा हैं।

स्वस्री-संतोष

जो लोग परस्त्रीगमन का त्याग कर देते हैं, वह भी खस्त्री के विषय में अपने आपको एकदम निरंकुश समझते हैं। जरा मेरी वात पर घ्यान दीजिए। जो पराये घर की जूडन त्याग कर अपने घर मर्यादा से अधिक भोजन करता है, उसे क्या अजीर्ण नहीं होता? क्या वह अजीर्ण से इसीलिए वच जायगा कि उसने घर का ही भोजन किया है? नहीं भाइया, चाहे पराये घर की जूडन आपने त्याग दी है. फिर भी यदि अपने घर पर खाने की मर्यादा नहीं रक्खोंगे तो शरीर का श्रीव्र नष्ट हो जाना नहीं रक्केगा।

श्रावक के लिए परस्त्री त्याग जैसे आवश्यक है उसी प्रकार स्वस्त्रीसंतोप भी आवश्यक है। विवाह के प्रकरण में, शास्त्र में 'सरिसवय' पाठ त्राता है। इसका तालर्थ हैं सदशवय वाले, ऋर्थात् वर-वधू की उम्र विवाह के समय येाग्य होनी चाहिए।

विवाह के पश्चात् जो स्त्री धम्मसहायां अर्थात् गृहस्थधमं के पालन में सहा-यक मानी जाती थी, त्राज वही धमंपत्नी, भोग की सामग्री समझी जाती है! पुरुषों के लिए यह कितने दुर्भाग्य की बात है कि वे तीसों दिन स्त्री के साथ नीच आचरण करते हैं। जा वस्तु संजीवनी जड़ी से भी श्रधिक मृल्यवान है उसे इस प्रकार नए करना मूर्खता की पराकाष्ट्रा है। क्या अमृत से पर धोने वाला वुद्धि-मान कहला सकता है! जिस चीज से तीर्थकरों के पावन शरीर का निर्माण हुआ, जिससे वड़े-बड़े राजा महाराजा बने, उस चीज़ को पानी की तरह बुधा वहा देना मूर्खता के अतिरिक्ष क्या है!

वीर्य-रच्हा का मुफल

जो वीर्थ रूपी राजा को अपने कावू में कर लेता है वह सारे संसार पर अपना दावा रख सकता है। उसके मुख-मएडल पर विचित्र तेज़ चमकता है। उसके नेत्रों से अद्भुत ज्योति टपकती है। उसमें एक प्रकार की अनोखी क्षमता होती है। वह प्रसन्न नीरोग और प्रमोदमय जीवन का धनी होता है। उसके इस धन के सामने चॉदी-सोने के दुकड़े किसी गिनती में नहीं हैं।

वीर्य की रच्छा

जिस वीर्य से तीर्थंकर और श्रवतार माने जाने वाले महापुरुष उत्पन्न होते हैं, उसे श्रनावश्यक व्यय करना उचित नहीं कहा जा सकता। ब्रह्मचर्यका पालन करने वाले प्रशंसा के पात्र हैं; पर जो श्रनावश्यक वीर्य नष्ट नहीं करते श्रीर नीति के इस अंग का पालन करते हैं वह भी कम प्रशंसा के पात्र नहीं हैं।

दाम्पत्य जीवन की आवश्यकता की पूर्ति के अतिरिक्त जो पुरुष अनावश्यक-असमय में अपनावीर्य नष्ट करता है वह अपने आपको धधकती आग में होमता है।

श्रपरियह

दुःख का मूल कारण तृष्णा है। चिउंटी से लगाकर चक्रवर्ती पर्यन्त सभी जीव तृष्णा के प्रीछे-प्रीछे दौड़ लगा रहे हैं। खेद की बात यह है कि उस दौड़ का कहीं अन्त नहीं है, कहीं विराम नहीं है, तृष्णा की मंजिल कभी तय हो नहीं पाती। उसका तय होना संभव भी नहीं है, क्योंकि लस्य स्थिर नहीं है। पहले निश्चित किये हुये लक्ष्य पर पहुँचने को हुए कि लस्य बदल कर और आगे बढ़ जाता है। इस प्रकार संसार में दौड़-धूप मची रहती है। मनुष्य पहले विवाह करके सुख की आकांका करता है। परम्तु विवाह होते

ही संतान की श्रमिलाषा उत्पन्न हो जाती है। कदाचित् संतान होगई तय भी हुन्ला का श्रन्त कहाँ दें वह श्रीर आगे यह ती है—संतान के विवाह की इच्छा पैदा करती है। इसके वाद मनुष्य को पौत्र चाहिए, प्रपोत्र चाहिए, श्रीर न जाने क्या क्या चाहिए। इस 'चाहिए' के चंगुल में फँस कर मनुष्य वेतहाशा भाग-दौड़ लगा रहा है। कभी किसी चल शांति नहीं, संतेष नहीं श्रीर निराकुलता नहीं। भला इस दौड़-धूप में सुख कैसे मिल सकता है? यह संसार की व्याकुलता का कारण है। इसी तृष्णा से दुःख शोक श्रीर संताप की उत्पत्ति होती है।

शानी जन तृष्णा के पीछे नहीं दौड़ते। उन्होंने समक्त लिया है कि अगर कोई अपनी परछाई पकड़ सकता है तो तृष्णा की पूर्ति कर सकता है। मगर अपनी परछाई के पीछे कोई कितना ही दौड़, वह आगे आगे दौड़ती रहेगी, पकड़ में नहीं आवेगी। इसी प्रकार तृष्णा की पूर्ति के लिये कोई कितना ही उपाय करे मगर वह पूरी नहीं होगी। उयों उयों परछाई के पीछे दौड़ने का प्रयत्न किया जाता है, त्यों त्यों वह आगे वढ़ती जाती है। मगर मनुष्य जव उससे विमुख हो जाता है, तय यह लौटकर उसका पीछा करने लगती है। इस प्रकार परछाई के पीछे दौड़ कर अपनी शक्ति का नाश करना व्यर्थ है और तृष्णा की पूर्ति करने के लिए मुसीवत उठाना भी वृथा है।

शानी पुरुष जानते हैं कि मुभे जो कुछ प्राप्त है वह भी मेरा नहीं तो दूसरी वस्तु की श्राकांक्षा क्यों करूँ ? श्रानवान् पुरुष श्रश्नानियों की तरह चिन्ता में घुल-घुल नहीं मरते। श्रानी जानते हैं कि मेरा विवाह हुआ है पर मेरी स्त्री मुभ से भिन्न रही है, मैं इसके नष्ट होने पर चिन्ता नहीं करता श्रीर प्राप्त होने पर खुशी भी नहीं मानता। श्रान श्रपने शरीर पर भी शासन कर सकता है।

माया का मालिक और गुलाम

माया का मालिक होना और वात है और गुलाम होना और वात है। माया का गुलाम माया के लिये भूठ वोल सकता है, मगर माया का मालिक ऐसा नहीं करेगा। श्रगर न्याय नीति के श्रनुसार माया रहे ते वह उसे रक्खेगा, अगर वह श्रन्याय के साथ रहना चाहेगी तो उसे निकाल बाहर करेगा। यही वात श्रन्य मांसारिक सुख-सामग्री के सम्बन्ध में समझनी चाहिए।

मोह-ममता

सांसारिक जड़ पदार्थों का ध्यान करते-करते यह चैतन्य श्रात्मा भी जड़ सा वन गया है। यद्यपि श्रात्मा श्रीर संसार के जड़ पदार्थ भिन्न-भिन्न हैं, लेकिन उन जड़ पदार्थों से श्रात्मा का ऐसा मोहाकर्षण हो गया है कि श्रात्मा श्रपने श्रापको उनसे श्रमिन सुमभने लुगा है। विचार कर् देखों कि रुपया क्या है श्रीर श्रात्मा क्या है? रुपया जड़ है। वह कुड़ सुकता है, धिस सकता है, नष्ट हो सकता है और एक के पास से दूसरे के पास जा सकता है। आतमा चैतन्य है। आतमा कट नहीं सकता, घिस नहीं सकता और कभी नष्ट नहीं हो सकता। फिर भी लोग सिक्के से प्रेम करते हैं, उसे अपनाते हैं और उसके विना जीवन निस्सार समक्षते हैं।

श्राखिर लोग सिक्के को क्यों इतना चाहते हैं ? उससे इतना प्रेम क्यों करते हैं ? उसके लिये श्रपना जीवन भी विपद में क्यों डाल देते हैं ? उसके उपार्जन के ित्ये श्रधमं श्रीर अन्याय करते भी क्यों नहीं भिभकते ? हे रुपैया, तुभ में ऐसा कौनसा बड़ा श्राकर्षण है ? तूने श्रॉख वालों के। भी अन्धा कैसे वना दिया है ? बड़े-बड़े विद्वान श्रीर विद्यावान भी तेरे श्रागे नतमस्तक क्यों है। जाते हैं ? तूने जगत् पर क्या जादू चलाया है ?

वास्तव में सिक्के के प्रति जनता के मेाह का प्रधान कारण है—ग्रात्मा के द्वारा जड़ का ध्यान करना। मेाही ग्रात्मा निरन्तर जड़ पदार्थी का ध्यान किया करता है, अतएव वह जड़वत् बन गया है। इसी कारण जड़ के त्यागने में ग्रात्मा ग्रत्यन्त ग्रसाता का ग्रनुभव करता है। यह सब जड़ के ध्यान का प्रताप है। जड़ का ध्यान ग्रात्मा में ग्रार्ति उत्पन्न करता है। ग्रत्यव वह ध्यान ग्रार्ति अवस्व बन जाता है।

जड़ के ध्यान से आत्मा जड़चत् वन जाता है तब भी, और समस्त शास्त्र परिग्रह की निन्दा करते हैं फिर भी, जड़ परिग्रह से आत्मा का इतना प्रेम क्यों है ! इसका कारण यह है कि आत्मा में अभी आर्त्तध्यान वना है, इसी कारण वह जड़ के प्रति इतना अनुरागी है । लोग समझते हैं—िबना सिक्के के रोटी-कपड़े का काम कैसे चलेगा ! इस रोटी-कपड़े के आर्त्तध्यान से बचने के लिये सिक्के की शरण में गये । लेकिन सिक्के की शरण में जाकर भान भूल गये और दूसरे आर्त्तध्यान में पड़ गये। यदि रोटी-कपड़े के आर्त्तध्यान से बचने के लिये धर्म-ध्यान की शरण ली जाय—सिक्के से प्रेम न किया जाय, ते। आत्मा एक आर्त्त-ध्यान से निकल कर दूसरे आर्त्तिध्यान में न फँसे।

प्राचीन और श्राधुनिक श्रीमन्त

पहले के श्रीमान श्रीर श्राधुनिक श्रीमान में बहुत श्रन्तर पड़ गया है। पहले की श्रीमन्ताई कुछ श्रीर थी, श्रीर श्राज की श्रीमन्ताई कुछ निराले ही ढंग की है। प्राचीन काल के श्रीमान श्रपने घर पर गायें-भेंसे पालते थे, वे स्वयं इनका दूध- धी खाते थे श्रीर दूसरों की भी उससे लाभ पहुँचता था। दूसरों की कदाचित् दूध-धी नहीं मिलता तो भी छाछ तो चाहे जिसे मिल ही जाती थी। पर श्राज के श्रीमानों के घर चाय के प्याले सजे रहते हैं। इस श्रवस्था में दूसरे छोग उनसे क्या लाभ उठा सकते हैं? चाय के प्याले दूसरों की लाभ नहीं पहुँचाते, न सही, पर वे स्वयं पीने वाछों के भी लाभ नहीं पहुँचाते, उछटे शारीरिक हानि उत्पन्न

करते हैं। इंसका परिणाम होता है, डाक्टर की शरण लेना। आज के श्रीमान्
दूसरें की सेंवा करना भूल गये हैं। वे लोग वंगले में रहने और मोटरें। पर
सवार होकर चलने फिरने में ही अपनी श्रीमन्ताई समझते हैं। गायें भेसें पालने से
मच्छर चंढ़ते हैं, अतएव बाजारू दूध खरीद लेने में ही अपना बड़प्पम मानते हैं।
पर यह उन्हें नहीं सुझता कि अगर गाय मेंस पालने से ही मच्छर होते हैं तो
उनके बंगले में गाय न होने पर श्री मच्छर कहाँ से आ पहुँचते हैं। अगर तुम से
से श्रीमन्त हो तो अपनी श्रीमन्ताई का दूसरें। की सेवा करने में उपयोग करें।।
यह नहीं हो सकता तो तुम्हारी श्रीमन्ताई घोड़े की पूँछ के समान किस मतलव की
है? वड़े-बड़े शानदार वंगले बनाने में. दो चार कुत्ता पालने में और मोटर खरीद
कर उसे चारें। ओर फिरा कर छोगों पर धूल उड़ाने में भले ही आज तुम्हें श्रीमन्ताई
शीखती हो, पर शानियों की हिए में वह सच्ची श्रीमन्ताई नहीं है। जो जन-समाज
की अधिक से अधिक सेवा करते हैं वे ही सबे श्रीमन्ताई जगत् के छिए हितक।रक है।

यज्ञ

'इदम् न सम' अर्थात् यह मेरी वस्तु नहीं है, इस भाव से, उस वस्तु पर से ममत्व हटा लेना और उस पर दूसरे का अधिकार कर देना यह का अर्थ है। जो अपने अधिकार की चीजों पर से अपना स्वत्व त्याग देता है और दूसरे का अधिकार मान लेता है, वही सच्चा यह करने वाला है।

ट्रन्य परं ममत्व न रखना और उसे अपना न समसना, द्रव्य-यज्ञ कहलाता है। ऐसा करने के लिये घर-गिरस्ती त्याग कर साधु वन जाना ही आवश्यक नहीं है। द्रव्य पर अपना अधिकार न समझे, जगत् की वस्तु जगत् के लिये है, यह समस कर उस द्रव्य का अपने आपको द्रस्टी मात्र समस औह सार्वजनिक हित में द्रव्य का उपयोग करे, यह आवश्यक है। इसी को द्रव्ययक कहते हैं।

जैसे द्रव्य का यह होता है वैसे ही दान का भी यह होता है। दान देकर उससे मान न कमाना, निष्काम भाव से दान देना दान-यह है। जो छोग दान दारा मान की कामना करते हैं, वे दान नहीं करते वरन दान का सौदा करते हैं- किसी वस्तु की देकर उसके वदले में दूसरी वस्तु की श्रभिलापा करते हैं। ऐसे लोगों को कीर्ति या मान कितना मिलता है, यह तो श्राप भी जानते हैं, पर उन्हें दान का वास्तविक फल नहीं मिलता। दान के श्रस्ती फल को प्राप्त करने के लिये, फल की श्राकां का त्यांग करना चाहिये। यही सच्चा दान है और यही प्रशस्त दान है।

यज्ञ क्या ?

यज्ञ वास्तव में क्या है ? यज्ञ किसे कहना चाहिये ? कोई-कोई ब्राग्नि में घी रें होमने को यज्ञ कहते हैं । किसी ने पशुओं की विल चढ़ाना यज्ञ समझ लिया है । श्रीर कोई तो नरबिल को भी यज्ञ मानते हैं। तात्पर्य यह है कि लोगों ने यज्ञ का मूलभूत वास्तविक श्रर्थ बदल कर उसे हिंसा में परिएत कर दिया है। इसी कारण यज्ञ के नाम पर घोर हत्या हुई है श्रीर श्राज भी श्रनेक देवी-देवताओं का उद्देश्य करके लाखों पशुश्रों का निर्दयता के साथ वध किया जाता है। प्राचीन साहित्य से ज्ञात है। ता है कि यज्ञ से धरती पर रक्न की नदियाँ वहाई गई थीं।

लोकमान्य तिलक ने यज्ञ की घोर प्रथा का वर्णन करते हुए लिखा है कि चम्बल नदी का चास्तिबक नाम चर्मवती है। इस नदी का चर्मवती नाम पड़ने का कारण भी उन्होंने वताया है—एक राजा ने यज्ञ के लिये इतने पशुओं की विल चढ़ाई कि इस नदी के किनारे उन पशुओं के चर्म का हेर लग गया और उससे रक्त की जो धारा बही उससे नदी का पानी रक्त-वर्ण हो गया। तभी से इस नदी का नाम चर्मवती पड़ा, जिसे आज कल की वोली में चम्बल कहते हैं।

इस प्रकार यज्ञ का अर्थ हिंसा में बदल गया, परन्तु उसका वास्तविक अर्थ हिंसापरक नहीं है। यज्ञ का वास्तविक अर्थ समकाने का बीड़ा जैन शास्त्रों ने तो उठाया ही है, परन्तु गीता आदिक वैदिक सम्प्रदाय के अनेक ग्रंथ भी हत्या वाले यज्ञ को यज्ञ नहीं कहते। गीता में कहा है—

> द्रव्ययज्ञास्तपीयज्ञा, योगयज्ञास्तथाऽपरे । स्वाध्यायज्ञानयज्ञाश्च, यतयः संशितवताः ॥

> > —- अ० ४, स्रो० २८.

श्रर्थात्—द्रव्य, तप, योग, स्वाध्याय, श्रीर ज्ञान से यज्ञ होता है। परोपकार के लिये द्रव्य श्रादि को लगाना, सात्विक रूप से दान में लगे रहना द्रव्य-यज्ञ है। सात्विक तप करना तपयज्ञ है। शास्त्रों का पाठन-पठन स्वाध्याय-यज्ञ है श्रीर श्राध्यात्मिक विचार में मस रहना ज्ञान-यज्ञ है।*

इन पाँच प्रकार के गीता-वर्णित यज्ञों में इत्या को कहाँ श्रवकारा है ? यहाँ तो विश्रुद्ध श्राचार का ही प्रतिपादन किया गया है।

उत्तराध्ययन सूत्र के बारहवें अध्ययन में हरिकेशी मुनि ने भी ब्राह्मणों को यज्ञ का अर्थ समक्ताया है।

> कहं चरे भिक्खु वय जयामो, पावाइं कम्माइं पुर्गोछयामो। श्रक्साहि गांसजय! जक्खपृह्या,

कहं सुजहं कुसला वर्यति ॥ जब मुनिराज हरिकेशी ने ब्राह्मणों के हिंसात्मक यक्ष को पापरूप बताया तव उन्होंने मुनि से पृष्ठा—हे भिज्ञ ! हम लोगों के यज्ञ करना चाहिये या नहीं ? ग्रगर यज्ञ करें तो कीनसा यज्ञ करें जिससे पाप का नाश हो सके ? हे संयत, कृपा करके हमें समझाइये कि ज्ञानी पुरुषों ने किसे सुयज्ञ वताया है ?

ब्राह्मणों के प्रश्न का उत्तर देते हुए मुनि ने कहा है-

छुजीवकाये श्रसमारभन्ता, मोसं श्रदक्तं च श्रसेवमाणा। परिगाहं इत्थीश्रो माणमायं, एयं परिन्नाय •चरन्ति दृन्ता।। सुसंबुढा पंचिहं संवरेहिं, इह जीवियं श्रखवकंत्रमाणा। वोसट्टकाया सुचइक्तदेहा, महाजयं जयइ जन्नसिट्टं।।

अर्थात्—पर् जीव-निकाय का आरम्भ न करने वाले, मृषावाद और अदत्ता-दान का सेवन न करने वाले, परिग्रह, स्त्री, मान. माया आदि का त्याग करने वाले, पाँच प्रकार के संवर से युक्त, जीवन के प्रति निष्काम, शरीर की ममता से रहित पुरुष श्रेष्ठ यक्ष करने हैं; अर्थात् उल्लिखित गुरों। को अपने जीवन में व्यव-हार्य वनाना ही श्रेष्ठ यक्ष है।

इसके बाद ब्राह्मणों के एक और प्रकृत के उत्तर में मुनि ने कहा है-

तवो जोई जीवो जोइठाएं, जोगा सुया सरीरं कारिसंगं। कम्मेहा संजमजोगसंती, होमं हुणामि इसिर्ण पसत्यं।।

अर्थात्—तप अग्नि है। जीव अग्नि का स्थान है—होमकुएड है। योग चडुवा—सामग्री लेकर होमने का उपकरण है। शरीर ईंधन है। संयम और योग शांतिपाठ है। हम इस प्रकार का श्रग्नि-होत्र करते हैं। यही श्रग्निहोत्र ऋषियों द्वारा प्रशंसित है।

स्वत्व का त्याग

तुम समभने हे। हमने तिजोरी में धन को कैद कर लिया है, पर धन समभना है कि हमने इतने बड़े धनी को अपना पहरेदार मुर्करर कर लिया है।

तुम ऋपनी कृपणता के कारण धन का व्यय नहीं कर सकते पर धन तुम्हारे पाणों का भी व्यय कर सकता है।

तुम धन को चाहे जितना प्रेम करेा, प्राणों से भी अधिक उसकी रत्ता करेा, उसके लिए भले ही जान दे देा, लेकिन धन अन्त में तुम्हारा नहीं रहेगा-नहीं रहेगा। यह दूसरों का वन जायगा।

तुम धन का त्याग न करोगे तो धन तुम्हारा त्याग कर देगा। यह सत्य इतना स्पष्ट और ख़ुव है कि इसमें लेशमात्र भी सन्देह नहीं किया जा सकता। ऐसी स्थिति में विवेकवान् होते हुए भी इतने पामर क्यों बने जा रहे हो ? तुम्हीं त्याग की पहल क्यों नहीं करते ? क्यों सत्व के घागे को ते।ड़कर फैंक नहीं देते ?

धन के संरक्तक मात्र बनो

मित्रो ! अगर आप लोग भी अपनी सम्पत्ति से पाप न करके, उसके ट्रस्टी-भर बने रहे। ते। क्या उस सम्पत्ति को कुछ दाग लग जायगर ? हाँ, उस अवस्था में अपने भोग-विलास के लिए उसका दुरुपयोग न कर सकोगे। लेकिन वहुत छोगों की ते। ट्रस्टी बनने की भावना ही नहीं होती। क्या श्रावक की जिन्दगी ऐसी होती है कि वह धन के कीचड़ में फँसा रहे और उससे आतमा को मिलन बना डाले ? उसे परेापकार में न लगाने ? क्या श्रावक को धर्म पर विश्वास नहीं है ? वैक पर विश्वास करके उसमें लाखों रुपया जमा करा देने वालों को धर्म रूपी वैंक पर क्या विश्वास नहीं है ?

मैं अपका धन नहीं चाहता। मेरे पास जो कुछ था उसका त्याग कर देना मैंने अपना सौभाग्य समक्षा है। उससे मुक्ते शांति और सुख मिला है। ऐसा करके मैंने निराकुलता का अनन्द अनुभव किया है। तुम्हें जो त्याग का उपदेश करता हूँ तो इसी लिए कि तुम भी खुँखशांति का इसी उपाय से लाभ कर सकोगे। सम्य-ग्हिए का लन्य यही हैं कि वह अपनी सम्पत्ति परे।पकार के लिए समक्षे, और आप उससे अलहदा रहता हुआ अपने को उसका दूस्टी अनुभव करे।

मित्रो ! श्राप लोगों के पास जो इंच्य है उसे श्रगर परे। पकार में, सार्वजनिक हित में श्रीर दीन-दुिख्यों के। साता पहुँचाने में न लगाया तो याद रखना, इसका ज्याज चुकाना भी तुम्हें किठन हो जायगा। ऐसे द्रव्य के स्वामी बन कर श्राप फुले न समाते होंगे कि चला हमारा इंच्य बढ़ गया है, मगर शास्त्र कहता है श्रीर श्रमुभव उसका समर्थन करता है कि इंच्य के साथ क्लेश बढ़ा है। जब श्राप वैंक से श्रुण कप में रुपया लेते हैं तो उसे चुकाने की कितनी चिन्ता रहती है? उतनी ही चिन्ता पुर्य कपी वैंक से प्राप्त इंच्य के। चुकाने की क्यों नहीं करते? समभ रक्लो, यह सम्पत्ति तुम्हारी नहीं है। इसे परोपकार के श्रव्य श्रपण करदो। याद रखो कि यह जोखिम दूसरे की मेरे पास घरोहर है। श्रमर इसे श्रपने पास रख छोडूँगा तो यह तो यहीं रह जायगी, लेकिन इसका बदला चुकाना मेरे लिए बहुत भारी पड़ जायगा।

साम्यवाद

संसार के सभी मनुष्य समान होकर रहें, इस प्रकार का साम्यवाद कभी संमस्त संसार में फैल सकता है: लेकिन उस समानता में जब तक बंधुता न होगी तब तक उसकी नींव बालू पर खड़ी हुई ही समझना चाहिए। वायु के एक भकेरे से साम्यवाद की ही नींव हिल जायगी और उसके ब्राधार पर निर्मित की हुई इमारत धूल में सिल जायगी। साम्यके सिद्धान्त को ब्रागर सजीव बनाया जा सकता है तो केवल उसमें बन्धुता की मावना का सम्मिश्रण करके ही। यही नहीं बन्धुता हीन

साम्यवाद विनाश का कारण वन जाता है। इसके लिए रूस का उदाहरण मोजूद है। रूस ने अपने साम्यवाद के लिए हजारों मजुष्यों की हत्या की है। जो भी देश रूस की तरह कोरा साम्यवाद अपनाने जायगा श्रीर वन्धुता को उससे पहले ही नहीं अपना लेगा, वह अशान्ति का वीजारोपण ही करेगा।

पूज्य श्री श्रीलालजी महाराज ने पक वार कहा था— 'ऐ धनिको! सावधान रहो। अपने धन में से गरीबों को हिस्सा देकर यदि उन्हें शान्त न करोगे, उनका श्रादर न करोगे, उनकी सेवा न करोगे तो साम्यवाद फैते दिना न रहेगा। सामाजिक स्थिति इतनी विषम हो जायगी कि गरीब लोग धनवानों के गले कारेंगे। उस समय हाय-हाय मच जायगी।'

संचय-वृत्ति

कनक और कासिनी की लोलुपता ने संसार को नरक बना डाला है । ग्राजकल मुद्रा-देवी ने—सोने, चाँदी और तांचे ग्रादि के सिक्कों ने कितनी ग्रशांति फैला रक्खी है ! तुम तोग रात-दिन पैसे के लिए दौड़धूप करने रहते हो मनर पैसे का संग्रह करके भी सुख की सांस नहीं ले सकते । पैसे के लिए ग्रापस में लड़ाई-भगड़े होते हैं, हजारों मजुष्यों का खून वहाया जाता है । इसका वाहरी कारण कुछ भी वताया जाय, पर ग्रसली कारण तो द्रव्य के संग्रह की भावना ही है । इतिहास स्पष्ट वतला रहा है कि जब-से मानव-समाज में संग्रह-परावणता जागी है तब से संसार की दयनीय दशा ग्राहंभ हुई है ।

मै अपने बचपन की वात करता हूँ। उस समय लोग अञ्च आदि कोई वस्तु रेकर शाक-भाजी या और कोई आवश्यक वस्तु खरीदते थे। उस समय वस्तुओं का विनिमय होता था—वह वास्तविक विनिमय था। सिक्का तो तव भी था, पर आज की भाँति उसका अधिक प्रचलन नहीं था। इस कारण अधिक अशांति भी नहीं थी। सिक्के की वृद्धि के साथ अशांति की वृद्धि हुई है। सिक्का-संग्रह करने की मनोवृत्ति ने श्रशांति का पोषण किया है।

धन

धन व्यावहारिक कार्यों का एक साधन है। धन से व्यवहारोपयोगी वस्तुएँ प्राप्त की जा सकती हैं। पर ब्राज तो लोगों ने इस साधन को साध्य समक्त लिया है ब्रोर वे इसी की प्राप्ति में सारा जीवन व्यय कर रहे हैं। तुम इस वात का विचार करों कि धन तुम्हारे लिए हैं या तुम धन के लिए हो ? कहने को तुम कह दोंगे कि हम धन के लिए नहीं है। धन हमारे लिए है। पर क्या व्यवहार में भी यही वात है?

सर्वप्रथम तुम अपने को समभो। विचार करो कि तुम कौन हो ? तत्पश्चान् हैत बात को सोचो कि धन किसके लिए है ? तुम रक्त. मांस या हड्डी नहीं हो ! यह सब चीक़ें शरीर हैं और शरीर के साथ ही भस्म होने वाली हैं। अतएव धन कि-मांस आदि के लिए नहीं, आत्मा के लिए है। इस वात को भलीभाँति समम कर आत्मा को धन का गुलाम मत वनाओ। जो सत्य को समभ लेगा यह धन का दास नहीं वनेगा. स्वामी बनेगा। वह धन को साध्य नहीं, साधन मात्र सम-सममेना। वह धन के लिए जीवन वर्वाद नहीं करेगा किन्तु जीवन के उत्कर्णसाधन में धन को भी निमित्त बनाएगा।

अगर तुम्हें प्रतीति है कि धन तुम्हारे लिए है, धन के लिए तुम नहीं हा तो, धन के लिए कभी पाप तो नहीं करते ?

x x + x

श्रसत्य भाषण करना, विश्वासचात करना, पिता-पुत्र के वीच क्लेश होना, यह मव कितिलिए हैं १ इन सव बुराइयों का मूल कीन है १ धन के ही लिए संसार में घोर क्लेश हो रहे हैं, पापाचरण हो रहे हैं, इससे स्पष्ट मालूम होता है कि लोगों ने धन को साधन नहीं, साध्य मान लिया है और वह आत्मा से भी अधिक आत्मीय वन गया है। लोगों के इस श्रम के कारण ही संसार में दुःख व्याप रहा है। धन को साधन मानकर लोकहित के कार्यों में व्यय करना, धन का सदुपयोग है।

धन के सद्व्यय के लिए हृद्य में उदारता चाहिए। जहाँ हृद्य में उदारता नहीं वहाँ घन का सद्व्यय नहीं हे। सकता। घन के प्रति हृद्य में ममता रहती है, उसका त्याग करने में ही ब्रात्मा का कल्याण है।

वित्ते ग तागां न लभे पमत्ते ।

प्रमादी पुरुप धन से त्राण-रक्षण नहीं पा सकता। धन किसी को मौत से नहीं वचा सकता। वह दुखों का सर्जन करता है।

धन को साधन मानकर, उसके प्रति निर्मम वनना, उसे आतमा को न प्रसने देना, इतनी महत्त्व की वात है कि उसके विना जीवन का अभ्युद्य सिद्ध नहीं हो सकता।

तृप्णा

'यह मेरा है, वह तेरा है, मुसे यह करना है. यह नहीं करना है' इस प्रकार की घटना संसार में अनवरत रूप से दिनरात चलती रहती है। जीवन छोटा है, काम वहुत हैं। ऐसी अवस्था में कोई भी व्यक्ति अपना काम पूरा नहीं कर सकता। किसी व्यक्ति ने अपनी इच्छानुसार संसार के सव काम कर लिए हों और वह इतकृत्य हो गया हो, ऐसा आज तक कभी हुआ नहीं. हो सकता भी नहीं। मेने अमुक कार्य किया है और अमुक काम करूँगा, इस प्रकार की लालसा जीव के साथ सदैव चिपटी रहती है। यह लालसा कभी पूरी हो नहीं सकती। कंठ के आभूपण तैयार हुए न हुए कि हाथ के आभूपणों की चर्चा छुर होती है। हाथ के आभूपण तैयार होते ही पैर के अभूपणों की आवश्यकता उत्पन्न हो जाती है। इस प्रकार लालसा का कहीं अन्त नहीं। चांदी के वन गये तो सोने के आभूपणों की कमी रहती है। यदि भाग्यवश सोने के भी वन गए तो हीरा—माणिक के आभूपणों की इच्छा वलवती हो उठती है। इस प्रकार सुरणा आकाश के समान असीम है।

सम्पत्ति

सम्पत्ति की प्राप्ति पुराय से होती है; पर यह आवश्यक नहीं कि वह पुराय को ही उत्पन्न करे। सम्पत्ति एक साधन है और अन्यान्य साधनों की माँति उसके सदुतयोग और दुरुपयोग पर ही उसकी पुरायपदता या पापजनकता निर्भर है। सम्पत्तिमान चाहे तो सम्पत्ति से अच्चय पुराय उपार्जन कर सकता है, और घोर-तर पाप भी संचय कर सकता है।

वह सम्पत्ति सफल है जो संसार के कल्याण का साधन बनती है। जो सम्पत्ति व्यक्तिगत विलास का कारण है, जिसका व्यय व्यक्ति श्रपने श्रामोद्-प्रमोद के लिए ही करता है वह पाप सम्पत्ति है। ऐसी सम्पत्ति मनुष्य में श्रमिमान श्रादि श्रनेक श्रवगुण उत्पन्न करके उसे नरक का श्रतिथि बनाती है।

श्रपरिग्रह

गेंद दड़ा के खेल में गेंद एक होती है, खेलने वाले बहुत होते हैं। जिसके पास गेंद जाती है वह दूसरे के पास उसे धकेलता है। ऐसा करने से ही खेल का रंग जमता है। एक ही ध्यक्ति गेंद को पकड़ कर वैठ जाय तो खेल का मज़ा नहीं आ सकता। इसके सिवाय क्या दूसरे खिलाड़ी उसे ऐसा करने देंगे? नहीं! वह उससे बलपूर्वक गेंद छीन ठेंगे।

हसी प्रकार सम्पत्ति के संबंध में समझना चाहिए। तुम्हारे पास जा सम्पत्ति है वह तुम कहाँ से लाग्ने हो? वह आकाश से तुम्हारे आंगन में नहीं टपक पड़ी है। तुमने उसे यहीं से एकत्र किया है, फिर भी दुखी और निर्धनों की तरफ तुम्हारा ध्यान कभी जाता है? अगर नहीं जाता तो यही कहना चाहिए कि तुम अकेले ही गेंद पकड़ रखना चाहते हो। सम्पत्ति की जा शिक तुम्हें प्राप्त हुई है वह अगर दूसरों को देते रहोगे तो वह उसी प्रकार लीट आवेगी जैसे गेंद लीट आती है। अगर तुम उसे पकड़ कर, दवाकर वैठ जाओगे तो उसी प्रकार छीन ली जायगी जैसे दूसरे खिलाड़ियों द्वारा गेंद छीन ली जाती है। इस में क्या हुआ था? लोगों ने सम्पत्ति अपनी मान ली श्री और उसे दवाकर वैठ गये थे। गरीवों की तरफ उनका ध्यान नहीं था। जब लोग वहुन अधिक दुखी हो गये तो विद्रोह की चिन-गारियों प्रज्वलित हो उठीं। अन्त में प्जीवाद का अन्त हुआ। इस इतिहास से शिक्षा अहए करो। धर्म का भी यही आदेश है कि पूंजी को पकड़ कर मत वैठे रहो। ऐसा करने से इस लोक में भी दुख मिलेगा और परलोक में भी।

इच्छा का परिमाग्

सव लेग अपनी इच्छाओं को परिसित कर लें-इच्छापरिमाण व्रत धारण कर लें तो संसार की बहुत कुछ अशांति सिट सकती है। संसार की मौजूदा अशांति का प्रधान कारण इस व्रत का अभाव है। इस व्रत के अभाव के कारण ही साम्यवाद की उत्पत्ति हुई है। भारतवर्ष में भी साम्यवाद की लहर आ रही है। धनिक पूंजी दवाकर बैठ जाएँ और गरीव दुख पाएँ, ऐसी स्थिति में धनिकों के प्रति गरीबों को देख होना स्वाभाविक है। गरीबों के दिल में उत्पन्न होने वाली इस भावना के। कैसे रोका जा सकता है कि-'हम दाने दाने के। तरस रहे हैं और यह पूंजी दवाकर बैठे हैं। इन्हें ऐसा अधिकार किसने दिया है? यह लोग दूंस-दूंस कर खाएँ और न खा सकें तो फैक दें, और हम भूख के मारे मरें! केाई हमारी खोज-खबर न भी ले। इसी प्रकार तुम्हारे पास अनावश्यक वस्त्र एड़े-पेटियों में सड़ रहे हैं और दूसरे ठंड के मारे टिटुर रहे हैं: तुम उन्हें देना नहीं चाहते। तब उनके दिल में क्या भावना उत्पन्न होगी? विदेष भावना से प्रेरित हो कर ऐसे लोग लूटमार करने की तैयार हो जाएँ और समाज की देषपूर्ण रचना में आमूलचूल परिवर्नन करने की गाँग करें ते। क्या आश्चर्य की वात है ?

कदाचित् तुम सेाचते होगे कि यह असहाय निर्धन छोग तुम्हारा क्या विगाड़ सकते हैं ! पर यह तुम्हारी भूल है । कंगाछों की संख्या इतनी अधिक है कि उस की उपेजा करना बुद्धिमत्ता नहीं । इसके अतिरिक्ष तुम्हारे पास जो धन है वह गरीबों से ही आया है—गरीबों के पतीने की ही वह कमाई है । अतएव तुम्हें सेाचना चाहिए कि तुम्हारी शांति, दीन दुखियों की शांति पर ही निर्भर है । मत सेाचो कि अधिकांश जनता का हक्ष छीन कर काई चिरकाल तक गुलहरें उड़ा सकता है ।

वस्तु किसी प्रकार का भेदभाव नहीं करती। जो भोजन तुम्हारी भूख मिटाता है वहीं कंगालों की भी भूख मिटाता है। पर भेदभाव तुम ही क्यों करते हो? पहले ज़माने में ते। ऐसे लोग हो गये हैं जो स्वयं भूखे रह कर दूसरों को भरपेट भोजन खिलाते थे। तुम उन जैसे नहीं बन सकते तो इतना ते। कर ही सकते हो कि जो चीज़ तुम्हारे पास फ़ालतू है, अतिरिक्ष है, उसे दवा कर मत बैठे।। तृष्णा के वश होकर दूसरों के दुख की उपेक्षा मत करे।। तृष्णा की पूर्ति न कोई कर सका है, न हो ही सकती है। अतएव इच्छा का निरोध करके तृष्णा पर विजय आप्त करे।।

पदार्थे। का उपयोग

तुम संसार के पदार्थों पर कितनी ही ममता क्यों न रक्खो, पर संसार के पदार्थ अपना स्वभाव नहीं छोड़ सकते। अगर तुम संसार के पदार्थों को नहीं छोड़ना चाहोगे तो संसार के पदार्थ अन्त में तुम्हें छोड़ कर चल देंगे। जब यह स्थिति है तो तुम उन प्राप्त पदार्थों का सदुपयोग क्यों नहीं कर लेते? सदुपयोग करने से तुम्हें आनन्द-लाभ होगा। ऐसा अवसर बार-बार नहीं मिलता। अतपव जो सामग्री तुम्हें प्राप्त है उसका सदुपयोग करके आत्मकल्याण का पथ प्रशस्त बनाओ।

9

धर्म-चतुष्टय

दान ।

शील ।

तप ।

भावना ।

हे दानी ! तू दान के बदले किर्ति और प्रतिष्ठा खरीदने का विचार मत कर। अगर तेरे अन्तःक्रत में ऐसा विचार उत्पन्न हुआ है तो समस्र ले कि तेरा दान, दान नहीं है; व्यापार है। इसलिए गुप्त रूप से दान दे। दाहिने हाथ से दिये दान का पता वायें हाथ का भी मत लगने दे।

दूसरें। का सहायक बनने के लिए दान दिया जाता है, उनकी इज्जत-श्रावक की चिता पर श्रपनी प्रतिष्ठा का स्तंभ खड़ा करने के लिए नहीं। श्रपने श्रापका दानी के रूप में प्रसिद्ध करने के लिए जे। दान दिया जाता है वह दान नहीं है। श्राजकल के दानी इस तथ्य की ओर कितना ध्यान देते हैं? सात्विक दान में किसी प्रकार की स्पृहा को स्थान नहीं होता।

किसी वस्तु पर से अपनी सत्ता उठा लेने को ही दान कहते हैं। मान, प्रतिष्ठा या यश के लिए जो त्याग किया जाता है, वह दान नहीं है। वह तो एक प्रकार का व्यापार है, जिसमें कुछ धन आदि दिया जाता है और उससे मान-सम्मान आदि खरीदा जाता है। ऐसे दान से दान का प्रयोजन सिद्ध नहीं होता। 'अहंभाव' या ममता' का त्याग करना दान-का उद्देश्य है। अगर कोई दान अहंकार की वृद्धि के लिए होता है, तो उससे दान का प्रयोजन किस प्रकार सिद्ध हो सकता है? दान से कीर्त्त भले ही मिले, पर कीर्त्त की कामना करके दान नहीं देना चाहिए। किसान धान्य की प्राप्ति के लिए हो खेती करे तो उसे वृद्धिमान कीन समझेगा? इसी प्रकार निष्काम भाव से दान देने से कीर्त्त आदि भूसे के समान आवुषंगिक फल मिल ही जाते हैं, पर इन्हीं फलों की प्राप्ति के लिए दान देना विवेकशीलता नहीं है। इसी प्रकार दानीय व्यक्ति को लघु और अपने आवको गौरवशाली समझ कर भी दान नहीं देना चाहिए।

यह कभी न भूले। कि दान देकर तुम दानीय व्यक्ति का जितना उपकार करते हो, उससे कहीं श्रिधिक दानीय व्यक्ति तुम्हारा—दाता का—उपकार करता है। वह तुम्हें दान धर्म के पालन का सुअवसर देता है; तुम्हारे ममत्व को घटाने में या हटाने में निमित्त बनता है। अतएव वह तुमसे उपकृत है, तो तुम भी उससे कम उपकृत नहीं हो। अगर दान देते समय श्रहंकार का भाव श्राग्या तो तुम्हारा दान श्रपवित्र हो जायगा।

आत्मवल की प्राप्ति के लिए इसी प्रकार के निष्काम और निरहंकार त्याग की प्रावश्यकता है। उसके वदले न स्वर्ग-सुख की श्रमिलावा करेा, न दानीय पुरुष की सेवाओं की श्राकांचा करेा, न यश-कीर्त्ति खरीदो और न उसे अपने श्रहंकार की खुराक बनाओ।

तुम्हारे पास धन नहीं है, तो चिन्ता करने की क्या बात है १ धन से बढ़∽ कर विद्या, बुद्धि, वस स्रादि अनेक वस्तुएँ हैं। तुम उनका दान करेा। धन∽दान से विद्यादान और बलदान क्या कम प्रशस्त है ? नहीं। तुम्हारे पास जो कुछ अपना कहने को है, वस, उसी का उत्सर्ग कर दे।।

x x x x

गरीव अगर अपनी एक रोटी में से एक छोटा सा दुकड़ा भी दान कर देता है तो उसका दान धन्य है। श्रीमान के लाखों करोड़ों उपयों की अपेक्षा उस गरीव की रोटी के एक दुकड़े का दान अधिक महत्वशाली है। हे गरीव! तू क्यों चिन्ता करता है? जिसके शरीर पर अधिक कीचड़ लगा होगा, वह उतना ही अधिक उसे छुड़ाने कर प्रयक्त करेगा। तू भाग्यशाली है कि तेरे पर में कीचड़ अधिक नहीं लगा है। तू दूसरों से ईर्षा क्यों करता है ? उन्हें तुझ से ईर्षा करनी चाहिए। पर देख, सावधान रहना, अपने पैरों में कीचड़ लगाने की भावना भी तेरे दिल में न होनी चाहिए। जिस दिन, जिस चए, यह दुर्भावना पैदा होगी, उसी दिन, उसी चए, तेरा सौभाग्य पलट जायगा। तेरे शरीर पर अगर थोड़ा सा भी मेल है तो तू उसे छुड़ाता चल। उसे थोड़ा समक्त कर उसका संग्रह न किये रह!

कोई दीन-दुिखया जब किसी के द्वार पर भीख मॉगने आता है तब प्रायः उसे डॉट कर कहा जाता है—'चल हट यहाँ से ! यहाँ क्या तेरे वाप की घरोडर घरी है?' ऐसा कहने वाले लागों से पवन भी कदाचित यही कह दे ता कैसी वीते?

श्राध्यात्मिक विषय को जानने वाला पुरुष, पवन द्यादि पदार्थों के उपकार के भार से विनम्र होकर यही कहेगा कि मे किस पर गर्व करूँ ? गर्व करने योग्य मेरे पास क्या है ? जीवन ही मेरा दूसरों की वदौलत टिका हुआ है तो गर्व की सामग्री मेरे पास क्या रह जाती है ? वह जीवन को श्वास का ही खेल समस्ता है।

सम्यांदृष्टि होते हुए भी कृपण्ता का त्याग न करना श्राश्चर्य की बात है। जो पुरुप पुद्गलों का स्वरूप जानता है, जो पुरुप श्रीर पाप का विवेक कर सकता है, वह कृपण् नहीं रह सकता। जो व्यक्ति पाप-कार्य का तो त्याग करता नहीं, उच्हा पुरय-कार्य का त्याग कर वैटता है, वह कैसा सम्यान्दृष्टि हैं! अनप्व जाति के। हानि पहुँचाने वाले खान-पान में और काम-काज में अपनी शक्ति का दुर्व्य न करते हुए, भगवान के मार्ग की प्रभावना करने वाले कार्यों में अपनी शक्ति लगाओ। जिसमें जितनी शक्ति हो, वह सब परमात्मा के मार्ग को दिपाने में लगानी चाहिए। शारीरिक, मानसिक, वास्तिक या आर्थिक, किसी भी प्रकार की शक्ति क्यों न हो, भगवान का धर्म फैलाने में लगे तो ही शक्ति की सार्थकता है। जगत् के। व्यक्ति का यही सर्वोत्तम दान है।

दान देने से घंन में कमी हो जाती है, यह अपपूर्ण विचार है। इस अम के कारण दान देने में लोगों की रुचि प्राय कम होती है। साधुमार्गी समाज जैसी कृपणता तो शायद ही किसी समाज में होगी। यह समाज दान-धर्म को भूल-सा

गया है। इसका एक मात्र कारण धन में कभी या जाने का भय है। परन्तु यह धारणा गलत है।

, शील

जब कोई मनुष्य किसी मन्त्र को सीखता है तो उसे वड़ी सावधानी रखनी पड़ती है। वह उसी ग्रोर ध्यान लगाये रहता है। शिल महामन्त्र है। उसे सीखने के लिए ग्राप सावधान रहें। कोई ग्राकाशगामिनी विद्या सीखता है; कोई तांत्रे को सोना बनाने की विद्या सीखता है, कोई विषेत्रे जानवरों के विष को उतारने का मन्त्र सीखता है, पर शील का महामन्त्र इनसे कम नहीं है। जिस मंत्र से साधारण व्यक्ति समस्त विश्व का महान् पुरुप वन सकता है वह मंत्र क्या छे। हो सकता है ? इस मंत्र के प्रभाव से ग्रहन्त भी बना जा सकता है, फिर वह छे। केसे हो सकता है ? शीलमंत्र के प्रभाव से मनुष्य ग्राकाशगामी ही नहीं, वरन् लोकाकाश के ग्रग्रभाग पर सदा के लिए प्रतिष्ठित हो जाता है। शीलमंत्र के प्रभाव से तांवा, सोना ही नहीं बनता वरन् नरक का जीव भी सिद्ध, वुद्ध, निर्विकार परमात्मा बन जाता है। शीलमंत्र के माहात्म्य से जानवरें का ही विष दूर नहीं होता, बल्कि समस्त विकार क्यी विष नष्ट हो जाता है। ऐसा है शील महामंत्र का प्रभाव।

जो भद्र पुरुष शीलमंत्र को भलीभॉति सीख लेगा, जो इस मंत्र की श्राराधना करेगा उसे श्रद्भुत श्रानन्द प्राप्त हे।गा । उसके हृद्य में श्रपूर्व जागृति श्रा जायगी।

शील का स्वरूप

बुरे कामों से निवृत्त होना और अच्छे कामों में प्रवृत्त होना शील कहलाता है। यह शील का सामान्य स्वरूप है। इससे यह प्रश्न स्वतः उत्पन्न हो जाता है कि बुरा क्या है और अच्छा क्या है? संसार के समस्त शास्त्रों का सार अच्छे और बुरे की व्याख्या में ही आ जाता है। संबेप में यह कहा जा सकता है कि गाँच बातें बुरी हैं (१) हिंसा (२) क्रूड (३) चोरी (४) व्यभिचार (४) शराव पीना। इन पाँचों बातें से निवृत्त होना चाहिए। पाँच अच्छी बातें हैं— (१) द्या (२) सत्य (३) प्रामाणिकता अर्थात् अन्याय से किसी वस्तु को प्राप्त करने की अपेक्षा न रखना (४) परस्त्री को माता-चहिन के समान समस्तना और (४) नशे की किसी वस्तु का उपयोग न करना।

परस्त्री से परहेज़ करना स्वस्त्री-सेवन की मर्यादा करना ही शील है, ऐसा जो अर्थ समस्रते हैं वे शील का एकांगी अर्थ समझते हैं। जिसके हाथ में एक ही उंगली हो वह मुट्टी नहीं वांघ सकता। इसी प्रकार जो पूर्वीक्र पॉच वातों का त्याग और उनसे विपरीन का प्रहण नहीं करता, वह शीलजन्य परम कल्याण का पात्र नहीं वन सकता।

मान लीजिए एक आदमी पत्र लिखने वैठा। उसे स्वरों का ज्ञान तो है पर व्यंजन उसे नहीं आते। या व्यंजन वह जानता है. स्वर नहीं जानता। ऐसी स्थिति में वह पूरी चिट्टी लिख सकेगा? जैसे दिर्फ स्वरों से या दिर्फ व्यंजनों से पूरी भाषा नहीं वनती, उसी प्रकार केवल परस्त्री त्याग और स्वस्त्री—संतोप से जील की परिपूर्ण परिभाषा नहीं होती। जील की पूर्णता के लिए उक्त पाँचों की निवृत्ति और पाँचों में प्रवृत्ति होना आवश्यक है।

महिलाऍ और शील

विह्ना ! स्मरण रखना तुम जगत् की जननी हो, संसार की शिक्त हो । तुम्माता हो । जगत् तुम्हारे सद्गुण कप सीरभ से सुरिभत है । तुम्हीं समीज की पिवतता और उज्ज्वलता कायम रख सकती हो । तुम्हारी पूर्वविर्तिनी महासितयाँ किस से शोभा पाती थीं ? शील वत से ही । श्राप सोमा पहिनतीं हैं सो इसे तांवा न वनाना । तुम्हारे शील पर, तुम्हारे कुल-धर्म पर, तुम्हारे जाति-धर्म पर किसी प्रकार का धव्वा न लगने पावे । तुम ऐरों गेरों के चक्कर में न पड़ जाना । मगर यह सव कव होगा ? सादगी धरण करने पर । वनाव-सिंगार करना तुम्हारा काम नहीं है । शील के समान दिव्य श्राभूषण तुम्हारी शोभा बढ़ाने के लिए काफी है । फिर तुम्हें श्रीर श्राभूषणों का लालच रखने की क्या श्रावश्यकता है ? श्रात्मा की शोभा बढ़ाशो । मन के। उज्ज्वलं करो । हृद्य को पिवत्र भावनाओं से अलकृत करो । इस मांस के पिंड शरीर की सजावट में क्या पढ़ा है ? शरीर का सिंगार श्रात्मा को कलंकित करना है । श्रगर तुम श्रपना सारा शरीर भी हीरों श्रीर पत्नों से मढ़ लोगी, तो भी तुम्हारी कोई पूजा ह करेगा । तुम्हारी सची महत्ता श्रीर पूजा शील से होगी ।

शील-धर्म

शील संसार की उत्तम संपत्ति है। शीलधर्म का अर्थ है—सट।चार का पालन। सदाचार का पालन आत्मवल वाला ही कर सकता है। और आत्मवल वाले में ही सदाचार हो सकता है। शील की महिमा अपिरिमित है। उसकी महिमा पकट करने वाली अनेक कथाएँ मौजूद हैं। सुदर्शन सेठ के लिए, शील के प्रताए से ही फॉसी का तख्ना सिंहासन वन गया था। सीता के शील के प्रभाव से अग्निशीनल हो गई थी। प्रभात होते ही सोलह सतियों का स्मरण क्यों किया जाता है? क्यों उनका यश गाया जाता है? शील के कारण ही।

राजा ने सेठ सुदर्शन से वहुतेरा कहा कि तुम रानी का सचा सचा हाल बतायो। मै तुम्हारी वात पर अविश्वास नहीं करूँगा। फिर भी सुदर्शन ने राजा को उसकी रानी का हाल नहीं वताया। रानी के द्वारा वह तिरस्कृत ही नहीं हुग्रा या। यरन् उसकी वदौलत वह श्रुली पर चढ़ाया जा रहा थाः फिर भी सुदर्शन ने रानी का ग्रनिष्ट नहीं किया। ग्राप शुली पर चढ़ गया, लेकिन शुली. शील के प्रताप से, सिंहासन बन गई।

ऐसी-ऐसी अनेक कथाएँ हैं जिन में शील धर्म की महिमा का वखान है। कई लोग इन कथाओं को किएपत कह कर उनकी उपेक्षा करते हैं। पर वास्तव में उन्होंने उनका मर्म नहीं समक्षा है। आत्मवल के प्रति अनास्था ही इसका प्रधान कारण है।

तप धर्म

शील-धर्म के पश्चात् तप-धर्म है। तप में क्या शक्ति है, से। उनसे पूछे। जिन्होंने छह-छह महीने तक निराहार रह कर घोर तपश्चरण किया है श्रोर जिनका नाम छेने मात्र से हमारा हृद्य निष्पाप एवं निस्ताप वन जाता है! तप में क्या वल है, यह उस इन्द्र से पूछो जे। महाभारत के कथना तुसार श्रर्जुन की तपस्या को देखकर कॉप उठा था श्रीर श्रर्जुन की एक दिव्य रथ प्रदान किया था।

कहते हैं, अर्जुन की तपस्या से इन्द्र कॉप उठा। उसने मातिल की रथ लेकर अर्जुन के पास मेजा। मातिल अर्जुन के पास रथ समेत पहुँचा और वेाला-धनअय! इन्द्र आपके तप से प्रसन्न हैं। आप इस रथ के योग्य हैं; अतएव इसमें आप वैठिए। वहुत लोगों ने संसार के बहुत से काम किए हैं, पर यह रथ किसी के नहीं मिला। मगर तप के प्रताप से आज यह रथ आपको भेंट किया जाता है।

इस कथन में च्रलंकार-भाषा का प्रयोग है। वस्तुतः यह शरीर ही रथ है। इस रथ में जुतने वाले अश्व हिन्द्रयाँ है। तप के प्रभाव से क्रर्जुन को एक विशिष्ट प्रकार के रथ की प्राप्ति हुई, जिसमें तपोधनी ही वैठ सकते हैं।

चकवर्ती भरत महागाज के पास सेना, ग्रस्त्र-रास्त्र, ग्रौर शरीर के वल की कभी नहीं थी। लेकिन जय युद्ध का समय ग्राता था, तय वे तेला करके युद्ध किया करते थे। इसका तार्ल्य यह हुआ कि तेला का वल चकवर्ती के समग्र वल से भी अधिक होता है।

तप पक प्रकार की अग्नि है जिसमें समस्त अपवित्रता, सम्पूर्ण कल्मप एवं समय अशांति भस्म हे। जाती है। तपम्या की अग्नि में तम्र होकर स्नात्मा सुवर्ण की भाँति तेज से विराजित हो जाती है। स्नतपव तप-धर्म का महत्त्व स्रपार है।

तप की महिमा -

जो तप करता है उसकी वाणी पवित्र श्रीर प्रिय होती है श्रीर जे। प्रिय, पथ्य तथा सत्य वोलता है उसी का तप, तप कहलाने योग्य होता है। तपस्त्री के। श्रमस्य या श्रप्रिय भाषण करने का श्रधिकार नहीं। तपस्वी सत्य श्रीर प्रिय भाषा ही वेल सकृता है। उसे क्लेशजनक, पीड़ाजनक या भयोत्पादक वाणी नहीं वेलिना चाहिए। तपस्वी की वाणी में श्रमृत का माधुर्य होता है। भयभीत प्राणी उसकी वाणी सुनकर निर्भय यनता है। तपस्वी श्रपनी जिह्ना पर सटा नियंत्रण रखता है। उसकी वाणी शुद्धि पर्व पवित्रना से पृत होती है।

यही नहीं, तपस्त्री में वाचिक पवित्रता के साथ मानसिक पवित्रता होती है। श्रार मधुर भाषण मन की अपवित्रता का आवरण न वन जाय तो तपस्त्री की तपस्या सार्थक हो जाती है। जिस तप से मन शरद् ऋतु के चन्द्रमा के समान निर्मल वन जाता है वह सच्चा तप है। मन में रजीगुण या तमोगुण हो तो मन निर्मल नहीं रह सकता। जा मन रजीगुण श्रीर तमोगुण से अतीत हो जाता है वही निर्मल है। तपस्त्री का ऐसी निर्मलता प्राप्त करने के लिए सदा जागृत रहना चाहिए।

तपस्या करना बीरता का काम है। प्रत्येक श्राइमी तप नहीं कर सकता। तपस्वी श्रपनी शक्ति का संचय करके तप करे और श्रहंकार श्रा काप तो सारी तपस्या निरर्थक हो जाती है। श्रतपत्र तपस्या करके 'इदं न मम' कह कर भग- वान् की सेवा में उसे समर्पित कर देना चाहिए।

इसी प्रकार स्वाध्याय श्रादि को 'इदं न सम' कह कर परमात्मा का श्रपण कर देना ही हितकर है! इससे अभिमान का भाव उदित नहीं होता है। इस प्रकार द्रव्य, तप श्रादि का यह करता रहे तव तो ठीक है। यदि इनका श्रभिमान किया तो श्रात्मा का श्रधः पतन हो जाता है।

ऋाहारत्याग-श्रनशन

कुछ छोग कहते है—'जैनधर्मानुयायी आहार का त्याग करते हैं. यह भी हिंसा का एक प्रकार है। आहार का त्याग करना और मरना दोनों समान हैं। आहार के बिना शरीर टिक नहीं सकता। जब भूख लगती है और भोजन नहीं किया जाता तब शरीर का रक्ष-मांस ही भूख कर खाद्य वन जाता है। अतएव आहार का त्याग करना हिंसा है।'

यह विचार भ्रमपूर्ण धारणा का परिणाम है। वाम्तविक वात यह है कि जैसे आहार करना शरीररका के लिए आवश्यक है. उसी प्रकार अहार का त्याग करना-उपवास करना भी जीवन-रक्षा के लिए आवश्यक है। आज अनेक स्वास्थ्य शास्त्री उपवास का महत्त्व समझकर उसे प्राकृतिक चिकित्सा में प्रधान स्थान देते हैं। उपवास करने से शरीर का रक्ष-मांस ही भृख की खुराक नहीं वन जाना। उपवास से शरीर कुश अवश्य होता है, परन्तु उस कुशता से शरीर को किसी प्रकार की हानि नहीं पहुँचती। शरीर की कुशता, शरीर के सामर्थ्य के हास का

प्रमाण नहीं है। वैज्ञानिक पद्धति से दूध को सुखाकर उसका एक पदार्थ बना लिया जाता है और फिर उस पदार्थ का पानी में मिश्रण करने से फिर दूध तैयार हो जाता है, फिर भी दूध की शिक्त नष्ट नहीं होती। इसी प्रकार उपवास करने से शरीर सुख जाता है, फिर भी शारीरिक शिक्त नष्ट नहीं होती। इसके विपरीत यिद उपवास विधि-पूर्वक किया जाय और उपवास की समाति के पश्चात् शीघ्र श्राहार की चृद्धि न की जाय तो शरीर की कशता ही दूर न हो जायगी वरन् शरीर के रोग भी समूल नष्ट हो जाएँगे। यह वात केवल कल्पना के सहारे नहीं कही जा रही है। इसका श्राधार प्रत्यक्ष अनुभव है। इस वात की सचाई में जिसे संदेह हो वह श्रापने शरीर का वजन करके एक दिन का उपवास कर डाले। उपवास के दूसरे दिन फिर वजन करके देखे तो प्रतीत होगा कि उपवास से शारीरिक शिक्त की तिनक भी हानि नहीं पहुँचती।

उपवास से उत्पन्न होने वाली ग्रारीरिक क्रशता में और रोगजन्य क्रग्रता में बहुत अन्तर है। जो लोग उपवास के अभ्यासी नहीं हैं, दवा के अभ्यासी हैं, उन्हें ही यह भीति बनी रहती है कि उपवास से शरीर निर्वल, निस्तेज तथा कृश वन जाता है। वास्तव में उपवास शरीर को स्वस्थ रखने की एक प्राकृतिक अमोल श्रीषध है। एक मास में छह दिन ही अगर उपवास-चिकित्सा का प्रयोग किया जाय तो शरीर में किसी प्रकार का रोग नहीं रह पाएगा और डाक्टर का द्वार भी न खट्खटाना पड़ेगा।

श्रलबत्ता यह स्मरण रखना चाहिए कि यद्यपि उपवास करने से शारीरिक लाभ होता है फिर भी उपवास की परिपूर्ण सफलता उसमें नहीं है। श्रातमा श्रीर परमात्मा के मिलन के लिए किया जाने वाला उपवास ही श्रादर्श उपवास है। उपवास शब्द की व्याख्या करते हुए कहा गया है—'उप-समीपे वसति इति उपवासः शर्थात् श्रात्मा को परमात्मा के समीप पहुँचाने के लिए श्रात्मध्यान करना, श्रात्मचिन्तन करना श्रीर इसके लिए श्राहार का त्याग करके जीवितव्य की श्राशा का भी त्याग कर देना सचा उपवास है। इस व्याख्या से स्पष्ट है कि उपवास परमात्मा के निकट पहुँचने का एक मार्ग है।

श्राज के लोग दवा के ऐसे दास बन गए हैं कि दवा के नाम पर अखाध और श्रसेव्य वस्तुओं का सेवन करते भी नहीं हिचकते। इस प्रकार की वस्तुओं से बजने के लिए तथा श्रन्तःकरण को शुद्ध करने के लिए उपवास करना श्रस्या-वश्यक है। उपवास में शारीरिक श्रीर श्रात्मिक विकास की दोनों दृष्टियों का समावेश है। जाता है। तपश्चरण श्रप्त दवा के सेवने से बचा सकता है श्रीर श्रन्तःकरण को भी निर्मल बना सकता है।

कुछ लोग उपवास को भी खान-पान का साधन क्या बैठते हैं। कल उप-वास करना है इसलिए श्राज हलवा, पूड़ी; कलाकन्द् श्रादि गरिष्ठ पदार्थों का सेवन करके पेट को ठॉस-ठाँस कर भर लेना उपवास की खिल्ली उड़ाना है।

जैनशास्त्र ऐसे उपवास का विधान नहीं करते। यह उपवास नहीं, एक प्रकार की ब्रात्मवंचना है। धारणा ब्रीर पारणा के दिन श्रर्थात् उपवास के पहले ब्रीर पिछले दिन सिर्फ एक वार भोजन करने से 'चतुर्थभक्क' उपवास होता है।

ग्रतएव उपवास के संबंध में किसी प्रकार का भ्रम न रहे और वह विधि-पूर्वक किया जाय, यह ग्रावश्यक है।

श्रनशन की उपयोगिता

तप जीवन का त्रावश्यक अग है। तप के विना एक श्वास भी सुखपूर्वक नहीं लिया जा सकता। प्रथम तप-त्रानशन तो इतना व्यापक है कि उसकी महत्ता त्राज मर्वविदित है। क्रमेरिका के डाक्टर श्रनशन को समस्त श्रीपधों में सर्वोत्तम मानते हैं। उपवास के द्वारा रोगों की चिकित्सा करने की पद्धति भी प्रचित हो गई है। जिन भयंकर रोगों को मिटाने में डाक्टर समर्थ नहीं थे, वह रोग भी श्रनशन के डारा मिटाये गये हैं। उपवास के संबंध में मेरा सानुभव है श्रीर में कह सकता हूं कि उससे श्रनेक रोगों का विनाश हो जाता है। संभव है, जिन्होंने उपवास संबंधी श्रनुभव प्राप्त नहीं किया ऐसे लोग उपवास की यह महत्ता स्वीकार न करें; पर उनके श्रस्वीकार का कोई मूल्य नहीं है। श्रनुभवी इस सत्य को स्वीकार किये दिना नहीं रह सकते। गीता में कहा है—

विषया विनिवर्त्त नते निराहारस्य देहिनः । रसवर्ज्यं रसोऽप्यस्य, परं दृष्टवा निवर्त्त ते ॥

लोकमान्य तिलक विद्वान थे, मगर विद्वत्ता यलग चीज़ है श्रोर साधना थलग है। इसी कारण उन्होंने गीता के इस रहोक का यह यर्थ लिखा है कि उप-वास से विषय तो छूट जाते हैं पर विषय की वासना नहीं छूटती अनएव उपवास फरना मानो आतमा का बात करना है। लोकमान्य की इस व्याख्या से, जान पड़ता है कि उपवास के संबंध में उनका आत्मानुभव नहीं रहा होगा। कीन जाने उन्होंने कभी एकाइजी का भी उपवास किया या नहीं! इससे विषरीत गांथीजी उपवास के अनुभनी हैं। उन्होंने लगातार इक्कीस-इक्कीस दिन के उपवास किये है और आत्मशुद्धि के लिए या अन्य कारण से फुटकल उपवास भी किये हैं। उन्हें उपवास के संबंध में अच्छा अनुभव है। अतएव गांधीजी ने इस रहोक का अर्थ किया है कि श्रीर की वाह्यशुद्धि के लिए उपवास बहुत बढ़िया उपाय है।

जंगळी-घोड़े जब पकड़े जाते हैं तब उनके ऊधम का पार नहीं गहता। देः-तीन दिन भूके रखने पर बही काबू में या जाते हैं। इसी प्रकार इंद्रिय रूपी बाड़ों को काबू में रखने के लिए उपवास एक समर्थ साधन है। विधवा स्त्री खाँर साधु ब्रह्मचारी ब्रादि उपवास की सहायता से ही अपने नियमों का पालन करते हैं और संयम में स्थिरता प्राप्त करते हैं

यद्यपि अनशन तप की उपयोगिता संशय का विषय नहीं है, तथापि वलात् अनशन नहीं कराया जा सकता। तुम उपवास करते हो, इसी कारण अगर अपने आश्रित जनों को और पशुओं को आहार-पानी नहीं देते तो हिंसा का पाप लगेगा। भक्त-पान का विच्छेद करना अतिचार है।

श्रनशन तप

वहीं तप उत्तम है जिससे मन, वचन, काय की शुद्धि होती है। कोई-कोई तपस्वी कोधी अधिक होते हैं, पर जो कोध करता है उसमें अभी तप नहीं है, यह कहा जा सकता है। तप में कोध को स्थान नहीं हो सकता और जो तप कोध से रहित है, वही उत्तम तप है।

तप मात्र आत्मोपकारक हैं। मगर उन सब में अनशन प्रधान है। जैन शास्त्र अनशन तप को महत्वपूर्ण स्थान देता है। महाभारत में भी कहा है—

तपो नानशनात् परम् ।

तप आतमा के। पापों से दूर रखता है। जो तप का आचरण करता है वह अिहंसा का पालन करता है, सत्य का अनुसरण करता है, अचौर्य का आचरण करता है, ब्रह्मचर्य की आराधना करता है। ब्रह्मचर्य का पालन करने के लिए मन की वृत्तियों को वश में करना आवश्यक है। मन की वृत्तियों अन्य उपायों से कदाचित् वश में न भी हों पर अनशन तप उन्हें वश करने का अमोघ उपाय है।

उपवास

एक बार भारतवर्ष ने उपवास के गुण समस्त संसार के। वनलाये थे। त्राज वहीं भारतवर्ष दिनों दिन उसके महत्व को मृलता जा रहा है।

जैन साहित्य श्रीर वैदिक साहित्य भी मुक्त कंठ से तप की महिमा वखान करता है। उपवास इंद्रियों की रक्ता करने वाला है। धर्म-साधना का सबल साधन है। इंद्रियों के चांचल्य का निग्रह उपवास से ही होता है।

इन्द्रियों को कावू में रखना बहुत कठिन है। महा शत्रु पर अधिकार करना सरत है, पर इन्द्रियों पर अधिकार करना कठिन है। उपवास ही इन्द्रियों पर अधिकार करने का सरत उपाय है।

मनुष्य हमेशा खाता है। साबधानी रखने पर भी कहीं भूल हो जाना अनि-वार्य है। प्रकृति भूल का दएड देने से कभी नहीं चूकती। किसी और से आप अपने अपराधों की समा करा सकते हैं पर प्रकृति के दएड से आप किसी भी प्रकार नहीं वच सकते। अगर आप प्रकृति के किसी कानून को तोड़ते हैं ते। आपको तुरंत उसका दएड भोगने के लिए उद्यत रहना होगा। आप दूसरों की ऑसों मे धूल बाक सकते हैं पर प्रकृति के आगे आपकी एक भी नहीं चलेगी। प्रकृति के कानून अटल अचल हैं। उनमें तनिक भी हेरफेर नहीं हो सकता।

ऐसी स्थिति में भोजन में भूल हुई नहीं कि कोई न कोई रोग आ धमकता है ! उस रेाग के प्रतीकार का सरल और सफल उपाय उपवास ही है । आपने उपवास किया और रोग क्मन्तर हुआ । अगर अगपका कोई रोग नहीं है तो भी उपवास करने का अभ्यास लाभदायक ही है ।

श्राप हमेशा भोजन करते हैं। श्रांतें उस भोजन को पचाती हैं। श्रतें श्रवि-श्रान्त रूप से काम करने-करते थक जाती हैं। श्रगर वीच में कमी-कभी उन्हें विश्राम मिल जाया करे ता उनमें नवीन शक्ति श्रा जायगी।

श्रपने नियम के अनुसार प्रकृति जितने मनुष्यों के। उत्पन्न करती है, उनके खाने के लिए भी वह पैदा करती है। पर मनुष्य अपनी धींगाधांगी से, आवश्यकता से अधिक खा जाता है—ईस-इंस कर पेट भरता है। इस प्रकार अकेले भारतवर्ष ने ६ करोड़ मनुष्यों की खुराक के। छीन कर उन्हें भूखे मारने का पाप अपने सिर ले लिया है। भारत में तेतीस करे। इ मनुष्य हैं। इनमें से छह करोड़ को अलग कर सत्ताईस करोड़ मनुष्य महीने में छह उपवास करने लगें तो क्या इन छह करोड़ भूखों को भोजन नहीं मिल सकता ?

इस प्रकार उपवास भूखों की भूख मिटाने वाला, रोगियों के रोग दूर करने वाला और ईश्वरोपासक को ईश्वर से मिलाने वाला है। उपवास का अर्थ ही है-उप अर्थात् ईश्वर के समीप, वास करना।

भावना

पत्येक कार्य होने के तीन प्रकार हैं—पहले विचार होता है, फिर उच्चार होता है, तव अन्त में आचार होता है। इस प्रकार प्रत्येक कार्य के लिए पहले पहल आत्मा में विचार या संकल्प होता है। संकल्प में यदि वल हुआ तो कार्य-सिद्धि में सुगमता और एक प्रकार की तत्परता हे।ती है। वास्तविक वात तो यह है कि कार्य की सिद्धि प्रधानतः संकल्प शिक्ष पर श्रवलंबित है।

संकल्प-शक्ति

क्या संकल्प में दुःख दूर करने का सामर्थ्य है ? इस प्रश्न का उत्तर है— श्रवश्य । संकल्प में श्रनन्त शिक्ष है । संकल्प से दुःख दूर हो जाते है, साथ ही नवीन दुःख का प्रादुर्मीव नहीं है।ता। संकल्प करना अर्थात् आतमा को जागृत करना। जो जागृत होता है उसका कोई कुछ विगाड़ नहीं सकता। जो मनुष्य गाड़ी नींद में सेाया पड़ा हो या डर-पोक हो उसके धर में घुस कर चार चेारी कर सकते हैं, पर जो मनुष्य जागृत है और साहसी है, उसके घर में घुसने का साहस चेार को नहीं होता। अगर हम जागृत हेंगे तो चेार क्या कर सकेंगे? ऐसा विश्वास तुम्हें है, पर आध्यानिक विषय में यह विश्वास टिकता नहीं है। अगर तुम्हारी आतमा जागृत है तो कर्म-चेार की क्या विसात कि वह तुम्हारी शक्ति का अपहरण कर सके! तुम्हारी गफ़लत के ही कारण चेार तुम्हारे आत्मगृह में प्रवेश कर सका है। जिस चण तुम्हारी संकल्प-शक्ति जागृत होगी, उसी क्षण चेार वाहर निकल भागेंगे।

ज्ञान-दीप तप-तेल भर, घर सोधो श्रम छोर । या विधि विन निकसै नहीं, पैठे पूरव चोर ॥

ग्रपनी संकल्पराक्ति का विकास करना ही ग्राध्यात्मिक विकास है।

सत्संकल्प

सत्संकरण का प्रभाव जड़ सृष्टि पर भी अवश्य पड़ता है। शास्त्र में कहा है'तं सचं खु भयवं।' सत्य के प्रभाव से क्या नहीं हो सकता ? सत्य के प्रभाव से
ईश्वरत्व की भी प्राप्ति होती है। सत्य ही भगवान् है। सत्य से पून संकरण के
प्रभाव से विष भी अमृत बन जाता है, अग्नि भी जीतल हो जाती है। सत्संकरण
में ऐसा महान प्रभाव और अद्भुत चमता है।

जो संकल्प ग्रुम हो, जिसमें विकार न हो और जिसका पालन प्रत्येक स्थिति में किया जाय, वह सत्संकल्प है। जो संकल्प ग्रस्वस्थ ग्रवस्था में किया गया हो, उसका स्वस्थ ग्रवस्था में भी पालन करना सत्संकल्प है। एक बार संकल्प कर लेना किन्तु संकल्प के ग्रनुसार कार्य करने का समय ग्राने पर कर्त्तव्य पालन न करना हढ़ संकल्प नहीं कहा जा सकता।

उत्कृष्ट भावना

कुछ ले।गें का भ्रम है कि गृहस्थ-प्रवस्था में रहते हुए भावना अमृतमय नहीं वन सकती। अतएव वे कहते हैं-हम क्या करें-भावना को अमृतमय वनाएँ या संसार-व्यवहार का निर्वाह करें? वास्तव में, गृहस्थ-श्रवस्थ साधक दशा में बाधक है किन्तु जो गृहस्थ अमृत-भावना का अभ्यासी बन जाता है, उसके लिए गृहस्थ-श्रवस्था सर्वथा बाधक नहीं है। अतएव मैं सिर्फ यही कहता हूँ कि परमातमा की प्रार्थना द्वारा भावनां को अमृतमय बनाने का प्रयास करें।

तुम चाहो ते। तुम्हारे हृद्य से भी भक्ति और अमृतमयी भावना का भरना

फूट सकता है। पर तुम वाह्य प्रपंचों में इतना तन्मय हो रहे हो कि वह प्रशान्त प्रवाह दूसरे मार्ग पर चला गया है और तुम यह जानते ही नहीं हो। इसिलए तुम ग्रपनी बुद्धि को विहर्मुख न होने देकर ग्रन्तर्मुखी बनाग्रो। यस तुम्हारे हृदय से भी भक्ति और ग्रमृतमयी भावना का पीयूष-प्रवाह प्रवाहित होने लगेगा।

जिन ज्ञानियों ने अपनी बुद्धि अन्तर्मुखी बना छी है, उनका मुख देखो तो. जान पड़ेगा कि अमृतमयी भावना के प्रभाव से उनका मुख कितना प्रफुछित है। कितना अद्भादमय है! कैसी अनुषम शांति उनके मुख पर किलौं कर रही है? उनके नेत्र देखो तो मालूम होगा कि उनमें से कैसी अद्भुत ज्योति जग रही है। केसा उन्जास उनमें से फूटा पड़ता है! उनकी किमी भी चेष्टा का अवलाकज करें, विदित है। गा कि उनमें जैसे अछौं किक संयतता, अगाध गंभीरता और निस्पृहता भरी हुई है!

दुनिया के ले।ग जिसे पर्वत के समान दुःख अनुभव करते हैं, उस भयंकर दुःख के माथे पड़ने पर भी, जिस दिन्य भावना का पिनत्र त्राण पाकर ज्ञानी जन प्रसन्न एवं प्रमोदमय वने रहते हैं, मानो चिउंटी भी शरीर पर नहीं रेंग रही है, उस भव्य भावना को खोजो। उसमें एक अद्भुत सामर्थ्य है। वह भावना एक ऐसा अनोखा यंत्र है, जिसमें घोर दुःख भी सुख का रूप घारण कर लेता है! वह वेदना की विकृति को निकाल फैंकती है।

गाली देने वाले के प्रति विचार

जव तुम्हें कोई गाली दे तो तुम्हें भी ऐसा उज्जवल विचार करना चाहिए कि इसके मुँह में गाली की जा गंदगी भरी थी, वह वाहर आ गई, यह वहुत अच्छा हुआ। इतने अंश में गाली देने वाले का मुँह शुद्ध हो गया, यह मेरे लिए प्रसन्नता की वात है।

किसान खाद के रूप में गदगी का सदुपयोग कर लेता है और उससे उत्तम उपन होनी है। इसी प्रकार तुम भी आत्म-कल्याण के रूप में गालियों का सदु-पयोग कर सकते है।

मन की एकाग्रता

मन ही मनुष्य के वन्ध्र और मोत्त का प्रधान कारण है। 'मन एव मनुष्याणां कारण वन्ध्रमोक्षयोः'। मन के संकल्प-विकल्प से ही अच्छे तुरे कान होते हैं। विल्ली जिन दॉतों से अपने वच्चे को दवाती है उन्हीं दाँतों से चूहे को दवाती है। दॉत उसके वही हैं, मगर मानसिक किया की विभिन्नता के कारण टोनों के दवाने में कितना अन्तर पड़ जाता है ?

मन में इस प्रकार का जो अन्तर रहता है, उसका कारण मानि कि चंचलता है। मानिसक चंचलता दूर हो जाने पर मन में किसी प्रकार का भेदभाव नहीं रहता। यही मन के निरोध का लक्षण है। मन में अभेद भावना आ जाना मन के निरोध या मन की एकाग्रता का हेतु है।

कहा जा सकता है कि मन में भेदभाव न उत्पन्न है।ने देश और उसकी चंच जता को दूर करना योगियों के लिए भी सरल कार्य नहीं है, तब गृहस्थ ले।ग इसे किस प्रकार कर सकते हैं ?

इसका संचिष्त उत्तर यह है कि इस संवंध में साधु और गृहस्थ के भेद का कोई प्रश्न ही नहीं है। जो पुरुष अपने जीवन को अभ्यास और वैराग्यमय वनाता है वही मन को वश कर सकता है। मन को वश करने के दो ही उपाय हैं— अभ्यास और वैराग्य।

मन को वश में करने के अभ्यास के संबंध में लम्बी चर्चा है। योगिकिया का समावेश इस प्रकार के अभ्यास में ही होता है। सर्वप्रथम मन की अप्रशस्त प्रवृत्ति का रोक कर उसे प्रशस्त प्रवृत्ति में पिरो देना चाहिए। ऐसा करने से धीरे-धीरे मन पर पूर्ण नियंत्रण हो जाता है। एक और से मन को अप्रशस्त में जाने से रोका जाय और दूसरी और से उसे प्रमात्मा के ध्यान में पिरोते रहा जाय तो शनै:- शनैः मन वश में हो जायगा और मन की एकाग्रता साधी जा सकेगी।

मन को वशीभूत करने का दूसरा उपाय वैराग्य है। इन्द्रियों का समूह वल-वान् होने के कारण मन के अपनी तरफ आकर्षित करता रहता है। इस आकर्षण से बचने के लिए वैराग्यभावना की साधना करनी चाहिए। वस्तुओं के प्रति विरक्ति रखने से इन्द्रियाँ उस और आकर्षित न होंगी और मन भी उस और जाने से रक जायगा और तब स्थिर रह सकेगा। वस्तुओं के प्रति विरक्ति उत्पन्न करने के लिए वस्तु के स्वरूप का चिन्तन करना चाहिए। वस्तु-स्वरूप का यथा-वत् और गहरा चिन्तन न करने से ही वस्तुओं के प्रति राग-द्वेष उत्पन्न होता है। वस्तुओं का स्वरूप वास्तव में इतना उद्देगजनक है कि उनके स्वरूप की दढ़ प्रतीति हो जाने के पश्चात् राग-द्वेष को अवकाश नहीं रहता। राग द्वेष की कमी जितने श्रंश में होती जायगी. विरक्ति और तरजन्य मानसिक एकाश्रता उतने ही श्रंश में बढ़ती जायगी। इस प्रकार अभ्यास और वैराग्य से ही मन को वश में किया जा जा सकता है।

मन की एकाग्रता से चित्त का निरोध होता है। चित्त का निरोध मानसिक एकाग्रता का परम्परा फल है। मन की एकाग्रता का तास्कालिक फल यह है कि आत्मा में अनिर्वचनीय, अपूर्व और अनुपम निराकुलता का उदय होता है। जिसका मन एकाग्र हे।ता है वह जो कुछ बे।लता है, सत्य ही बोलता है और जे। कुछ मनोरथ करता है वह पूर्ण ही हे।ता है। मानसिक एकाग्रता से सत्य-भाषण और मनोरथ की पूर्ति हे।ती है। अतएव मन की एकाग्रता प्राप्त करो और उसे प्राप्त करने के लिए परमात्मा का भजन करो।

= ज्ञान श्रीर क्रिया

एक कहता है—'ग्रगर ज्ञान हमें प्राप्त हो गया है तो किया की क्या ग्रावश्य-कता है ?' दूसरा कहता है—'किया ही कल्याणकारिणी है । ज्ञान प्राप्त कर लेने से कोई लाभ नहीं है ।'

लह्य दोनों का एक है, फ्रिंर भी लच्य की उपलब्धि के मार्गों में समन्वय न होने के कारण दोनों में सेएक भी लक्ष्य पर नहीं पहुँच सकता। ज्ञान और किया दोने का समन्वय ही दोनों पैरों के समान लच्य तक पहुँचाने में सहायक होता है। जो ज्ञान किया का निषेध करता है वह ज्ञान नहीं, श्रज्ञान है। जो किया श्रज्ञान पूर्वक की जाती है वह संसारभ्रमण का कारण होती है। दोनें का सम्यक् समन्वय पर्शार्थ-साधक है।

न केवल प्रमार्थ-साधन में ही, अपितु व्यवहार में भी ज्ञान श्रीर किया— दोनों की आवश्यकता होती है। कोई मनुष्य स्वतंत्रता प्राप्त करना चाहता है, पर केवल स्वतंत्रता को जान लेने मात्र से वह प्राप्त नहीं हो सकती श्रीर न उसे जाने विना प्रयत्न करने से। ज्ञान श्रीर किया होनें होने पर ही वह प्राप्त हो सकती है। कड़कड़ाती भूख लगने पर भोजन के ज्ञान से ही भूख नहीं मिट सकती, श्रीर भोजन का स्वरूप समभे विना भूख मिटेगी ही कैसे? इस प्रकार प्रत्येक व्याव-हारिक सिद्धि के लिए ज्ञान श्रीर तद्युकृत किया श्रनिवार्य रूप से श्रपेक्षित है। शास्त्र में कहा है—'पढमं नाणं तश्रो दया।' पहले ज्ञान की श्रावश्यकता है, फिर दया श्रर्थात् चारित्र या किया सम्भव है। ज्ञानहीन किया श्रन्धी है श्रीर किया-ढीन ज्ञान पंगु है।

इत ज्ञानं क्रियाहीनं हता चाज्ञानिनां किया।

मुख के द्वारा भोजन किया जाता है, यह तो सभी जानते हैं, पर भोजन पथ्य है या अपथ्य, यह जानना भी आवश्यक है। अपथ्य भोजन करने वाले रोगी और परिणामतः दुखी देखे जाते हैं? इन सब वातों से यह स्पष्ट है कि प्रत्येक सिद्धि के लिए, चाहे वह व्यावहारिक है। या पारमार्थिक हो, तुच्छ हो या महान हो, ज्ञान और किया दोनें अपेचित हैं। जैसे एक चक्र से रथ नहीं चल सकता, इसी प्रकार अकेले ज्ञान और अकेली किया से कोई सिद्धि प्राप्त नहीं हो सकती।

शान-रहित किया बहुत बार हानिकारक सिद्ध होती है। इसी प्रकार किया-रहित ज्ञान तोतारटंत मात्र है। एक ब्रादमी ने तोते को सिखाया कि—'बिल्ली ब्रावे तो उससे वचना चाहिए।' तोते ने यह शब्द रट लिये रटता रहा। एक वार विल्ली ब्राई ब्रीर उसने तोते का अपने निर्दय पंजे में एकड़ लिया। उस समय भी तोता यही रटता रहा—'विल्ली ब्रावे तो उससे वचना चाहिए।' लोग कहने लगे—मूर्ख तोता! अब कब बिल्ली ब्रायगी ब्रीर कव तू बचेगा! आशय यह है कि तोते को ज्ञान होने पर भी किया के अभाव में वह यच न सका। इस प्रकार कियाविहीन ज्ञान निरर्थक होता है।

आधुनिक शिक्षा तोता-रटन्त के समान ही है। जिस वस्तु पर अपना अधि-कार नहीं उसे अपनी समसना और जिसे आप बना नहीं सकते उसे पाकर अभिमान करना और जीवन को पराधीन बनाना तोता-रटंत के समान है। उदाहरणार्थ—तुम्हारे सिर पर जा पगड़ी है उसे बनाने में तुमने क्या किया है? क्या यह पगड़ी तुमने बुनी या रंगी है? तुमने अपनी धोती कभी स्वयं बनाई है? अगर नहीं, तो उसे पहन कर अभिमान कैसे कर सकते हो?

भाइयो, अगर जीवन में किसी प्रकार की सिद्धि प्राप्त करनी है तो पहले उसका स्वरूप, उसके साधन और उसके मार्ग को समीचीन रूप से समझो और फिर तदनुकूल किया करो। ऐसा किये विना जीवन सफल नहीं हो सकता।

ज्ञान ऋौर चारित्र

जैन-धर्म का कथन है—उत्कृष्ट संयम का सद्भाव होने पर ही उन्कृष्ट आन आता है। यह संभव नहीं है कि उत्कृष्ट संयम तो न हो पर उत्कृष्ट झान का आविर्माव हो जाय। कदाचित् उत्कृष्ट संयम से पहले ही उत्कृष्ट झान उत्पन्न होने लगे तो गजब हो जाय ऐसी स्थिति में संसार पतित हुए विना न रहे। अतपव पहले मोह का सम्पूर्ण जय होता है, तदनन्तर ही परिपूर्ण झान—केवल आन उत्पन्न होता है। मोह नष्ट होने से पहले झान उत्पन्न होता तो संसार पतित हो जाता। कल्पना कीजिए—आपका धन की लालसा है। धन का मोह ज्यों का त्यों वना हुआ है. फिर भी आपको अवधिक्षान उत्पन्न हो जाय, तो आप न जाने, कितनों का सफ़ाया कर डालेंगे? यह तो विल्ली को पंख आने के समान होना। विल्ली को पंख आ जाएँ तो वह किसी भी पत्ती को चैन न लेने देगी। इस प्रकार धन का मोह छूटने से पहले आपको अवधिक्षान प्राप्त हो जाय तो आप संसार में न जाने क्या उलटफेर कर डालें! विल्ली को पंख नहीं आते, यही गनीमत है। पख न आने से विल्ली विशिष्ट पाप से वच जाती है और पित्रयों के प्राण्वच जाने हैं। इसी भाति मोह छूटने से पहले झान की उत्पत्ति न होने में ही कुशल है।

ज्ञानी और अज्ञानी में अन्तर

श्रानी और ग्रज्ञानी के बीच यह एक महान् ग्रन्तर है कि ग्रज्ञानी जिन पदार्थों

को अपने विनोद और आमोद-प्रमोद का साधन समझता है, ज्ञानी उन्हीं पदार्थों को अपनी जीवन-साधना का कल्याणकारी साधन मानते हैं। किसी झरने का कर-कर-कर साधारण आदमी उसे विनोद का कारण मान कर थोड़ी देर खुदा हो लेता है, परन्तु ज्ञानी जन उस ध्वनि को सुनकर गंभीर विचार करते हैं। वे सीचते हैं—'यह करना, मेरे आने से पहले मी कर-कर ध्वनि कर रहा था, इस समय भी यही ध्वनि कर रहा है और जब मैं यहाँ से चल हुँगा तब भी इसका यह नाद निरन्तर जारी रहेगा। यह झरना न किसी की निन्दा की परवाह करता है, न प्रशंसा की, यह तो इसी प्रकार संगीत करता हुआ सागर में समा जाता है। एक ओर मैं हुँ, मनुष्य—प्रकृति का राजा! जो जरा-सी प्रशंसा सुन कर फूल कर कुष्णा हो जाता हूँ और तिनक-सी निन्दा सुनकर ज्वालाएँ उगलने लगता हूँ! झानी जन प्रकृति के प्रगाढ़ परिचय से ऐसा पाठ सीखते हैं।

+ + + - +

संसार के पदार्थ अलग-अलग दिएयों से देखे जाने पर अलग-अलग प्रकार के दिखाई देने लगते हैं। हाड़ पींजरे को देखकर कोई उसे अपना भोजन समभता है, तो कोई उसे अपनी खोज का साधन मानता है। किसी कुत्ते के सामने अस्थिपक्षर रख दिया जाय तो वह अपना भोजन समभ कर खाने लगता है। और अस्थि-पक्षर किसी डाक्टर के सामने रख दिया जाय तो वह शरीर सम्बन्धी किसी खोज के लिए उसका उपयोग करता है। इती और अज्ञानी के बीच भी इसी प्रकार का अन्तर है। अज्ञानी लेग हाड़-पींजरे का बाहरी रूप देखकर मोहित हो जाते हैं, और ज्ञानी जन बाहर दिखाई देने वाले रूप के पीछे क्या छिपा है, इस प्रकार का विचार करके वैराग्य-लाभ करते हैं।

ज्ञानी का निर्ममत्व

माथे पर अंगार रखे हों और मुनि तपस्या में ठीन हों, यह कैसी असंभवसी करवाना है! परन्तु यह असंभावना, अपनी निर्वलता को प्रकट करती है। हमने शरीर और आत्मा के प्रति अमेद की करवाना स्थिर कर ठी है। हमारे अन्तः करण में देहाध्यास प्रवल रूप से विद्यमान है। हम शरीर के ही आत्मा मान बैठे हैं। अतएव शरीर की वेदना को आत्मा की वेदना मान कर विकल हो जाते हैं। परन्तु जिन्होंने परमहंस की वृत्ति स्वीकार करके, ख-पर मेदविक्षान का आश्रय लेकर,

अपनी आतमा को शरीर से सर्वथा पृथक कर लिया है-जो शरीर के मिन्न और आतमा के मिन्न अनुमन करने लगते हैं, उन्हें इस प्रकार की शारीरिक नेदना तिक भी विचलित नहीं कर सकती। ने सोचते हैं-शरीर के भस्म हो जाने पर भी मेरा क्या विगड़ता है ? मैं चिदानन्दमय हूँ, मुक्ते अग्नि का स्पर्श भी नहीं हो सकता।

जब श्रापका ध्यान दूसरी श्रोर होता है तो मामूली चोट का श्रापको पता नहीं लगता। वालक को खेल में खासी चोट लग जाती है पर वह खेल में तल्लीन होने से उस समय चोट का किंचित् भी श्रतुभव नहीं करता।

इसी प्रकार मुनि की आत्मानुभृति इतनी उन्न होती है, आध्यात्मिक ध्यान में ऐसी निश्चलता होती है कि शरीर की ओर उनका ध्यान ही नहीं जाता। इस दशा में, जिसे हम भीषण उपसर्ग समभते हैं वह उपसर्ग, उनके लिए साधारण सी वस्तु है। जाती है। दुःख एक प्रकार का प्रतिकृत संवेदन है। वह अपने आप में कुछ भी नहीं है। जिस घटना के। प्रतिकृत रूप में अनुभव किया जाता है वही घटना दुःख वन जाती है। अगर उस पर ध्यान ही नहीं दिया जाय अथवा उसे प्रतिकृत संवेदन न किया जाय तो दुःख की वेदना नहीं हे। सकती। यही कारण है कि एक ही घटना, विभिन्न मानसिक स्थितियों में विभिन्न प्रभाव उत्पन्न करती है। गाली कभी प्रतिकृत संवेदन के कारण दुःख उत्पन्न करती है । गाली कभी प्रतिकृत संवेदन के कारण दुःख उत्पन्न करती है और वही गाली सुसरात में, प्रिय जनों के मुख से निकलने पर, अनुकृत संवेदन के कारण सुख रूप हो जाती है। इससे यह स्पष्ट है कि दुःख या सुख पहुँचाने की शिक्ष गाळी में नहीं है—अगर ऐसा होता तो वह सदा दुःख ही पहुँचाती या सदा सुख ही प्रदान करती। मगर ऐसा होता तो वह सदा दुःख ही पहुँचाती या सदा सुख ही प्रदान करती। मगर ऐसा होता नहीं है। अतएव यह स्पष्ट है कि गाळी को सुख रूप और दुःख रूप में ढालने वाला सांचा दूसरा है। वह सांचा अत्यान के अधीन है। वही संवेदना का सांचा है।

साधारण जनता को अतिशय भीषण प्रतीत होने वाली घटना को भी मुनि-राज अपनी संवेदना के सांचे में ढालकर सुखरूप परिणत कर लेते हैं। यही कारण है कि गजसुकुमार मुनि मस्तक जलने पर भी दुःख की अनुभूति से बचे रहे।

ज्ञानी

शानी जन वालक के समान निर्विकार वमना चाहते हैं अथवा होते हैं।

सचे ज्ञानी अपनी स्थिति बालक के समान बना भी छेते हैं। किसी नारी पर उनकी नज़र पड़ती है तो उसे माता के रूप में ही देखते हैं। कोई गाळियाँ देता है तो वह अपने निर्दोष हास्य से उनकी उपेजा कर देते हैं। सम्यन्ज्ञान का कवच प्रत्येक स्थिति में उनकी रज्ञा करता है।

ज्ञानी पुरुष श्रीर गाली

साधारणतया लोग गाली सुनते ही जुन्ध हो जाते हैं। त्रोभ की ज्वालाओं में विवेक घी बनकर भस्म हो जाता है। पर ज्ञानवान पुरुषों का चरित्र विचित्र होता है। वे गालियों में भी सत्य की शोध करते हैं।

श्वानी पुरुष गाली सुनकर सोचते हैं—गाली देने वाला शरीर को गाली देता है या आत्मा को ? अगर शरीर को गाली देता है तो इसमें मेरा क्या विगाइ हुआ ? मैं शरीर नहीं हूँ। मैं शरीर से निराला सचिदानन्दमय चेतन हूँ। अगर आत्मा को गाली देता है तो इसका और मेरा आत्मा समान है। इसके अतिरिक्त आत्मा को गाली लग नहीं सकती।

गार्ली देने वाला अपनी जिह्ना का दुरुपयोग करता है, पाप का उपार्जन फरता है। वह मानसिक दुर्वलता का शिकार है, अतपत्र करणा का पात्र है। जो करणा का पात्र है उस पर कोध करना विवेकशीलना नहीं है।

गाली देने वाला अगर पाप-करता है तो उसका मुकाविला करने के लिए मुझे पाप क्यों करना चाहिए ? ऐसा करने से हम दोनों में क्या अन्तर रह जायगा ?

ं पाप से पाप का मुकाबिला करने पर पापों की परम्परा श्रक्षय हो जायगी। पाप का चय धर्म से हो सकता है। धर्म से ही पाप का प्रतीकार करना हितावह है।

ज्ञानी और श्रज्ञानी

क्षानी पुरुष मन से, वचन से और तन से ज्ञण-ज्ञण में पुण्यकार्य करके पुण्य-प्रकृति का बन्य करते हैं और अक्षानी पापाचरण करके पल-पल में पाप की पोटली बांधते हैं।

क्कानी का प्रत्येक कार्य विश्वकल्याण की कामना से होता है और अक्कानी का स्वार्थ-लिप्सा से। श्रतएव क्कानी के कार्य उसे स्वर्ग का स्वामी बनाते हैं और

ग्रज्ञानी के कार्य ग्रज्ञानी को नरक का श्रतिथि बनाते हैं!

क्रियाशील वनो

संसार में ऐसे लोगों की कमी नहीं है जो किसी कार्य की प्रशंसा में 'वाह! वाह!' के नारे लगाते हैं और जब वही कार्य किर पर आ पड़ता है तो एक और खिसक जाते हैं। इस प्रकार की दुरंगी नीति से कोई भी कार्य सिद्ध नहीं हो पाता। अतपव हमारी प्रामाणिकता का यह तकाज़ा है कि हम जिस कार्य को हदय से अवज्ञा समभें उस कार्य को किया में उतारने का हदय से प्रयास करें। दूसरों को खुश करने के लिए मुँह से वाह-वाह करना कार्यकत्तीओं को और अपने अन्तः करण को छलने की चालाकी है। चालाकी से दुनियाँ खुश हो सकती है, परमात्मा नहीं।

वचन और कार्य

सौ निरर्थक वार्ते करने की अपेता एक सार्थक कार्य करना अधिक श्रेयस्कर है। दूसरे के किसी सद्गुण की प्रशंसा करना अच्छा है, परन्तु उसे अपने जीवन में उतारने की प्रवल चेष्टा करना उससे भी श्रव्छा है।

जैसे मक्खी गंदगी खोजती है, उसी प्रकार तुम दूसरों के दुर्गुण खोजोंगे तो अपने ही पैर पर कुल्हाड़ा मारना होगा। पराये दुर्गुणों पर दृष्टि डालने की अपेक्षा और उनका प्रचार करने की अपेक्षा, चुपचाप अपने दुर्गुणों को पहचानना और उन्हें नष्ट करने का प्रयत्न करना लाख दुर्जे श्रेष्ठ कार्य है।

तर्क और श्रद्धा

वुद्धिचाद का यह ज़माना है। मनुष्य अपने वुद्धिचैभव पर फूला नहीं समाता। प्रत्येक विषय में तर्क-वितर्क किया जाता है। पर केवल तर्कबुद्धि से काम नहीं चलता। तर्क तो पारे की तरह चपल है। 'तर्कोऽप्रतिष्ठः' तथा 'तक्का तत्य न विज्ञार' इत्यादि अनुभवप्रस्त उद्गारों से प्राचीन शास्त्रकारों ने नर्क की अज्ञमता घोषित की है। प्रकृति के निग्दृतर रहस्य और स्ट्मतम अध्यात्मनस्व वुद्धिया तर्क के विषय नहीं हैं। तर्क उनके निकट भी नहीं पहुँच पाता। ऐसी

स्थिति में बुद्धि या तर्क के भरोसे वैटा रहने वाला सम्यग्नान से वंचित रहता है।

श्रद्धा ने मानवज्ञाति का परम हित~साधन किया है । जहाँ मनुष्य ऋपने को असहाय पाता है, वहाँ श्रद्धा उसकी सहायता करती है ।

इस प्रकार तर्क और श्रद्धा दोनें। का जहाँ समन्वय दोता है. वहीं सत्य की उपलब्धि की संभावना हो सकती है।



3

संघ ऋौर वर्गाव्यवस्था

संघ

संघ तो महान है पर उसमें संग नहीं दिखाई देना! संग का तात्पर्य है, जंद्या का पेट की: पेट का भुजा को: भुजा का मस्तक को: मस्तक का भुजा, पेट पर्य जंद्या को: भुजा का पेट, मस्तक और जंद्या को; पेट का मस्तक, भुजा और जंद्या को: और जंद्या को: और जंद्या को: और जंद्या को मस्तक, भुजा और पेट को सहायता देना। चारों अंगों दा संगठन होना चाहिए। मस्तक में जान हो, भुजा में वल हो, पेट में पाचनशिक हो और जंद्याओं में गतिशीलता हो, तो अभ्युदय में क्या कसर रह जायगी! खगर संघ-शरीर के संगठन के लिए सर्वस्व का भी त्याग करना पड़ तो भी वह त्याग कोई वई। चीज़ नहीं होनी चाहिए। संघ के संगठन के लिए अपने पाणों का उन्सर्ग करने में भी पश्चात्पद नहीं होना चाहिए। संघ इतना महान है कि उसके संगठन के हेत, आवश्यकता पड़ने पर पद और अहंकार का मोड न रखने हुए, इन सब का त्याग कर देना अयस्कर है।

आज यदि संत्र सुसंगिति हो जाय, शरीर की माँति प्रत्येक अवयव एक दुसरे का सहायक वन जाय, समस्त शरीर का अयही एक एक अवयव का मुख्य लक्ष्य है। जाय, तो साधुता की वृद्धि हो, संवशिक्ष का विकास है।, तथा धर्म एवं समाज की विशिष्ट उन्नति हो। इस पवित्र और महान लक्ष्य की प्राप्ति से लिए में तो अपनी पदमर्यादा को भी त्याग देने के लिए तैयार हूँ। संव की सेवा में पार-स्परिक अनैक्य को कहापि वाधक नहीं बनाना चाहिए।

गेक्य--भंग पाप है

संघ की एकता के पवित्र कार्य में विश्व डालना घोर पाप के बन्ध का कारण है। भगवान ने संघ में अनेकता उत्पन्न करना सब से वड़ा पाप बताया है। श्रीर सभी पाप इस पाप से छोटे हैं। चतुर्थ अन खंडित होने पर नवीन दीजा दंकर साधु को शुड़ किया जा सकता है लेकिन संघ की शांति और एकता भंग कर के अशांति और अनेक्य फेलाने वाला-संघ को छिन्नभिन्न करने वाला दशव पाय-श्चित्त का श्रिष्ठिकारी माना गया है। इससे यह भ्पष्ट है कि संघ को छिन्नभिन्न करना घोर पाप का कारण है। जो लोग अपना वड़प्पन कायम करने के लिए दुराग्रह करके संघ में विश्वह उत्पन्न करते हैं, वे घोर पाप करते हैं। अगर श्राप संघ की शांति और एकता के लिए सच्च हृदय से प्रार्थना करने तो आपका हृदय नो निष्पाप वनेगा ही, साथ ही संघ में अशांति फेलाने वालों के हृदय का पाप भी घुल जायगा। संघ में एकता होने पर संघ की सच ग्रुराइयाँ नष्ट हो जाती हैं।

संघ-सेवा

भारत रूपी मानसरीवर के राजहंसी ! अगर तुम इतना भी न कर सके तो भारत का ऋण किस प्रकार चुकाओं ने ?

श्रार श्राप संघ की विजय करना चाहते हैं तो संघ का संगठन करे। । वर्तमान युग इतिहास में एक महत्वपूर्ण स्थान रखता है। वह ऐसा युग है, जिसका भविष्य के साथ गहरा सम्बन्ध रहेगा। जैनों की संख्या ११-१२ लाख के करीब है। यह संख्या पैतीस करेड़ की जन संख्या में नगएय-सी है; फिर भी श्रगर श्राप संगठित है। जावें ते। वीरसंघ की प्रतिष्ठा वड़ा सकते हैं। श्रगर श्राप में संगठन का वल न होगा ते। श्राप किसी गिनती में न रहेंगे। श्रतएव संगठित होकर श्रपनी शिक्त केन्द्रित करे। श्रीर वीर-संघ को शिक्तशाली बनाओ। संघसेवा का बहुत वड़ा माहात्म्य है। यह कोई साधारण कार्य नहीं है। संघ की उत्कृष्ट सेवा करने से तीर्थंकर गोत्र का वंध हो सकता है। श्रगर श्राप संघ की सेवा करेंगे ते। श्रापका कत्याण होगा।

व्यक्ति-समष्टि

व्यक्ति चाहे जितना महान् हो फिर भी समिष्ठ के मुकावित उसकी महत्ता कम ही है। किसी भी अवस्था में एक व्यक्ति समिष्ठ से अधिक वज़नद्दार नहीं हो सकता; क्योंकि समिष्ठ के वजन में उस व्यक्ति का भी वजन सिमिलित है, और साथ ही अन्य व्यक्तियों का भी जो उस समिष्ठ के अंग हैं। अतएव व्यक्ति की अपेक्षा उस समूह का, जिसमें वह स्वयं भी सिमिलित है, सदैव अधिक मृत्य उहरेगा। इसिलिए मैं कहता हूँ कि एक व्यक्ति की रक्षा की अपेक्षा सम्पूर्ण विश्व की रक्षा का कार्य्य अधिक महत्वपूर्ण, उपयोगी और अयस्कर है। गांधीजी ने अमेरिका को जो संदेश सेजा उसमें समस्त संसार की फाँसी छुटाने का प्रयोजन है! संसार अहिंसा की आराधना द्वारा ही फाँसी से छुटकारा पा सकता है। अहिंसा देवी की वात्सत्यमयी गोदी में जब प्रत्येक राष्ट्र सन्तान की माँति लोटेगा, तभा उसमें सचा वन्धुत्व पनप सकेगा। अहिंसा भगवती ही वंधुत्व का असृत संचार कर सकती है। अहिंसा माता के अतिरिक्त और किसी का सामर्थ्य नहीं कि वह वन्धुमाव का प्रादुर्भाव कर सके और आत्मीयता का सम्वन्ध विभिन्न राष्ट्रों पर्व विभिन्न जातियों में स्थापित कर सके।

विभिन्न-विभिन्न समयों में जन्म लेने वाले व्यक्ति एक ही माता के हृदय का रस पान करके सहादर वन जाते हैं: इसी प्रकार विभिन्न राष्ट्रों के मानव जिस दिन एक श्रहिंसा माता का रस-पान करेंगे उसी दिन वे 'सहादर' वन सकेंगे।

चातुर्वरार्य स्वरूप

चातुर्वर्ग्य समाज का विराट रूप है। इसमें क्वमा और विवेक के सागर ब्राह्मख मस्तक माने गये हैं। पराक्रमी वीर क्षत्रिय वाहु माने गये हैं। उदार टानी वैश्य पट माने गये हैं और सेवा-भक्ति करने वाले शुद्ध पैर माने गये हैं।

वर्णाव्यवस्था के विना भारत की दुर्दशा

जन तक भारत में वर्ण-व्यवस्था ठीक रही तब तक उसे किसी प्रकार का कप्

नहीं भोगना पड़ा। पर जब से एक मस्तक में कई मस्तक हुए, हाथों में से कई हाथ निकल पड़े अर्थात् ब्राह्मणों में कई-एक उपजातियाँ खड़ी होगई, क्षित्रियों में अनेक शाखाएँ और प्रशाखाएँ बन गई, वैश्यों में दिभिन्न जातियों की उत्पत्ति हुई और शूद्ध विविध हिस्सों में विभक्त हो गये, तभी से देश की हीन अवस्था आरंभ हुई और धर्म के कर्म नष्टभ्रष्ट हो गये। 'स्वधर्मे निधनं श्रेयः पर-धर्मो भयावह ' इसी अव्यवस्था की सुधारने के लिये कहा गया था। इसी गड़बड़ के सिटाने के लिए आचार्य जिनसेन ने राजाओं को सलाह दी थी कि अगर कोई वर्ष वाला अपने कर्तत्वय कर्म की अतिक्रमण करके अन्य धर्म का आचरण करे ते। राजा को उसे रोक देना चाहिए, अन्यथा वर्णसंकरता फैल जायगी।

जो भारत अखिल विश्व का गुरु था और सबके। सभ्यता सिखाने वाला था, , आज वह इतना दीन-हीन हो गया है कि आध्यात्मिक विद्या की पुस्तकें जर्मनी से मंगाता है। युद्धसामग्री के लिये अमेरिका के प्रति याचक वनता है, नीति—धर्म की पुस्तकें। के लिए इंग्लैएड के सामने हाथ पसारता है। और तो और, सुई जैसी तुच्छ चीज़ के लिए भी वह विदेशियों का मुँह ताकता है। इसका क्या कारण है?

वर्गा-ज्यवस्था

श्राज श्रसली वर्ण-व्यवस्था छिन्न-भिन्न हो चुकी है और उसके स्थान पर अनिगनती जातियाँ-उपजातियाँ दिखाई पड़ती हैं। श्रव तो ब्राह्मण-ब्राह्मण, चित्रय-चित्रय, वैश्य-वैश्य और श्रद्ध-श्रद्ध भी एक नहीं हैं। श्रद्धों में भी एक जाति का श्रद्ध दूसरी जाति के श्रद्ध को स्पर्श करना पाप समभता है। न जाने श्रस्ण्श्यता कहाँ से और कैसे चल पड़ी है, जिसने भारतीय जन समाज की एकता को छिन्न-भिन्न कर दिया और जो भारतवर्ण के विकास में बड़ी वाधा बनी हुई है। इससे समाज का उत्थान कठिन हो गया है और श्रव लोग श्रस्ण्श्यता को भी धर्म का जग मान रहे हैं। ताल्प्य यह है कि जैसे श्राजकल जातियों के नाम पर संकीर्ण दल मीजूद हैं और उनके कारण व्यापक भावना उत्पन्न नहीं होने पाती, वैसे दल उस समय नहीं थे। श्रतप्य विवाह श्राहि कार्यों में जातीय मेदभाव वाधक नहीं यनता था। वर्ण थे, पर सभी वर्णों में परस्पर विवाह-सम्बन्ध होता था।

कर्म से ब्रह्मणादि की व्यवस्था

मनुष्य के ऊपर न तो कोई ब्राह्मणत्व की छाप लगी है और न शूद्रत्व की । जिस प्रकार ब्राह्मण अंग-प्रत्यंग से व्यावहारिक काम करता है उसी प्रकार शूद्र भी काम करता है। फिर दोनों में अन्तर क्या है? दोनों में अगर कोई अन्तर हो सकता है तो यही कि ब्राह्मण में ब्राह्मण सम्बन्धी पठन-पाठन आदि लक्ष्मण विद्य- सान हैं और शूद्र में सेवा करना आदि शृद्ध के लक्ष्मण होते हैं। मगर कई एक

ब्राह्मण सेवाधर्म अंगीकार किये हुए हैं और सेवा करना ग्रुट का धर्म है। जब कोई ब्राह्मण शुद्र का काम अपनाता है तो क्या वह कार्य की अपेका से ग्रुट नहीं कह-लाएगा ? इसी प्रकार ब्रह्मझान आदि कोई ब्राह्मणोचित गुण किसी ग्रुट्र में विद्य-मान हो तो क्या वह उस अपेका से ब्राह्मण नहीं कहलाएगा ?

वर्गा-व्यवस्था--श्रीर विकार

शास्त्रों के ममें का अध्ययन करने से यह स्पष्ट हो जाता है कि भगवान के द्वारा की हुई वर्ण-व्यवस्था कर्तव्य की सुविधा के लिए थी। वह अहंकार का पोषण करने के लिए नहीं थी। अतएव आज वर्णों के नाम पर जो उच्चता नीचता की भावना फैली हुई है, वह वर्णव्यवस्था का स्वरूप नहीं है। वह वर्ण-व्यवस्था का विकार है। प्रत्येक व्यवस्था कुछ समय व्यतीत होने पर सर्वसाधारण के सम्पर्क से विकृत हो जाती है। यहाँ तक कि लोग उसका मूल-रिद्धान्त भुला देते हैं और उसके विविध विकारों को इतना अधिक महत्व दे देते हैं कि उसके मूल-रिद्धान्त को खोज निकालना भी मुश्किल हो जाता है। जव उस व्यवस्था का मूल सिद्धान्त को खोज निकालना भी मुश्किल हो जाता है। जव उस व्यवस्था का मूल सिद्धान्त विकारों में दब जाता हैं तो अनेक लोग उसे हानिकारक और अनुप्योगी समक्ष कर, उससे घृणा करने लगते हैं। अगर इसप्रकार घृणा करने वाले लोग देष के पात्र हैं, तो उनसे पहले दोषी वे हैं जो अमृत सरीखी हितकारक ग्रुद्ध व्यवस्था में विकार के विष का सम्मिश्रण करके उसे विपैली बना डालते हैं। तथापि विवेकशील विद्धानों का यह कर्तव्य है कि वे किसी व्यवस्था को समूल नष्ट करने का प्रयत्न करने से पहले उसके अन्तस्तत्व का अन्वेषण करें और उसे पहिचान कर आये हुए विकारों के। ही दूर करने की चेप्टा करें!

त्तत्रिय

चित्रय के। हाथ की उपमा दी गई है। हाथ के। ही यह सुविधा प्राप्त है कि वह सम्पूर्ण शरीर को स्पर्श कर सकता है और सम्पूर्ण शरीर की सारसंभाल कर सकता है। शरीर के सब अवयवों में हाथ को ही यह योग्यता प्राप्त है। शरीर का पालन करने वाला भी हाथ ही है। कमाई हाथ से ही होती है और खानपान की किया भी हाथ से ही हो सकती है। इस कारण हाथ ही शरीर का पालक-पोषक है। छिखने आदि की अनेक कियाप हाथ पर ही निर्भर हैं। शरीर में हाथ न हो तो काम चल नहीं सकता। हाथ, शरीर के किसी भी भाग से घुणा नहीं करता। वह

मुख को भी साफ करता है और पैर के। भी साफ करता है।

यही बात क्षत्रियों के संबंध में है। ज्ञत्रिय राष्ट्र-शरीर के सब अंगों का-समस्त प्रजा का पालन करता है। वह किसी के प्राते घृणा या तिरस्कार का भाव अपने में उदित नहीं होने देता। क्षत्रिय ब्राह्मण का भी-पालन करता है और चांडाल का भी। वह सब की सार-संभाल रखता है।

वैश्यों का कर्तव्य

वैश्य देश के पेट के समान हैं। पेट आहार को स्थान अवश्य देता है परन्तु उस आहार का उपभोग समस्त शरीर करता है। वह सिर्फ अपने ही लिये आहार जमा नहीं करता। वैश्य देश की आर्थिक-दशा का केन्द्र है। देश की आर्थिक म्थिति को सुधारना उसका कर्त्व है। वैश्यों को आनन्द्र आवक का आदर्श अपने सामने रखना चाहिए और स्वार्थमय वृत्ति का त्याग कर जन-कल्गाण की भावना को हृद्य में स्थान देना चाहिए।

अस्पृश्य-

धर्मभावना का तकाज़ा है कि मनुष्य मात्र के। भाई समक्षा जाय। प्रत्येक मनुष्य प्रत्येक मनुष्य का बन्धु है। वन्धु का अर्थ सहायक है। इस प्रकार खुद आपके सहायक हैं और आप खुदों के सहायक हैं। चमार ने जुता बनाया और आपको पहना दिया। क्या यह आपकी सहायता नहीं है? मंगी ने आपका पाखाना साफ़ किया, आपकी नाली स्वच्छ की और आपको बद्दू एवं वीमारियों से बचा दिया। क्या मंगी ने आपकी मदद नहीं की? क्या आपकी सहायता का पुरस्कार यह होना चाहिए कि वह तीच गिना जाय? सफाई करके भयंकर त्रीमारियों की संभावना दूर कर देने वाले सहतर के। तीच गिनना क्या छतज्ञता की भावना के अनुकूल है? मानव-समाज का असीम उपकार करने वाले वर्ग को अस्पृश्य, घृणास्पद या नीच समक्षने वाले लोग अपने के। जब उच्च वर्ग का कहते है तो समक्ष में नहीं आता कि उच्चता का अर्थ क्या है ? क्या उच्चता का अर्थ छत्रता है ?

याद रक्खो, यह नीच कहलाने वाले लोग हिन्दू धर्म के प्यारे लाल हैं। इन्हें धिकार मत दे।। इनका अपमान मत करो। इनके प्रति कृतज्ञता प्रदर्शित करे।। इन पर दया करे।। इनके साथ स्नेहपूर्ण व्यवहार करे।। ग्रुद्ध ग्रापके समाज की नींव हैं। महल का ग्राधार नींव है। नींव में ग्रस्थि-रता ग्रा जाने से महल स्थिर नहीं रह सकता। ग्रगर तुमने ग्रुद्धों के। ग्रस्थिर कर दिया—विचलित कर दिया तो तुम्हारे समाज की नींव हिल उठेगी। तुम्हारी संस्कृति धूल में मिल जायगी।

मनुष्य-शरीर अनन्त पुर्य के फल से मिलता है। चाहे मनुष्य राजा हो या रंक हो, ब्राह्म हो या क्विय हो, वैश्य हो या श्रद्ध हो; उसे मानव-शरीर वड़ी ही कठिनाई से प्राप्त हुआ है। आप से।चिप, मनुष्य की पुर्याई अधिक है या कुत्ते की ? आप कहेंगे—'मनुष्य की ।' वास्तव में यही वात है।

एक बार मै रतलाम में जा रहा था। अचानक मेरी दृष्टि एक कुत्ते पर पड़ी। कुत्ता बोरी के पाल पर सीया हुआ था। उसके सामने पूड़ियाँ पड़ी हुई थीं। एक और जल का पात्र रक्खा था। अनुमान किया, कुत्ता वीमार है और लोग उसकी सेवा करते हैं।

उस दिन मैने व्याख्यान में पूछा — आप जैसे वीमार कुत्ते की सेवा करने हैं उसी प्रकार बीमार भंगी की सेवा करना अपना कत्तव्य समस्रते हैं या नहीं ?

यह प्रश्न सुनकर लोगों के। आश्चर्य हुआ। कुछ ने दवी जवान से कह:— 'महाराज! मंगी की सेवा ? यह कैसे हो ?'

मैने उनसे पूछा—मनुष्य की पुर्त्याई अधिक है या कुत्ते की ? अगर मनुष्य अधिक पुर्त्यशाली है तो यह भेद क्यों ? भंगी मैले का टोकरा अपने सिर पर ही उखता है मगर कुत्ता तो उसे खा भी हेता है। मुद्दी जानवर का भंगी घसीट कर ले जाता है और बस्ती से वाहर, दूर डाल देता है, मगर कुत्ता उससे पेट भरता है। तब दोनों में अधिक अपवित्र कीन है ?

कहा जा सकता है—भंगी भी मुर्दा जानवर खाते हैं। मगर मेरा उत्तर यह है कि यद्यपि कई खाते हैं जीर कई नहीं भी खाते, मगर जो खाते हैं उनके दोष का उत्तरदायित्व क्या तुम पर भी नहीं है ? तुम उनसे घृणा करके दूर भागते हो, उन्हें दुरदुराते हो, समय पड़ने पर उनकी सेवा नहीं करते, पेट भर अन्न नहीं देते, उन्हें धार्मिक शिक्षा नहीं देते, खास्थ्यरहा की विधि नहीं समझाते। क्या यह उत्तरदायित्व तुम्हारा नहीं है ?

भगवान् ऋषभदेव ने वनिता नगरी वसाई थी। वहाँ क्या झाडू देने वाला न होगा ? अवश्य होगा।

करपना कीजिए, किसी गृहस्थी में दो बाइयाँ हैं। एक हीरे जड़ी चूड़ियाँ पहन कर, सुगंधित तेल-इन्न लगा कर, सुन्दर श्रीर सुकोमल वस्त्र पहन कर, भूले में भूल रही है। मोजन के समय मोजन करती है श्रीर विलास में डूबी रहती है। उसी गृहस्थी में दूसरी बाई धर्मशीला है। वह सिंगार की परवा नहीं करती। नाज़-नखरे में दिल नहीं लगाती। घर का साफ्र-सुथरा रखती है। वचों की श्रश्चित्त सन्दें नहलाती है, सक्छ वस्त्र पहनाती है। उनके भोजन की व्यवस्था करती है।

श्राप इन दोनों में से किसे अच्छा समक्तते हैं ? किसे जीवनदात्री मानते हैं ? मीज करने वाली को या काम-काज करने वाली को ?

माता तुम्हें क्यों प्यारी लगती है ? इसिलिए कि वह सेवा करती है ? अगर माता ने तुम्हारा मैला न धाया होता, आप गीली ज़मीन पर सेकिए तुम्हें सूखी ज़मीन पर न सुलाया होता तो क्या तुम उसे अपनी माता कह कर गौरव मानते ?

अंत्यजों के विषय में तिनक विचार कीजिए। वह श्रापकी श्रश्चि उठाते हैं तथा दूसरे सफाई के काम करते हैं। फिर भी श्राप उनसे घृणा करते हैं। श्रापकी श्रश्चि की दूर करके स्वच्छता रखना क्या उनका इतना बड़ा श्रपराध है? एक श्रादमी यहाँ श्रश्चि विखेरता है श्रीर दूसरा उसे साफ़ कर डालता है, तो श्राप दोनों में से किसे श्रच्छा समझेंगे? ग्रापकी श्रन्तरात्मा की सची ध्विन क्या होगी? यदि साफ़ करने वाले की श्राप श्रच्छा सममेंगे तो पाखाने में श्रश्चि फैलाने वाले श्रच्छे या उनकी सफाई करने वाले? क्यों श्राप सफाई करने वालों से घृणा करते हैं? खयाठी एवं कुसंस्कारजन्य धारणा से मुक्त होकर थोड़ी देर के लिए गंभीर विचार कीजिए कि वर्णव्यवस्था के श्रारंभ में भगवान श्रप्यदेव ने श्राज श्रस्पृश्य या श्रन्त्यज्ञ कहलाने वाले भाइयों को क्या तत्त्व सममाकर इस सेवा के लिए उत्साहित किया होगा? इस महत्वपूर्ण सेवा-कार्य करने के उपलच्य में पुरुष को महत्त्वर श्रीर स्त्री को महत्त्वरानी जैसे श्रतिशय महत्वस्चक नाम से संबोधित किया गया है।

भारतवर्ष में जब गौ का सत्कार होता था तब वह सम्चे हृदय से गोमाता कह कर पुकारी जाती थी। उस समय गोहत्या करने वाले जाति से वहिष्कृत किये जाते थे और उन्हें सर्वसाधारण की दुम्सह घृणा का पात्र वनना पड़ता था। उनके मुँह देखने में भी लोग पाप समझते थे। पर श्राज सरे मैदान गोहत्या करने वालें एवं गोमांसमक्षियों के साथ हाथ मिलाना वड़प्पन समभा जाता है। क्या यह सज्जा की वात नहीं है! क्या गोरी चमड़ी होने से ही किसी में देवत्व श्रा जाता है? यह भारतीय जनता के पतन का जीता-जागता प्रमाण है। भाइयो, श्रन्त्यज्ञ भाइयों से घृणा काना त्यागी। उन्हें दुरदुराने के कारण वे श्रपनी ही निगाहों में गिर गये हैं श्रीर इस कारण उनमें कई बुराइयाँ श्रा गई हैं। उनसे सम्पर्क स्थापित करके उनकी बुराइयाँ दूर करो। मद्यपान एवं मांसमक्षण की उनकी श्राद्तें मिटाशो। याद रक्लो, तुम श्रपने भाइयों को नहीं चाहते, उन्हें हिकारत की निगाह से देखते हो, इसी कारण गोहत्यारे तुम पर राज्य करते है श्रीर तुम्हें उनका सन्मान करना एड़ता है।

जो आपके रास्ते को साफ़-स्वच्छ करते हैं, पाखानों की सफाई करके शुद्ध वायु का संचार करते हैं, उन्हीं को तुम धिक्कारते हो। पर विलायत में बैठे हुए घोर पाप करने वालों को अपने यहाँ निमन्त्रित करने में अपना अहोमाग्य मानते हो, यह न्याय है या अंधेर है ! धर्म को उकराना और अधर्म को पुचकारना इसी के। कहते हैं।

मनुष्य श्राज किस प्रकार मिथ्या श्रहंकार का वशवर्ती वन गया है ? भंगी, चमार श्रादि कुएँ से पानी नहीं ले सकते। यही नहीं, यह विष कहीं—कहीं तो इतना उग्र वन गया है कि सवर्ण कहलाने वाले लोग उन्हें ऊपर से पानी डालने के लिए भी तैयार नहीं होते। इसमें भी उनके धर्म को ठेस लगती है! भला इस अत्या—चार की भी कोई सीमा है ? श्राज ईसाई—मुसलमान श्रादि के वच्चे के साथ अपने वच्चे वैठ सकते हैं, पढ़-लिख सकते हैं पर किसी अन्त्यज्ञ की परछाई पड़ने से ही उनका धर्म इव जाता है। श्रान्यज्ञ का वच्चा पाठशाला में पर नहीं रख सकता।

समाज में शब्द का स्थान पैर के समान है. तव भी उसे पैर तो समक्रो। मैं उसे सिर समक्षने की वात नहीं कहता। जो जिस जगह उपयुक्त है उसे वह स्थान प्रदान करो।

कुछ लोग समझते हैं कि मै चारों वणों को एकाकार करने की वात कहता

हूँ। यह उनका श्रम है। मैं अंत्यज्ञों के साथ रोटी बेटी-व्यवहार करने की बात नहीं कह रहा हूँ। मैं उनके प्रति मनुष्योचित एवं सहानुभूतिमय व्यवहार की बात कहता हूँ। यह भी उनके प्रति ऐहसान करने के लिए नहीं, वरन् श्रपने धर्म की रत्ता के लिए, न्याय के लिए श्रीर मनुष्यता की प्रतिष्ठा के लिए कहता हूँ।

अन्त्यजों के प्रति दुर्ब्यवहार करके आप धर्म का उल्लंघन करते हैं, मनुष्यता का अपमान करते हैं, देश और आति को दुर्वल बनाते हैं, अपनी शक्ति को चीए करते हैं और अपनी ही आत्मा को गिराते हैं।



१०

शिद्धा सची शिद्धा

मित्रो ! शिक्षा ऐमी होनी चाहिए जिससे गरीवें का हित हो । व्यक्ति अपने व्यक्तित्व को समझे, उसे विकसित करे और धीरे-धीरे उसका दायरा विशाल से विशालतर होता चला जाय । शिक्षा का फल यह नहीं है कि शिक्षा पाया हुआ व्यक्ति निर्वालों. अशिक्तिं गरीवें का भार रूप वने । अपनी विलासिता की वृत्ति में वृद्धि करके दूसरें को चूसे । जिस शिक्ता की वदौलत गरीवें के प्रति स्नेह, सहानुभूति और करुणा का भाव जागृत होता है, जिससे देश का कल्याण होता है और विश्ववन्धुता की ज्योति अन्तःकरण में जाग उटती है, वही सची शिक्ता है।

अधिनिक शिन्ता और उसका दुप्परिगाम

भारत में शिक्षा की बहुत ही कमी है। जो शिक्षा दी भी जाती है, वह इतनी निकम्मी है कि शिक्षा प्राप्त करने वाले युवक किसी कामके नहीं रहते। वे गुलामी के लिये तैयार किये जाते हैं और गुलामी में ही अपने दिन व्यतीत करते हैं। उनका अपनापन अपने तक या अधिक से अधिक अपने संकीण परिवार तक ही सीमित रहता है। उससे आगे की वात उनके मस्तिष्क में प्रायः कभी आती ही नहीं है। वे अपने को समाज का एक अंग मानकर समाज के श्रेय में अपना श्रेय एवं समाज के अमंगल में अपना अमंगल नहीं मानते। समाज में व्यक्ति का वही स्थान है जो विशाल जलाशय में एक जल-कण का होता है। जल-कण जलाशय से अपने आपको भिन्न माने तो क्या यह ठीक होगा ? इसी प्रकार प्रत्येक व्यक्ति जव सामाजिक भावना से हीन होजाता है, अपनी सत्ता स्वतन्त्र और निरपेक्ष समझने लगता है, तब समाज का उत्थान रक जाता है, राष्ट्र की प्रगति अवरुद्ध हो जाती है। ऐसे छोगों से विश्वसेवा की आशा ही क्या की जा सकती है ?

पहले यह नियम था कि पहले शिचा, पीछे स्त्री मिलती थी। प्रत्येक वालक को ब्रह्मचर्यमय जीवन व्यतीत करते हुए विद्याभ्यास करना पड़ता था। अब आज-कल प्रायः पहले स्त्री और पीछे शिचा मिलती है। जहाँ यह हालत है वहाँ सुहढ़ शारीरिक सम्पत्ति से सम्पन्न प्रकाण्ड विद्वान् कहाँ से उत्पन्न होंगे ?

जैसा कि अभी लिखा जा चुका है, आजकल जो शिक्षा मिलती है उसका जीवनसिद्धि के साथ कोई सरोकार नहीं है, वह वेकार-सी है, फिर भी वह वड़ी वेम्मीली हैं। विद्यार्थियों पर पुस्तकों का इतना अधिक वेम्मा लादा जाता है कि वेचारे रेागी वन जाते है। चेहरे पर ओज नहीं, तेज नहीं, दखा और पीला चेहरा धँसी हुई आँखें, कुश शरीर, गालों में गड्ढ़े. यही सव विद्यार्थी की सम्पत्ति होती है।

युवावस्था में जब यह दशा हे।ती है, जवानी में बुढ़ापा त्राजाता है तब बुढ़ापे में क्या होगा, यह विचारणीय प्रश्न है। त्रकसर त्रनेक युवकों का बुढ़ापा ही नहीं त्राने पाता त्रीर वे विधवा की संख्या में एक भी वृद्धि करके चल वसते हैं।

त्राप लोग गुरुकुलों त्रोर विद्यालयों की प्रशंसा करते हैं. समय-समय पर उनके संवालन के लिए आर्थिक सहायता भी देते हैं; पर खगर आप सचमुच ही उन्हें कल्याएकारी समभते हैं तो उन संस्थाओं में अपने वालकों को प्रविष्ट क्यों नहीं कराते? प्रायः गरीवों के ही वालक उन संस्थाओं में क्यों हैं? अपने लड़कों को पढ़ाने के लिए आप दूसरी जगह में और दूसरों के लड़कों के लिए इन्हें अच्छी वनानें, यह कौन सा न्याय है? ऐसी स्थिति में यह संस्थाएँ अच्छी कैसे मानी जाएँगी, और इनमें पर्याप्त धन भी कहाँ से आएगा?

शिच्।

अर्थ, काम धर्म-इन तीनों को साथ लेकर शिला चलनी चाहिए। दो को मुला कर एक को ही सामने रखने से जीवन स्मपन्न नहीं बन सकता। धर्म-शिक्षा का होना अनिवार्य है पर वह ऐसी न हो। जिससे भूखों मरने का समय आ जाय और धर्मशिक्षा के प्रति जनता में कुत्सा का भाव उत्पन्न हो। जाय। धर्म, अन्याय आचरण का विरोध करता है, लेकिन गृहस्थों के लिए न्याययुक्त आचरण से धनोपाजन का निषेध नहीं करता। इसी प्रकार काम भी अर्थ और धर्म का विरोधी न हो, तथा अर्थ, धर्म और काम में वाधक नहीं होना चाहिए।

शिक्ता का प्रचार

श्राप जितना खर्च विवाह-शादियों में करते हैं, उतना न करके-उसमें कमी करके वह रकम ज्ञान-प्रचार में, शिक्षा के विकास में लगावें तो कितना महत्वपूर्ण काम हो जाय? सुना है, सेठ जमनालालजी वजाज ने, जो लाखों की सम्पत्ति के श्रधिकारी थे, अपनी पुत्री का विवाह हिर्फ ४०) रुपये में ही सम्पन्न कर दिया था। श्राप लोग विवाहों में कितना खर्च करते हैं ? श्रगर श्राप विवाहों सें श्रनाव-श्यक खर्च न करें श्रोर उसके वदले शिक्षण-संस्थाओं का पोपण करें. जिनके छात्र चारों श्रोर धूम कर धर्म-प्रचार करने के योग्य हों, तो संघ श्रीर धर्म का कितना लाभ हो सकता है ? ऐसा करने से समाज श्रशिक्षत कहलाने के वजाय शिक्षत कहलाने लगेगा। किसी भी समाज के सभी छोग पूर्ण शिक्षत नहीं होते,

लेकिन थोड़े से लेग यदि उच श्रेणी के शिक्षित होते हैं तो उस समाज की लाज रह जाती है।

त्राज अत्तर-ज्ञान को अत्यधिक महत्व दिया जा रहा है और इसी कारण पुस्तकों के ढेर के ढेर पढ़ाये जाते हैं। पर प्रश्न यह है कि क्या मात्र अक्षरज्ञान जीवन को स्वाधीन प्यं चमता-युक्त वनाने में समर्थ है? निरे अत्तरज्ञान से जीवन परावलम्बी वन रहा है, यह ते। प्रत्यच्च दिखाई दे ग्हा है। जीवन की पर-तंत्रत। का प्रधान कारण शिल्पकला की शिक्षा का अभाव है। जीवन के। स्वतंत्र वनाने में शिल्पकला की शिक्षा की अनिवार्य आवश्यकता है। और परतंत्रता के वंधनों से मुक्त करने वाली विद्या ही सच्ची विद्या है। 'सा विद्या याविमुक्तये।'

जीवन परंतत्र न वनने पावे, इस उद्देश्य से नीतिकारों ने ७२ कलाओं के शिक्षण का विधान किया है। इन ७२ कलाओं में सभी कलाओं का समावेश हो जाता है। जो पुरुष ७२ कलाओं की शिक्षा पाया होगा वह क्या कभी पराया मुख ताकेगा? नहीं। वह स्वतंत्र-जीवी होगा। जे। विद्या जीवन को परंतत्र बनाती है वह विद्या, वास्तव में विद्या ही नहीं है।

श्राजकल जिसे विद्या कहा जाता है वह विद्या प्राप्त करके भले ही थोड़े वकील या डाक्टर वन जावें, पर यह तो कदापि नहीं कहा जा सकता कि यह विद्या पर-तंत्रता के वन्धन काटने वाली श्रीर स्वतंत्रता का स्वाद चखाने वाली है। यही कारण है कि श्राज श्रक्षग्द्रान के साथ शिल्पशिचा की श्रावश्यकता श्रनुभव की जा रही है। वास्तव में मानसिक शिक्षा के साथ शारीरिक-श्रीद्योगिक शिचा की भी श्रावश्यकता रहती है। श्रजरात्मक शिच्चण के साथ शिल्पशिचा होने से सरल-तापूर्वक जीवननिर्वाह हो सकता है श्रीर स्वतंत्रता के साथ जीवन-व्यवहार चलाया जा सकता है।

शिक्तक

समाज में शिक्तक का स्थान यहुत ऊँचा है। शरीर में मस्तिष्क का जो स्थान है, वही स्थान समाज में शिक्तक का है। शिक्षक विधाता है, निर्माता है। लेकिन खेद है कि थ्राज शिक्षक की प्रतिष्ठा और पदमर्यादा कायम नहीं रही है। आज शिक्तक को नौकर समझा जाता है और शिक्तक स्वयमेव अपने को नौकर सम- भने लगे हैं।

पहले दिया का विकय नहीं होना था, श्राज वह हो रहा है। इसी कारण विद्यार्थी को पढ़ने में श्रीर शिक्षक को पढ़ाने में प्रगाढ़ रुचि एवं पीति नहीं होती। इसका परिणाम यह श्राता है कि पठित विद्या यथायोग्य फलदायिनी नहीं होती।

दिया ग्रहण करने के लिए विनय की और विद्यादान के लिए प्रेम की आव-श्यकता है। विनय के विदून विद्या ग्रहण नहीं की जा सकती और प्रेम के विना वह दी नहीं जा सकती। आज न तो छात्रों में अध्यापकों के प्रति पर्याप्त विनय-भाव दिश्गोत्वर होता है, न अध्यापकों में छात्रों के प्रति प्रेमभाव ही पाया जाता है।

जो विद्यार्थी, शिक्षक की सेवा या विनय नहीं करता वरन अवज्ञा करता है वह अपने भाग्य को दुर्भाग्य बनाता है।

गंदी पुस्तकें

शिक्षा का विषय स्वतंत्र है और उस पर यहाँ विस्तार-पूर्वक विवेचन नहीं किया जा सकता। श्रतप्व शिक्षा-पद्धति की चर्चा न उठाते हुए विद्यार्थियों के हाथ में श्राने वाली पुस्तकों के संवन्ध में ही दें। शब्द कहते हैं। विद्यार्थियों के हाथ में मन वहलाने के लिए प्रायः उपन्यास-श्रीस-नाटक श्राते हैं। किन्तु वहुन से उपन्यास और नाटक ऐसे चुद्र लेखकों द्वारा लिखे गये हैं जिन में कुत्सित भावनाओं के जागृन करने वाली सामग्री के सिवाय श्रीर कुछ नहीं मिलता। जब कभी ऐमी पुस्तक श्रवजान में हमारे हाथ श्राजाती है नव उसे देख कर दिल दहलने लगता है, यह सोचकर कि ऐसी जघन्य पुस्तकें विद्यार्थी-समाज का कितना सत्यानाश करती होंगी? इन पुस्तकों के भावों को देखकर हद्य में संताप का पार नहीं रहता।

प्यारे विद्यार्थियो ! अगर तुम अपना जीवन सफल और तेजामय बनानः चाहते हा तो ऐसी पुस्तकों का कभी हाथ मत लगाना, अन्यथा वे तुम्हारा जीवन मिट्टी में मिला देंगी।

दूपित शिन्।-पद्धति

श्रगर तुम श्रपने श्रतुभवी शिक्षकों से श्रपने किए सत्साहित्य का चुनाव करा लोगे तो तुम्हारा यड़ा लाभ होगा। इससे तुम्हारे पथश्रप्र होने की सम्भावना नहीं रहेगी:। तुम्हारा मस्तक गंदगी का खजाना नहीं वन पायगा।

श्राज कल की शिक्षा की श्रोर जब दृष्टिपात करते हैं तब बड़ी निराशा होती है। श्राधुनिक शिक्षायद्धित खोखली नज़र श्राती है शिक्षा का ध्येय जीवन-निर्माण श्रथवा चरित्रगठन होना चाहिए। 'ब्रानं भारः कियां विना।' श्रर्थात् चरित्रहीन ब्रान जीवन का वोभ है। श्राज शिक्षा के नाम पर यही वोभ लादा जा रहा है। श्राधुनिक शिक्षा-पड़ित इतनी दूषित हो गई है कि उसमें चरित्र का कोई स्थान ही नहीं प्रतीत होता। यही कारण है कि हमारे देश की दुर्दशा हो सही है।



११ राजप्रकरगा

राजनीनि

श्राज विश्व में जो राजनीति प्रचित है उसका मुख्य श्राधार छल-कपट है। राजनीतिकों की धारणा है कि विना चालवाज़ी किये राजनीति में सफलता प्राप्त नहीं की जा सकती। एक श्रोर सुलह-संधि की वार्ते की जाती हैं श्रीर दूसरी श्रोर हिंसात्मक श्राक्रमण की तैयारियों चालू रहती हैं। एक राष्ट्र दूसरे राष्ट्र के भुलावे में रखकर, मैत्रीपूर्ण सम्बन्ध वनाये रखने की पुकार मचाता है श्रीर दूसरी ओर परिस्थिति श्रमुकृत होते ही उस पर हमला वोत देता है। तात्पर्य यह है कि इस समय की राजनीति, न्याय या प्रामाणिकता की सर्वथा उपेक्षा करती हुई मायाचार के जाल में जकड़ी हुई है। मगर इससे दुनिया में घोर श्रशांति है। कीन मित्र है श्रीर कीन शत्रु है, कीन किस समय क्या कर गुज़रेगा, इस वात का ठीक-ठीक पता न लगा सकने के कारण प्रत्येक राष्ट्र का और प्रन्येक राजनीतिक दल का, प्रत्येक छण नाना प्रकार के कपट-जाल के निर्माण में ही लग रहा है। कपट-जाल की उत्तक्षकों यहती जा रही हैं श्रीर उनके वढ़ाने में घोर प्रतिस्पर्ध हो रही है। जो छल-कपट में जितना श्रिधक कुशल है वह राजनीति में उतना ही उस्ताद माना जाता है।

ममग्र विश्व छल-नीति का शिकार हो रहा है। पारस्परिक ग्रविश्वास की मात्रा इननी अधिक वढ़ गई है कि ग्रगर कोई ग्रन्तःकरण से सच्ची सद्भावना प्रद्कित करता है तो उस पर भी विश्वास नहीं किया जा सकता। उसके विषय में भी यही सेाचा जाता है कि न जाने किस गृढ़ श्रभिप्राय से वह ऐसी वार्ते कह रहा है ? इस प्रकार सर्वत्र ग्रविश्वास, सर्वत्र ग्रसंतोप ग्रीर शंकाशीलता के साम्राज्य में कीन सुख की सांस ले सकता है ?

इसके अतिरिक्त, जो कपटनीति से काम लेता है, उसकी विजय कभी न कभी पराजय के रूप में परिएत हुए विना नहीं रह सकती। वह अपने कपट का आप ही शिवार वन जाता है। प्रायः देखा गया है कि जो समूह अपने विरो-धियों के साथ छल नीति का प्रयोग करता है, वह अन्त में आपस में एक दूसरे के साथ भी वैसा ही व्यवहार करके अपने समूह की शक्ति को नप्ट कर डालता है।

राष्ट्रों का आदर्श

कुटुम्य का स्वामी जितना विकास चाहता है, उसकी श्रपेक्षा देश का राजा श्रिष्ठिक विकास चाहता है। इसी प्रकार कुटुम्य के स्वामी की जय-विजय की श्रपेक्षा मनाने देश के स्वामी की जय विजय श्रिष्ठिक विस्तृत जय-विजय है। इस तरह कुटुम्य के स्वामी की जय-विजय की श्रपेक्षा देश के श्रिष्ठित राजा की जय-विजय मनाना श्रिष्ठिक उदारतापूर्ण है; फिर भी राजा की जय-विजय भी विशुद्ध नहीं है-श्रपूर्ण है। राजा श्रपने विकास के लिए, श्रपने विजयलाभ के लिए दूसरों का विनाश भी चाहता है। यह दूसरे को हानि पहुँचाना चाहता है। श्रतएव एक राजा की विजय समिष्ट की विजय नहीं है। जिस विजय का मूल्य, श्रन्य की पराजय है, वह केजय विशुद्ध विजय नहीं कहला

सकती। सबी विजय में किसी के पराजय की कामना नहीं हो सकती। वहाँ तो समिष्टिगत कस्याण की चिन्ता की जाती है। अतएव किसी एक राष्ट्र का लाभ, जब वह अन्य राष्ट्र को हानि पहुँचा कर प्राप्त किया जाता है, तो अनर्थ का कारण यनता है। इमसे राष्ट्रों में समिष्ट की भावना नहीं उत्पन्न होने पाती। प्रत्येक राष्ट्र अपने अत्यक्तो सुखी और समृद्ध बनाना चाहता है। जब एक राष्ट्र दूसरे राष्ट्र का खून चुसकर स्वयं मोटा यनना चाहता है तो विश्व में शांति कैसे हो सकती है? आज यही अशुद्ध राष्ट्रीयता विश्व में विष्त्व मचाए हुए है। राष्ट्रों में पर-स्पर जो प्रतिस्पर्धा चल रही है, एक दूसरे को अपना भोग वना छेने के हिए जो भगीरथ प्रयत्न कर रहा है, एक को निर्वल बनाकर दूसरा सबल बनता जा रहा है, सो क्या इससे जगत् सुख-शांति पा सकेगा? कदाणि नहीं। यह प्रतिस्पर्धा और स्वार्थिकिष्सा से दूषित राष्ट्रीयता ही राष्ट्रों के सत्यानाश का कारण वन जायगी। अतप्रव संसार के समम राष्ट्र जितनी जल्डी हो, इसका परित्यान करके शुद्ध राष्ट्रीयता की उपासना करेंगे तो शान्तिलाभ कर सकेंगे।

शुद्ध राष्ट्रीयता क्या वस्तु है ? उसकी उपासना किस प्रकार होती है ? इस संवन्ध में यहाँ इतना ही कहना पर्याप्त होगा कि जिस राष्ट्रीयता में एक राष्ट्र दूसरे राष्ट्र का सहायक और पूरक रहता है जिसमें प्रतिस्पर्धा के वदले पारस्परिक सहा- तुमृति की प्रधानता होती है, जहाँ विश्व-कल्याण के प्रयोजन से राष्ट्रीय नीति का निर्धारण होता है, वहीं शुद्ध राष्ट्रीयता है। जैसे शरीर का प्रत्येक अंग दूसरे अंग का पोषक है उसी प्रकार प्रत्येक राष्ट्र विश्व-शरीर का पोषक होना चाहिए। इस नीति पर जगत् के राष्ट्र अपन करेंगे तभी शन्ति होगी। मानव समाज का, मेरे विचार से, यही सवैश्रेष्ठ सामाजिक आदर्श है। यही समाजवाद का जरम इत्य है। इसी से स्थापी शान्ति और वन्धुत्व-मावना की स्थापना की जा सकती है।

स्वदेशीय राजा

जो राजा अपने ही देश में जन्मता है, उसका अपनी प्रजा के साथ गाढ़ संबंध होता है। इसके विरुद्ध जो राजा दूसरे देश में जन्मा हो और किसी दूसरे देश पर शासन करता हो, उसका उस देश की प्रजा के साथ घनिष्ठ संबंध नहीं रहता। स्वदेशोन्पन्न राजा में अपनी प्रजा के प्रति जिस आत्मीयता की संभावना हो सकती है, वह विदेशी राजा में नहीं। जो राजा हजारों मील की दूरी पर उत्पन्न हुआ है, हजारों मील पर जिसका पालन-पोषण हुआ है. हजारों मील दूर निवास करता है, वह उस देश के प्रति सहानुभृतिपूर्ण नहीं हो सकता। ऐसे राजा द्वारा शामित देश की कैसी दुईशा होती है, यह समझ सकना कठिन नहीं है। भारतवर्ष इसका उदाहरण है।

राजा

प्रजा की रचा करने के कारण ही के।ई राजा कहला सकता है। जो व्यक्ति

राजा है। करके भी गरीबों के धनपाए का श्रगहरए करता है, गरीब प्रजा के। सताता है वह कुशील है। कुशील राजा गरीब प्रजा की रक्षा करने के बदले उसे सताता है। जो लेग राजा के। नमन करते हैं, उसे राजा मानते हैं, उन लोगें। की रक्षा का भार उस पर श्रा जाता है। जे। राजा श्रपने इस महान् उत्तरदायित्व की परवा नहीं करता वह राजा नहीं, लुटेरा है; वह राजप्रक्ति का पात्र नहीं हो सकता।

राजा प्रजा का कर्त्तव्य

प्रजा की विगाइना राजनीति नहीं है। राजा वही कहलाता है जो प्रजा की सुव्यवस्था करे। जो राजा प्रजा की सुव्यवस्था नहीं करता और प्रजा की कुव्यसनों में डालता है, जो अपनी आमदनी बढ़ाने के लिए आवकारी जैसे प्रजा के स्वास्थ्य के। नष्ट करने वाले विभाग स्थापित करता है, फिर भी प्रजा अगर चुपचाप वैठी रहती है तो समझना चाहिये वह प्रजा कायर है।

प्रजा के हित का नाश करने वाली बातें कानून के द्वारा न रोकने वाला राजा, राजा कहलाने योग्य नहीं है ।

राजा-प्रजा का सम्बन्ध

राजा और प्रजा के मधुर सम्बन्ध के समय राजा प्रत्येक सम्भव उपाय से प्रजा की सुख-शांति के लिए, प्रजा के अभ्युद्य के लिए चेएा करता था। वह प्रजा के सुख की ही राज्य की सफलता की कसीटी समझता था। उसके कार्यों का मुख्य और एक मात्र ध्येय होता था कि प्रजा किस प्रकार से अधिक सुखी, समृद्ध और सम्पन्न हो। प्रजा की रक्षा करना राजा का प्रधान कर्राव्य था। राजा जब इस प्रकार से वर्ताव करता था, प्रजा का अपने को सेवक समभता था, तब प्रजा भी सब प्रकार से राजा की सेवा के लिए तैयार रहती थी। आज यह सब बातें कहने-सुनने के लिए रह गई हैं। आज राजा म्वार्थान्ध होकर प्रजा का चूसना चाहता है, इसलिए प्रजा राजा का अन्त करने का उद्योग कर रही है। होनों एक दूसरे के विरोधी वन गये हैं।

मातृभूमि की महिमा

श्रमेरिकन डाक्टर थार एक श्राध्यात्मिक विद्वान् था। एक बार वह अपने शिष्यों के साथ जङ्गल में गया। वहाँ उसके शिष्यों ने थार से पूछा—'स्वर्ग की भूमि श्रव्छी या यहाँ की भूमि ?' थार ने उत्तर दिया—'जा भूमि तुम्हारा बोझ सहन कर रही है, जिस भूमि के उपादानों से तुम्हारे शरीर का निर्माण हुआ है, उसे श्रगर स्वर्ग की भूमि से हल्की समभते हो तो उस पर पैर धरने का भी तुम्हें अधिकार नहीं है।'

इस प्रकार जिस भूमि से तुम्हारा अपरिमित कल्याण हो रहा है, उसे तुच्छ मान कर स्वर्ग का गुणगान करते रहना एक प्रकार का ज्यामोह ही है। 'जननी जन्मभूमिश्च स्वर्गादपि गरीयसी।'

भारत-द्रीपदी

यह भारत भूमि द्रौपदी है। इसका वैभव, इसकी उत्तम्ता श्राटि सभी वार्ते अवर्णनीय हैं। जिन्होंने देश-देश के प्राकृतिक सौन्दर्य आदि का अवलोकन किया है, उनका कथन है कि भारत के समान दूसरा देश नहीं है। दूसरे देशों में गङ्गा और यमुना सरीखी लाभदायक निवर्ण और हिमालय जैसे विशाल और गगन-चुम्वी पर्वत नहीं हैं। वड़े-वड़े महात्मा, ऋषि-मुनि, वड़े-वड़े दार्शनिक और वड़े-वड़े विद्वान् जैसे औंग जितने भारत में हुए हैं, वसे अन्यत्र नहीं हुए। यह देश शक्य-वल से परास्त नहीं हो सकता था, इसलिए इस देश के वस्त्रों का अपहरण किया गया, जिससे वह पराजित है। जाय!

वस्त्र छीनने के लिए भारतीयों पर कैसे-कैसे श्रत्याचार किये गये हैं, यह इतिहास से प्रकट है। वस्त्रों का श्रपहरण करने के लिए भारतीय कारीगरों के अँग्ठे कटवाये गये श्रीर उन्हें तरह-तरह से घोखा दिया गया। इस प्रकार के श्रजुचित श्रीर घृणित उपायों से यहाँ के वस्त्र छीने गये श्रीर जवर्दस्ती दूसरे देशों का कपड़ा यहाँ वालों के गले मढ़ा गया है।

इस प्रकार विदेशी 'दुःशासन' ने भारतभूमि कपी द्रौपदी को नंगी करने के लिए अनेक उपाय किये। लेकिन यहाँ तपस्या का न जाने कितना और कैसा तेज हैं, जिसके प्रभाव से वह नग्न नहीं हो सकी।

बूढ़ा भारत !

वृहा भारत गर्व के साथ कहता है—मै आर्थ प्रजा का जनक, पुरातन गौरव-गरिमा से मंडित देश हूँ । मुक्ते नङ्गा बनाने की विदेशियों ने कितनी ही चेष्टाएँ की हों. मेरे वृहत् भएडार में से विदेशी कितनी ही सम्पत्ति क्यों न लूट छे गये हों, फिर माँ में सदा के छिए दरिष्ठ और नङ्गा नहीं हुआ हूँ । केवल दस वर्ष तक ही अगर हमारे यहाँ की गौँएँ न मारी जावें, मेरा कचा माल वाहर न भेजकर पक्का माल वाहर से न मँगाया जावे, तो फिर मैं वही सुवर्णकाल का भारत वन जाऊँगा! मै शीघ्र ही संसार के समुक्तत से समुक्तत किसी भी देश की प्रतिस्पर्धा में वाजी मार लूँगा।

मातृभृमि का ऋगा

श्रापने इसी भारत भूमि पर जन्म प्रहण किया है। इसी भूमि पर श्रापने शेंशव-कीड़ा की है। इसी भूमि के प्रताप से श्राप के शरीर का निर्माण हुया है। हंस ने मान सरोवर से जो कुछ प्राप्त किया है, उससे कहीं बहुन अधिक आपने अपनी जन्मभूमि से पाया है। अतएव हंस पर मान सरोवर का जितना ऋण है, उसकी अपेत्ता वहुत अधिक ऋण आपके ऊपर अपनी जन्मभूमि का है। इस ऋण को आप किस प्रकार चुकाएँगे ?

आपका यह शरीर भारत में बना है या किसी विदेश में ?

'भारत में !'

फिर म्रापने भारत के। क्या बदला चुकाया है ? विलायती वस्त्र पहन कर, विलायती सेंट लगा कर, विलायती वेशभूषा धारण करके भ्रोर विलायती भावना को अपना कर ही क्या श्राप श्रपनी जन्मभूमि का ऋण चुकाना चाहते हैं ? ऐसा करके श्राप कृतकृत्यता का श्रनुभव करते हैं ?

पराया कार न खात्रो

सुना जाता है कि भारतीयों की दैनिक ग्रामदनी का ग्रीसत /)॥ प्रति मनुष्य है। यदि प्रत्येक ग्रादमी इतने ही में काम चला ले तव तो सब को बरावर भोजन ग्रादि मिलता रह सकता है। ग्रामर कोई ग्रादमी ≥)॥ ग्राना खा जाता है तो वह एक ग्रादमी के। भूखा मारता है या नहीं? जो ब्यक्ति इससे जितना ही ग्राधिक भोजनादि का व्यय बढ़ाता है वह उतने ही ग्राधिक ग्रादमियों के। भूखे मारने का दे।पी सिद्ध होता है! सुनते हैं हमारे यहाँ के ग्रानेक रईस तो दे। खप्या प्रतिदिन चुक्ट ग्रीर सिगरेट में ही फूँक देते हैं। मलायह कैसी व्यवस्था है ! जिस समाज में इतना वैषम्य भरा है वह समाज कव तक सुख-चैन से से। सकेगा !

जीवित रहने के लिये खानेवाला विवेकी पुरुष ऐसा व्यवहार नहीं कर सकता। उसे जीवननिर्वाह के लिए सादा और सात्विक भोजन चाहिए। उसकी पूर्ति वह अपने हिस्से की आमदनी से ही पूर्ण कर सकता है। इतने के लिये दूसरों के मुख का कौर छीनने की आवश्यकता नहीं है।

स्वतंत्रता

स्वतंत्रता तो सभी चाहते हैं किन्तु जो ले। ग आकाश में स्वैर विहार करने की तरह केवल लम्बे चौड़े भाषण ही करना जानते हैं, उनसे परतन्त्रता का जाल कट नहीं सकता। परतन्त्रता का ज़ाल ते। जमीन के। खोदने वाला किसान ही काट सकता है।

सत्याग्रह

सत्याग्रह के बल की तुलना, केाई बल नहीं कर सकता। इस बल के सामने, मनुष्य शक्ति तो क्या, किन्तु देवशक्ति भी हार मान जाती है। कामदेंव आवक पर, देवता ने अपनी सारी शक्ति का प्रयोग किया, लेकिन कामदेव ने अपनी रक्ता के लिए किसी अन्य शक्ति का श्राश्रय न लेकर, केवल सत्योपार्जित आत्म-वल से ही उस देवता की सारी शक्ति का परास्त कर दिया था।

प्रह्वाद के जीवन का इतिहास भी, सत्याग्रह का महत्त्वपूर्ण दशन्त है। प्रह्वाद ने अपने पिता की अनुचित आझा नहीं मानी। इसिल्प उस पर कितने ही अत्यान्त्रार किये गये। लेकिन अन्त में सत्याग्रह के सामने अत्याचारी पिता के। ही परास्त होना पड़ा। बहुत से लोग अत्याचार को मिटाने के लिए अत्याचार से ही काम लेते हैं। अत्याचार से अत्याचार चाहे पक बार मिटतासा दिखाई भी दे, परन्तु वास्तव में वह निर्मृत नहीं होता। समय पाकर वह मिटा हुआ अत्याचार मयंकर रूप से उवालामुखी की तरह फटकर बाहर निकल आता है, और उसकी लपट प्रतिपत्तियों का नाश करने लिए पहले से भी ज्यादा उन्नता से लपलपाने लगती है। अत्याचार से न तो अत्याचार ही मली प्रकार मिटता है, न संसर में शांति ही फलती है। इसका वास्तविक उपाय तो सत्याग्रह ही है। क्योंकि सत्याग्रह में दूसरे के नाश का हेतु नहीं रहता, किन्तु उसे सुधारने का हेतु रहता है।

श्रत्याचार का प्रभाव, केवल शरीर पर ही पढ़ा करता है, मन पर नहीं, श्रीर जब तक मन पर प्रभाव न पड़े, तब तक जिस कार्य के सिये श्रत्याचार किया जाता है, उस कार्य में पूर्णतया श्रीर स्थायी सफलता नहीं प्राप्त होती। छेकिन सत्याग्रह का प्रभाव, मन पर पड़ता है श्रीर मन सारे श्ररीर का राजा है। इस लिए सत्याग्रह हारा जो सफतता प्राप्त होती है, वह स्थायी श्रीर शांतिवद होती है।

सत्याग्रह एक महाशुख्य है। इसका प्रयोग अत्याचार पर रावबाय सा अचूक होता है। लेकिन प्रयोग करने के पहले प्रयोग करने वाला, अपने दुर्गुणों के। दूर करके, अपने पर ही सत्याग्रह का पूरा प्रयोग करले। इसमें विजयशाली होने पर उस का प्रभाव सब प्राणियों पर ही नहीं, किन्तु जड़ पदार्थों पर भी पड़ता है। सत्य-पुरुप के प्रभाव से, अग्नि शीत ल हो जाती है, विष अमृत वन जाता है और अख्य-राख्य फूल से कोमल ही जाते हैं। जब इतना हो जाता है, तो कूर-प्राणियों की क्र्रता दूर होने में सन्देह ही क्या है ? इसके विपरीत अर्थात् अपने दुर्गुणों को दूर किए विना केवल दूसरों को द्याने के लिए जो सत्याग्रह किया जाता है, वह सत्या-ग्रह दुराग्रह हो जाता है, और स्वयं चलाने वाले का ही नाश कर देता है। एसे मी अनेक उदाहरण विद्यमान हैं।

भगवान महावीर ने, सत्याग्रह का प्रयोग पहले ग्रपने ही ऊपर कर लिया था। इससे वे, चएडकोशिक पेसे विषधर सर्प के स्थान पर लोगों के मना करते हुए भी, निर्भयता पूर्वक चले गये। उस चएडकोशी ने-जिसकी दृष्टि-मात्र से ही जीवों को मृत्यु का श्रालिंगन करना पड़ता था-भगवान महावीर को ग्रपने अर्थकर विषेते दांते से काटा भी, लेकिन सत्य के प्रताप से वह विष भगवान की किंचित्नमात्र भी हानि न कर सका। उलटे चएडकोशी की तामसी-प्रकृति भगवान महावीर की सात्विक-प्रकृति से टकरा कर शान्त हो गई ग्रीर भगवान से वोध पाकर

वहं कल्याण-मार्ग का पथिक बना।

असहयोग

जिस प्रकार धर्म-सिद्धान्त के लिए मनुष्य को असहयोग करना आवश्यक है उसी प्रकार लीकिक नीतिमय व्यवहारों में अगर राज्यशासन की ओर से अन्याय मिलता हो तो ऐसी दशा में राज्यमिक युक्त सिवनय असहकार-असहयोग करना प्रजा का मुख्य धर्म है। वह प्रजा नपुंसक है जो चुपचाप अन्याय को सहन कर लेती है और उसके विरुद्ध चूँ तक नहीं करती। ऐसी प्रजा अपना ही नाश नहीं करती परन्तु उस राजा के नाश का भी हेतु बन जाती है जिसकी वह प्रजा है। जिस प्रजा में अन्याय के पूर्ण प्रतीकार का सामर्थ्य नहीं है उसे कम से कम इतना तो प्रकट कर ही देना चाहिए कि अमुक कानून या कार्य हमें हितकर नहीं है और इस उसे नागसंद करते हैं।

कानूनभंग

राजा के भय से अपकारक कानून को शिरोधार्थ करना धर्म का अपमान करना है। धर्मवीर पुरुष राजा के अपकारक कानून को ही नहीं दुकराता पर राजा और प्रजा के किसी भाग द्वारा भी चगर कोई ऐसा कानून वनाया गया है। तो उसे भी उखाड़ फेंकने की हिम्मत रखता है।

सत्याग्रह न करने से अनर्थ

श्रन्याय के प्रति श्रसहयोग न करने से वड़ा भारी श्रनर्थ हो जाता है। इस कथन की पुष्टि के लिए महाभारत के युद्ध पर ही दृष्टि डालिए। श्रगर भीष्म श्रौर द्रोण श्रादि महारथियों ने कौरवें। से श्रसहयोग कर दिया होना ते। इतना भीषण स्क्रपात न होता श्रौर इस देश के श्रथः पतन का श्रीगणेश भी न होना। श्रन्याय से श्रसहयोग न करने के कारण रक्ष की निदयाँ वहीं श्रौर देश को इतनी भीषण क्षाति पहुँची कि सदियां व्यतीत हो जाने पर भी वह संभल्त न सका।

भारतीयता

तुम भारत में जन्मे हो। तुममें भारत का क्षेत्रविपाकी गुण होना स्वाभाविक है। फिर भी तुम अपने रंग-ढंग, खानपान और पहनाव को देखो। तुम भारतीय हो पर भारतीय भाषा क्या तुम्हें प्यारी लगती है ? अगर मातृमाषा तुम्हें प्रिय नहीं है तो इसे दुर्भाग्य के सिवाय और क्या कहा जाय ? परदेशी लोग भारत की प्रशंसा करें और तुम भारतीय होकर भी भारत की अबहेलना करो, यह कुछ कम दुर्भाग्य की बात नहीं है।

अ।ज भारतीय अनेक लुभावनी विदेशी वस्तुओं पर मुग्ध होकर भारत को-अपनी जन्मभूमि केा भूल रहे हैं, वह यही नहीं देख पाते कि दरश्रसल वह वस्तुएँ कहाँ की हैं ? उनका मूल उद्गम कहाँ है ? तुम्हें श्रपने घर का ही पता नहीं है !

१२

दुर्व्यसन

- १. मांसमन्तरणा
- २. मदिरापान ।
- ३. तमाखू।
- ४. वीडी।

मास भद्राग

शास्त्र में मांसभक्षण की घोर निन्दा की गई है, यह किसे नहीं मालूम ? ऐसी म्थिति में मांसभक्षण के विरुद्ध शास्त्र के प्रमाण उपस्थित करने की श्रावश्यकता ही नहीं है।

मांसभक्तण उपयोगी है या नहीं, इस वात की परीक्षा अमेरिका में दस हजार विद्यार्थियों पर की गई थी। पाँच हजार विद्यार्थी शाक-फल-फूल ऋादि पर रक्खे गये और पाँच हजार मांस पर। छह महीने तक यह प्रयोग चालू रहा। इसके बाद जाँच की गई तो मालूम हुआ कि जो विद्यार्थी मांसाहार पर रक्खे गये थे उनकी अपेक्षा शाकाहारी विद्यार्थी सभी वातों में उत्तम रहे। शाकाहारियों में दया, क्षमा आदि मानवोचित गुण अधिक परिनाण में विकसिन हुए। मांसाहारियों की अपेक्षा शाकाहारियों में वल अधिक पाया गया और उनका मानसिक विकास भी अच्छा हुआ। इस परीक्षा के फल को देखकर वहाँ के बहुत-से मनुष्यों ने मांस खाना छोड़ दिया।

गांधीजी एक बार विलायत के किसी नगर में, किसी के घर आमंत्रित किये गये। वहाँ उन्होंने देखा कि हिन्दुन्तानियों की अपेचा यूरोपियन अधिक संख्या में निरामिषमोजी थे।

अनार्थ देश में अर्थ देश के नियमों पर अमल किया जाय और आर्थ देश में आर्थ देश के निवासी ही अपने नियमों की अवहेलना करें, यह कितनी शोचनीय बात है!

मांसाहार मनुष्य के लिए स्वाभाविक है या अस्वाभाविक है ? इस वात की भी जाँच कर लेनी चाहिए। इस वात की जाँच पशुओं से सहज ही की जा सकती है। मनुष्य तो बौद्धिक विकास की उस सीमा को भी पार कर गया है, जहाँ खामा-विक और अस्वाभाविक का भेद ही नहीं रहता। उसने इस विवेक को तिलांजिल दे दी है। वह अखाभाविक को खाभाविक और स्वाभाविक को अस्वाभाविक मान वैठा है। बेईमानी और भूठ को सत्य का रूप देने में जितनी सफलता बुद्धि-शाली वकील पा सकता है, उतनी सफलता पा सकना क्या साधारण बुद्धि वाले के बूते की बात है ? यह बुद्धि जब निर्णा हो जाती है—हृद्य और निर्णा के वियमों के बन्धन से मुक्त हो जाती है तव बेलगाय घोड़ की तरह भागती फिरती है। उसे मले ही कोई संपदा समके, पर वास्तव में वह विपदा है।

बेचारे पशु-पत्ती मनुष्यों की भाँति बुद्धि के धनी नहीं हैं। वे पढ़े-लिखे नहीं

हैं। इसंतिए उनमें प्रकृति के नियमों को तोड़ने की हिम्मत नहीं है। इसी कारण प्रकृति के कानूनों की परीचा इन पर अच्छी तरह हो सकती है।

पश्च में दो दल हैं-एक मांसाहारी. दूसरा शाकाहारी अर्थात् वास खाने वालें का दल। मांसाहारी दल के पश्च में के नाख्न पैने होते हैं केले-कुत्ता, विल्ली. सिंह, चीता आदि के। वास खाने वाले पश्च में यह वात नहीं पायी जाती। उनके नाख्न पैने नहीं होते, जैसे गाय, भैंस आदि के। शाकाहारीपश्च म नुष्यों के मित्र होते हैं। जैसे गाय वास खाती है और दूध देती है। पर कुत्ता मांसक्त होने के कारण मनुष्यों की रोटी भी खाता है और काटने से भी नहीं चूकता। वास खाने वाले पश्च शान्त होते हैं और मांस खाने वाले कृर होते हैं।

मांसाहारियों की दूसरी पहचान यह है कि उनके जबड़े लम्बे होते हैं, जब कि शाकाहारियों के गोल होते हैं। गाय और कुत्ते के जबड़े ध्यानपूर्वक देखने से यह वात स्पष्ट हो जायगी।

मांसाहारियों की तीसरी पहचान है—चप-चप करके पानी पीना। ग्राका-हारी होंट टेककर पानी पीते हैं। गाय, मेस. वन्दर और सिंह तथा कुले को पानी पीते देखने से यह मेद भी स्पष्ट मालूम हो जायगा।

मांसाहारी और शाकाहारी जीवधारियों की जो परीक्षा वतलाई गई है उसके अनुसार मनुष्य निर्विवाट रूप से निरामिषमोजी ही ठहरता है। मनुष्य में मांस-मोजी प्राणियों के नहीं, श्रमांसमोजी प्राणियों के लज्ञण पाये जाने हैं।

कई विद्वान डाक्टरों ने सिद्ध कर दिखाया है कि घास खाने वाले. मांस खाने वाले और अन्न खाने वाले प्राणियों की आंते एक-मी नहीं होती। इन सब की आंतें में भिन्नता पाई जाती हैं।

वंदर के शरीर में मांस को पचाने वाली श्रांने नहीं है। इस कारण वन्दर कमी मांस नहीं खाता-फल पर वह टूट कर गिरता है। जरा विचार करो कि जो प्राणी-वन्दर सिर्फ मनुष्य की शक्ल का है, वह तो मांस नहीं खाता। वह अपनी श्रांनों को पडचानता है। पर मनुष्य कहलाने वाला प्राणी इतना विवेकहीन है कि वह मांस मक्षण कर लेना है।

श्रव पक्षियों की श्रोर देखिए। क्या श्रापने क्षवृतर को कभी कीड़ खाते देखा है ? कभी नहीं देखा होगा। श्रीर कीवा ? वह मांस्य खाता है। तो कबूतर और कौवा को यह पाठ किसने पढ़ागा है ? प्रकृति ही उनकी पाठिका है।

नोता सिखाने से ग्रापकी भाषा बोल सकता है। वह मांस नहीं खाता। तों जो पत्ती सिखाने से मनुष्य की भाषा बोलता है वह तो मांस खाता नहीं और स्वयं मनुष्य मांस भन्नण करे, यह कितने ग्राश्चर्य की बात है!

अरे मनुष्य ! त् तकदीर लेकर आया है। तकदीर पर भरोसा रख और प्रकृति का कानून मत तोड़। क्या मांस न खाने वाले भूखों मरते हें? सचाई तो यह है कि मांसाहारी जितने भूख से मरते हैं, शाकहारी उतने नहीं। व्यवहार दृष्टि से शाकाहारी सब प्रकार सुखी और मांसाहारी दुखी दिखाई देने हैं।

भोजन-पान का शरीर और मन पर अवश्य प्रभाव पड़ता है। सात्विक भोजन करने से सतोगुणमधी प्रकृति वन जाती है, राजस भोजन करने से रजो-गुणमधी और तामस भोजन करने से तमोगुणमधी प्रकृति वनती है। खाने से पुण्य प्रकृति भी वन्धती है और पाप प्रकृति भी वन्धती है। अत्रप्व भोजन के विषय में शान्त चिक्त से, स्वच्छ हृद्य से विचार करने की आवश्यकता है।

मादिरापान

शराव के कारण कई राजाओं का खून हुआ है और कई शरावियों ने, शराव के नंशे में अपनी माँ विहनों के साथ कु-कृत्य किया है, ऐसा सुनने में आया है। सच वात तो यह है कि शराव पीने से दिल पर ऐसा नीच असर होता है कि, भले बुरे का कुछ भी ध्यान नहीं रहता। यही क्यों, आप चुक्ट को ही छीजिए। एक अंग्रेज़ को चुक्ट पीने का बड़ा शौक था। एक दिन उसे चुक्ट के जोर से खूव नशा चढ़ आया। उसकी औरत सोई हुई थी। छुरे से उसे उसने मारना चाहा, पर थे। इरे में नशा उतर जाने के वाद, इस विचार पर वह धिक्कार देने लगा। थे। इरे पीछे उसने फिर चुक्ट पीया। इस बार उसने अपनी स्त्री को छुरे से मारने का कु-कृत्य कर ही डाला। चुक्ट पीने से जब इतना पतन हो जाता है, तब शराव से कितना होता होगा, इसका विचार आप ही कीजिए। शराव पीने वालों के हाथ से हज़ारों खुन हुए हैं!

जगत् का कोई भी धर्म, सम्प्रदाय या मत, जो किसी ऊँचे उद्देश्य से कायम हुआ है, मदिरापान का विधान या समर्थन नहीं कर सकता। जो वस्तु आपा भुला देती है, जिसके रेवन से मनुष्य वेभान, पशु से भी वदतर और घृणास्पद् वन जाता है. उसके सेवन का अनुमोदन कीन कर सकता है? जिसके चंगुल में पड़कर मनुष्य अपने दोनों छोक विगाड़ लेता है, निकृष्ट से निकृष्ट अवदशा का प्राप्त होता है, जिसके कारण भीपण से भीपण अपराध पव पाप करने में मनुष्य को संकोच नहीं रहता और जिसकी छूपा से साचर भी पूरा राचस यन जाता है, वह मिहरा मानवजाति के लिए घोर अभिशाप है, वुरी से बुरी वला है और दुरन्त दुर्भाग्य है। मिहरा पीने वाला मिहरा की वुराइयों को समस्रता हुआ भी उससे वच नहीं पाता। वह पिशाचिनी की तरह एक वार अपने अधीन करके मनुष्य का सत्व चूस लेती है। वह मनुष्य को हिंद्डियों का हेर बना डालती है। जीवन को एकदम वर्वाद कर देती है। अब तक न जाने कितने होनहार नव्युवक मिहरा की विछ चढ़ गये हैं! न मालूप कितनों ने अपनी कीमती जिंदगी मिहरा-पान करके वेकार बना डाली है। और यह सब प्रत्य हो रहा है। मिहरापान के दोष छिपे नहीं रहते। 'भूत वही जो लिर चढ़ वोले' इस कहाबन के अनुमार मिहरा अपने दोपों को चिछा चिछाकर प्रकट करती है। फिर भी मनुष्य ऐसा सूर्ख प्राणी है कि सावचेत नहीं होता।

शराव पीने वालों को अपने हित-स्रहित का, मले-बुरे का तनिक भी मान नहीं रहता। न्याय-अन्याय और पाप-पुराय के विचार शराव की वदवू में प्रवेश ही नहीं कर सकते। शराव पीने वालों के हाथ से हजारें। खून हुए हैं। दुराचार और व्यभिचार तो उसका प्रत्यच्च फल है। शराव में इतनी अधिक बुराइयाँ हैं कि कोई भी समसदार और विवेकशील पुरुष उनके विरुद्ध अपना मत नहीं दे सकता।

मिंदरा के सब दोषों को जानकर अमेरिका जैसे अनार्य कहलाने वाले देश के निवासियों ने उसका बहिष्कार कर दिया। पर कितने आश्चर्य की बान है कि आर्यभूमि भारतवर्ष में इसका प्रचार दिनों दिन बंदता जाता है। इसके उपासकों की संख्या बढ़ रही है। यह कैसी उल्टी गंगा वह रही है!

ओसवाल जाति ने मिटरा श्रीर मांस का त्याग किया है. पर सुना जाता है कि, श्रव कई ओसवाल लुक-लिए कर इनका सेवन करने लगे हैं। ऐसे लोग श्रपनी जाति के घोर शत्रु हैं। जाति वालों की तरफ़ से उनके इस कृत्य का तिरस्कार होना चाहिए।

त्राज विशेषतया अञ्त भाइयों में मंदिरापान का दोप वढ़ा हुत्रा है ग्रीर

वढ़ना जा रहा है। उनके इस दोष को दूर करने का प्रयत्न करे।। लड़का मूर्ख ग्हे तो माँ-वाष का देाष माना जाता है।

हें अछ्त भाइयो ! इस वात का विचार करें। कि शराय पीना स्वाभाविक है या अस्वाभाविक ? शराय पीना स्वाभाविक होता नो सभी मनुष्य शरावी होने और शराय पिये विना कोई जीवित न यचता । जिसके विना जीवन-निर्वाह न हो सके वही वस्तु स्वाभाविक कहलाती है । पानी के विना कोई मनुष्य जीवित नहीं रह सकता, अतः उसका पीना स्वाभाविक है । क्या शराय के विपय में भी यह यात कही जा सकती है ? हम देखते हैं, शराय के विना भी याज करें। हों मनुष्य जीवित हैं । हम यह भी देखते हैं कि शराय पीने वालों की हातत यहुत बुरी होती है । शराय के कारण अनेक राजाओं तक का खून हुआ है । शराय ने कभी जोधपुर, वीकानेर और कोटा आदि के राजाओं एवं सरदारों के प्राण हरण किये हैं, ऐसा एक किये हैं, जो शराय के शिकार हुए हैं । इस दुए दाक ने न मालूम कितनें के कलेंजे सड़ाये हैं । न जाने कितने देवी प्रकृति वालों को राज्यती प्रकृति वाला यना डाला है । कान जाने कितने आयाद यर वर्वाद कर दिये हैं । दाक की वदीलत असंख्य मनुष्य अपने सुलमय जीवन ले हाथ धीकर दुखों के पात्र वने हें ?

जिस घर में शराव पीने का रिवाज है, उस घर की दशा देखिए तो कलेजा कॉपने लगेगा, उस घर के स्त्री वच्चे टुकड़-टुकड़े के लिए हाय हाय करते हैं श्रीर घर मालिक शराव के चंगुल में ऐसा जकड़ जाता है कि उसका उस श्रीर लच्य ही नहीं रहता। वह शराव के नशे में भूमता रहता है। उसे पता ही नहीं रहता कि शराव के दुप्परिसाम स्वरूप उसके धन का, उसकी शक्ति का, उसके सम्पूर्ण जीवन श्रीर परिवार का किस प्रकार सत्यानाश हो रहा है।

तमाखू

डॉक्टरों ने प्रयोग करके यह परिणाम निकाला है कि तमालू में विष की मात्रा काफी परिमाण में होती है। एक जगह मैने पढ़ा है कि एक वीड़ी की तमालू का सत्य निकालकर सात मेंडकों को दिया जाय तो उन सातों की मृत्यु हो जायगी। तमालू में जो विष होता है, डॉक्टरों ने उसे 'निकोटाइन' संज्ञा दी है।

वास्तव में तमाख अत्यन्त हेय वस्त है। उसमें मादक शक्ति है, विष है श्रीर इसीलिए वह वृद्धि तथा स्मरणशक्ति का विनाश करती है। उससे रक्त-विकार श्रादि अनेक रोग उत्पन्न होते हैं, जो जीवन को खतरे में डाल देते हैं। में जय विचार करता हूँ, तो मुक्ते ऋश्चर्य होता है कि तमालु मे ऋाखिर क्या आक-र्षण है, जिससे ग्राज दुनिया भर में उसका दौरदौराहा रहा है! तमाल में सिंठास नहीं है कद्रकता है। इंद्रियां उसे पहले पहल स्वीकार नहीं करना चाहतीं। मनुष्य जब तमालु को भीतर उँसना चाहता है तब इन्द्रियां प्रवल विरोध करती हैं। छीक के द्वारा, खांसी के द्वारा या वचन के द्वारा ब्रन्दर दूँसी हुई तमाखु को इन्द्रियां बाहर फेंक देती हैं। इसीसे यह स्पष्ट हो जाता है कि तमालू शरीर के लिए अस्वामाविक वस्त है। फिर भी मनुष्य मानता नहीं और अपने ऊपर वला-न्कार करके तमालू का सेवन किया करता है। कुछ दिनों तक इन्द्रियां विरोध करके थक जाती हैं और मनुष्य तब स्वच्छन्द होकर शरीर में तमाखुका ज़हर घुसेड़ने लगता है। अन्त में शरीर तमाल के विष से विषेता वन जाता है और तव लोग 'शरीरं व्याधिमंदिरं' अर्थात् शरीर रेगों का घर है, यह कहकर श्रंपना रोना रोया करते हैं । कहते हैं ब्राध सेर तमाख़ में इतना विष-होता है कि उससे मनुष्य की मृत्यु हो सकती है। मगर मनुष्य थे।ड़ी-थे।ड़ी करके सेवन करता हैं इसी से तत्काल इतना उग्र प्रभाव नहीं होता, फिर भी उससे भयंकर हानियाँ होती हैं।तमालू क्वान-तंतुओं पर विनाशक प्रभाव डालती है। हृदय को दुर्वल बनाती है। मन को भ्रान्त करके स्मरणशक्ति की जड़ उखाड़ फेंकती है। यह एक नजीली वस्तु है। इसके नशे में अनेक बार घोर श्रनर्थ हो जाते हैं।

इस विषमयी तमासू के खरीडने में भारतीयों का लाखों करे हों रुपया प्रति वर्ष विदेशों में चला जाता है। जरा अपनी विवेकशीलता का विचार तो करे। ! एक ओर करोड़ों आदमी भूख के मारे तड़फते हैं और दृसरी क्रोर करोड़ों रुपया तमासू खरीदने के लिए विदेशों में भेज दिया जाता है। और उस रुपये के बदले में मिलता क्या है—भयंकर क्षति, भीषण विनाश, शरीरशोषण, बुद्धिन्न श आदि । इन सब सौगातों के लिए तुम्हारा धन व्यय होता है और वह धन गरीवों के हाथ का कौर छीन कर इकट्टा किया जाता है! इस व्यवहार की कहाँ तक प्रशंसाकी जाय ! वैश्यों की विषक् वुद्धि भी आज कहाँ चली गई है!

मित्रो ! दूसरें। पर दया नहीं कर सकते तो कम से कम श्रपने ऊपर तो करो । श्रपने पैर पर श्राप कुल्हाड़ा मत मारो । तमास्व् जैसे निन्दनीय पदार्थों के सेचन से बचने का प्रयास करे। अपनी वृत्ति को सात्विक वनात्रोगे तो जीवन का आद्शे तुम्हें सूक्ष पड़ेगा। उस समय तुम्हारा हृदय दया से द्रवीभृत होगा। वह दया तुम्हारा परम कल्याण करेगी। वह सची दया जगत् को आनन्द का धाम वना सकती है। दिखावदी दया से काम नहीं चल सकता। अन्तःकरण को कहणामय वनाओ। ऐसा करने से तुम्हारा कल्याण होगा और जगत् का भी कल्याण होगा।

बीडी

अ।जनत ले।गों के जेव में बीड़ी सिगरेट और दियासलाई रहती है। नई ले।ग ते। विस्तर पर पड़े-पड़े ही मुँह में बीड़ी डाले रहते हैं। बीड़ी-पान के पश्चात् ही उठते हैं।

प्रातःकाल ईश्वर-स्मरण का अपूर्व समय है। बुद्धिमान पुरुष यह अमूल्य समय बीड़ी की धुँआधार में नष्ट नहीं करता। पर जिनके लिए बीड़ी ईश्वर से बड़ी चीज़ है उनकी बात निराली है!

श्राप लेगि विश्व का कल्याण चाहने वाले हैं। तब श्रपनी मातृभूमि-भारत का बुरा कैसे चाहेंगे ? भारत का बुरा चाहने वाला भारतीय सपूत नहीं कहला सकता। सचमुच भारत की भलाई-बुराई में श्रपनी भलाई-बुराई है। भारत का सुख-दुःख श्रपना ही सुख-दुःख है। श्रतपच प्रत्येक भारतीय की भारत के सुख-दुःख का स्वयाल रखना होगा। जिस् कार्य से भारत का श्रकल्याण होता है उसे त्याग देना भारतीय का प्रथम कर्त्तव्य है।

बीड़ी से देश के धन का कितना नाश होता है, जरा हिसाव लगा कर देखिए।
भारत की जनसंख्या चाठींस करोड़ है। इसमें करीव आधी संख्या खियों की
अलग निकाल दीजिए। क्योंकि वह प्रायः बीड़ी नहीं पीतीं। बचे हुए बीस करेड़
मनुष्यों में दस करेड़ की और कम कर दीजिए। इसमें वालक आदि गिन ठीजिए।
शेष दस करेड़ पुरुष रहे। इनमें कई एक ते। ऐसे हैं जिनका बीड़ी-खर्च
सीस रुपया मासिक है। छह आने प्रतिदिन खर्च करने वाले एक भाई ने मेरे
समझ बीड़ी का त्याग किया है। पर सामान्य रूप से दे। रुपया मासिक औसत
बीड़ी-खर्च समझ छिया जाय तो दस करोड़ मनुष्यों का प्रतिमास बीड़ी का खंच

वीस करोड़ रूपया होता है। एक वर्ष में यही खर्च देा अरव और चालीस करोड़ हो जाता है। इसे हँस कर मत टालिये। जरा ध्यान दीजिए। यह इँसने का नहीं, हदय के चीर डालने वाला हिसाव है। देा अरव, चालीस करोड़ रुपये किसे कहते हैं ? क्या यह उपेक्षणीय धनराशि है ? जिस देश में छह करेड़ मनुष्यों को पेट मर अब नहीं मिलता वहाँ इतनी वड़ी रकम क्या साधारण निर्ना जा सकती है ?

छोटी-छोटी रकम पर डकेंती डालने वालें का सरकार पकड़ती हैं और सजा देती है। पर इतनी विशाल धनराशि धुआँ होकर उड़ जानी है, इस और उसका ध्यान क्यों नहीं जाता?

यह व्यसन देश रूपी वृत्त के। उदेई लगने के समान है। अगर इसका उचित उपाय न किया गया ते। देश रसातल में चला जायगा।

कई लेग कहा करते हैं -साहव, अकेला चना क्या आड़ फेाड़-सकता है ? मेरे अकेले के किये क्या हो सकता है ? अगर मैंने वीड़ी पीना छोड़ भी दिया ते। कीन-सा देश का भारी उपकार हो जायगा ?

यह खयाल गलत है या अपनी दुर्वलता को दवाने का वहाना है। अकेला सूर्य सारे देश को प्रकाशित करने में समर्थ होता है।

जे। जिस व्यसन् के वशीभूत होता है वह उसका निपेध नहीं कर सकता।
यही नहीं वरन वह अपनी मराउठी वढ़ाने की फिक्क में रहता है। अगर आज
पक आदमी भी वीड़ी पीना छोड़ देता है तो वह दम दूसरों से भी छुड़ा
सकता है।

मैंने सुना है, एक वीड़ी में जितनी तमाख़ होती है. उतनी तमाख़ का सत्व निकाल कर सात मेड़कों को खिलाया जाय तो उनकी मृत्यु हो जानी है। जब एक बीड़ी में इतना विप है तो आप दिन भर में न जाने कितनी वीड़ियां पीते हें श्रार कितना विप अपने उदर में भरते हैं! यह विप आपकी जीवनी-ठाहि को, आंखों के तेज को श्रीर आपके बुद्धियल को कितनी ज्ञानि पहुँचाना है? एक बार इस बात पर विचार कर देखिए।

वीड़ी पीने वालों की पाचनशिक्ष मंद्र पड़ जाती है। अन्न पर उन्हें रुचि नहीं रहती। अन्न पर अरुचि होने से मसालेदार शाकों की. चटनियों की और नाना प्रकार के व्यंजनों की आवश्यकता होती है, जिससे रुचि जागृत हो जाय। इसके फलस्वरूप कितने ही नये-नये रेाग आते हैं और स्वास्थ्य का अपहरस करते हैं।

बीड़ी पीने वालों का नैसर्गिक सीन्दर्य नष्ट हो जाता है। रक्त उनका दूषित हो जाता है। दाँत काले पड़ जाते हैं। मुँह से बदवू इतनी निकलती है कि दूसरे से पास बैठा नहीं जाता। हाथ से भी दुर्गन्ध आने लगती है। यह सब दोष प्रत्यक्ष दिखाई देते हैं। फिर भी आश्चर्य है कि लोग बीड़ी के कीड़े बने रहने में ही आनन्द मान रहे हैं।

कई लोग कहा करते हैं—'हमें दस्त साफ़ नहीं होता, कब्जी रहती है। अतएव लाचारी से बीड़ी पीनी पड़ती है।' मगर यह भी मिथ्या संस्कार है। स्त्रियों को यह बीमारी क्यों नहीं होती ? उनका काम कैसे चलता है ! उन्हें बीड़ी की आवदयकता नहीं होती और तुम्हें होती है, इसका क्या कारण है ?



१३

गोपालन ग्रौर कृषि

गोपालन

रास्त्र में लिखा है कि प्राचीन काल में एक करोड़ मोहरें। का स्वामी एक गोकुल अर्थात् दस हजार गायों का पालन करता था। जिसके पास जितने करोड़ स्वर्ण-मोहरें होती, वह उतने ही गोकुल रखता था। जिस समय भारत में गोओं का ऐसा मान था, उस समय का भारत वैभवशाली क्यों न होता ? गो ऋदि - सिद्धि देने वाली मानी गई है। जहाँ ऋदि-सिद्धि देने वाली हो वहाँ वैभव की क्या कमी ?

श्रीकृष्ण मूर्ज नहीं थे। दिर नहीं थे। फिर उन्होंने गोएँ क्यों चराई ? उनके गायें चराने का मर्म समझने की चिन्ता किसे है ? एक किन ने कहा है कि गावंश की रचा के लिए ही कृष्ण ने श्रवतार धारण किया था। हाथ में लकड़ी लेकर गौशों के साथ श्रीकृष्ण का जंगल में जाना कितना मार्मिक व्यापार है ? पींजरापोल या गोशाला खोली जाती हैं और चन्दा उघाकर उनका निर्वाह किया जाता है। यह उपाय कहाँ तक कारगर होगा ? इस प्रणाली से कव तक काम चलेगा ? गोरक्षा का श्रमली और बुनियादी उपाय श्रीकृष्ण ने वतलाया है। वही सच्चा और ठोस उपाय है।

त्राज लोगों को गारक्षा के प्रति उपेचा हो गई है। इसी कारण ऋद्धि-सिद्धि देने वाली गी भार रूप प्रतीत होती है। इस समय गाधन पर जितना संकट ग्रा पड़ा है उतना पहले कभी नहीं ग्राया था।

जैनशास्त्रों में गी को बहुत ऊँचा स्थान दिया गया है। वेदों और पुराणों में भी गी का अत्यधिक सन्मान पाया जाता है। ब्राह्मण लोग गायत्री मंत्र का जाप गोसुखी में हाथ डालकर करते हैं। पर इन सब बातों का रहस्य जानने वाले कितने मिलेंगे ?

ऊपर कहा जा चुका है कि गो ऋदि-सिद्धि देने वाली है। महँगाई में भी क्या यह कथन सत्य साबित होता है, इस पर जरा विचार कीजिए। मान तीजिए, एक श्रच्छी दुघारू गाय श्रभी सौ रुपये में मिलती है। श्राप यह सौ रुपया गाय-खाते नाम जिख देंगे। गाय श्रक्सर दस महीना दूध देती है। इस समय में श्राप उस पर दो सौ रुपया खर्च करेंगे। तो वह भी उसके खाते लिख लीजिए।

े सी रुपये की अच्छी गाय प्रातःकाल और सायंकाल चार-चार सेर दूध कम से कम देगी। याजार में अच्छा दूध चार सेर का विकता हो तो दस महीने में कितने का दूध आपको मिरुगा १ छह सौ रुपये का दूध आप प्राप्त कर सकते हैं। अर्थात् तीन सौ रुपया खर्च करके आप छह सौ रुपया प्राप्त कर तेते हैं।

दस मास के पश्चात् गाय दूध देना वन्द कर देगी, फिर भी उस पर कुछ

खर्च करना होगा; मगर उसके वदले उसके वंश की वृद्धि भी होगी। इसके अतिरिक्ष जिनके यहाँ खेती होती है, उन्हें खर्च भीर भी कम पड़ता है। इस प्रकार महँगाई के ज़माने में भी गाय आर्थिक दृष्टि से लाभदायक है, कम से कम हानिकर तो नहीं ही है। गाय का गोवर ईंधन के काम खाता है। गाय का सूत्र वातावरण का ऐसा विश्वद्ध रखना है कि उसके प्रभाव से अनेक वीमारियाँ नहीं उत्पन्न होतीं। गोमृत्र के गुण कस्तूरी से भी अधिक माने जाते हैं।

शा

प्राचीन ग्रंथों में गाय की महत्ता का खूव बखान किया गया है। गाय 'गो' कहलाती है। 'गो' पृथ्वी का भी नाम है। इसका तात्पर्य यह है कि जैसे पृथ्वी हमारा आधार है उसी प्रकार गाय भी हमारे जीवन का आधार है। इसी लिय कुण्ण ने गो-रक्षा की थी। कृष्ण ने अपने व्यवहार के द्वारा गाय का जैसा महत्त्व प्रदर्शित किया है वैसा विश्व के इतिहास में प्रदर्शित नहीं किया गया। श्राज गाय का आदर नहीं हो रहा है, पर प्राचीन काल के राजा और सेट अपने अपने घर में गायों के मुंड के मुंड रखते थे। उस समय शायद ही ऐसा कोई घर रहा होगा, जहाँ गाय न पाली जाती हो। उसी युग में गाय गोमाता कहलाती श्री और 'जय गे।पाल' की ध्वनि सर्वत्र खनाई देती थी - प्रधीत गाय पालने वाले की जय वोळी जाती थी। मगर आज परम्परा का पालन करने के लिए गाय को कोई माता भले ही कह दे, पर उसका पालन विपत्ति से कम नहीं समझा जाता। छोग गोवंश के हास का कलंक मुसलमानों के प्रत्थे मढ़ते हैं पर मेरी समक्ष में हिन्दु लीग अगर गाय की माँ समझ कर घर में आदर के साथ स्थान देते तो गोवंश का हास न होता और न कोई उसे मार ही सकता। हिन्दुओं ने गाय की रक्षा नहीं की इसी से गेविश नष्ट होता जाता है। यही नहीं, मै तो यहाँ तक कहुँगा कि हिन्दुलोग भी किसीन किसी रूप में शोवंश के विनाश में सहायक हो रहे हैं। उदाहरण के लिए-वस्त्रों को लीजिए। गाय की चर्ची वाले वस्त्र बड़े स्रोक से पहने जाते हैं। क्या गाय की हत्या किए विना चर्ची निकाली जाती है ? चर्ची के लिए वड़ी करता से गायों को क़त्ल किया जाता है और उन्हीं चर्बी वाले वस्त्रों को पहन कर लोग कहते हैं—'हम गोभक्त' हैं—गाय हमारी माता है !' अन्य है ऐसे मात-भक्त सपतों को !

पर यह समक्ष वैठना कि इससे गायों की ही हानि हुई है, गलत है। इस पद्धति से जहां गोवंश को हानि पहुँची है वहां मानववश को भी काफी हानि उठानी पड़ी है और पड़ रही है। दूध मर्त्यलोक का अभृत कहताता है। उसकी आजकल वेहद कमी हो गई है। परिशाम यह है कि लोगों में निर्वसता और निर्वसताजन्य हजारों रोग आ खुसे हैं। इसके अतिरिक्त तामसिक भोजन पेट में जाता है, जिससे सतोगुण का नाश होता जा रहा है।

गोएस।

प्रत्येक हिन्दू भी को 'गामाता' के नाम से पुकारता है श्रीर उसे श्रद्धाभाव से देखता है। फिर भी उसकी पालना जैसी चाहिए वैसी नहीं हो रही है। मानव-समाज पर गाय के अपिरिमित उपकार हैं। उसके उपकारों के प्रति अपनी कत- ज्ञता प्रकाशित करने के लिए उसे 'गोमाता' संज्ञा दी गई है। इस संज्ञा के सार्थिक बनाने के लिए, उसके प्रति आज जो उपेक्षा दिखाई जा रही है उसका दूर होना आवश्यक है। अमेरिका में भारत की गाय से १२० रतल दूध प्राप्त किया जा रहा है। अमेरिका ने गाय की सेवा करके सचमुच उसके 'माता' विशेष्ण को सार्थक किया है। अमेरिका के विद्वानों ने बड़े-बड़े निवन्ध लिख कर वतलाया है कि गाय प्रत्येक दि से रज्ञणीय है। पर गाय को माता कहकर पूजने वाले हिन्दुस्तान में गाय की क्या दुईशा हो रही है ? उस पर खचाखन छुरियाँ चल रही हैं। यह कितनी लज्जा की बात है ?

खेती

भगवान् ऋष्भदेव अपने हाथ से हल न चलाते तो आप हल चलाने के। नीच कार्य समक्षते और कहते कि अगर हल चलाना निंद्य कार्य न होता तो भग-वान् हल क्यों न चलाते ? मगर भगवान् ने हल चला कर इस प्रकार के तर्क-वितर्क की जड़ ही उखाड़ फेंकी है।

कुछ लोग श्रज्ञानवश खेती के। श्रनार्य घंघा कहते हैं। परन्तु यदि प्रज्ञापना सूत्र के। निकाल कर देखा जाय ने। विदित होगा कि खेती श्रनार्य घन्धा नहीं है, वरन् श्रार्य घन्धा है। श्रगर इसे श्रनार्य घन्धा टहराया जायगा ते। लोगों का जीवित रहना कठिन हो जायगा।

मलीभाँति वस्तुतत्त्व के। समझे विना, खेती को आर्थ-घन्धा या अनार्थ-धंधा ठहरा देना न्याययुक्क नहीं है। आप खेती नहीं करते, इस कारण खेती करने को आप अनार्थ कर्म मान बैठते हैं। इससे विपरीत वास्तव में जो अनार्थ कर्म है और जिसे आप करते हैं उसे आर्थ कर्म बतता देते हैं। आप अनार्थ कार्य करते हुए भी आर्थ बने रहते हैं और कृषकों को बिना समझे-बूझे अनार्थ ठहरा देते हैं। क्या यह न्याय है ? नहीं।

कृषि

होगों ने कृषि कर्म को महापाप और खेती करने वाले को महापापी मान लिया है। पर खेती से उत्पन्न होने वाले अन्न का खाने में भी पाप मान लिया जाय तो कैसी विडंबना खड़ी होगी! लाग असत्य भाषण, मायाचार, धोला, और जूआ खेलने में श्रह्पारंभ मानते हैं और खेती करने में महा पाप मानतें संकाच नहीं करते। यह उनकी गंभीर भूल है। खेती में होने वाला आरंभ, आरंभ तो है ही. पर सदा-फाटका कुड़-कपट जितना पाप उसमें नहीं है। अगर किसान के हृद्य के साथ व्यापारी के हृद्य की तुलना करो तो तुम्हें ज्ञात होगा कि अल्प पापी कीन है और महा पापी कीन है ? व्यापारी व्यापार में ज्ञल-कपट का आश्रय छेता है पर किसान तो केवल प्रकृति काही आश्रय छेता है। प्राकृतिक वर्षा हो तो वह अपना जीवन धन्य मानते हैं। वर्षा न हो तो दुःख का अनुभव करते हैं।

खेती का महत्व

श्राप ले।ग हल हाँकने वाले को हितकारक की निगाह से देखेंगे तो फिर भगवान ऋपमदेव को भी हिकारत की दृष्टि से देखना पड़ेगा। इस युग में सर्व-प्रथम उन्होंने ही हल हाँका था। जब करणबृक्षों से श्राजीविका का निर्वाह होना संभव न रहा श्रीर मनुष्य कोई भी कला नहीं जानते थे, उस समय श्रगर उन्होंने हल चला कर श्राजीविका की समस्या हल न की होती ते। मनुष्यों की क्या दशा होती ? भगवान अनन्त शिक्त के धनी थे। उन्हें जादू के खेल की तरह के कई खेल करते भी श्राते होंगे। श्रगर भगवान उस समय इस तरह के खेल करते तो कदा-चित् उस समय काम चलजाता, परन्तु श्राज भी क्या उसी खेल से श्रापका निर्वाह हो जाता ?

नहीं!

भगवान् ने जादू सरीखा खेल करके तत्कालीन मानव-प्रजा का दुःख दृर नहीं किया। उन्होंने पुरुपार्थ करने का उगाय बताया और स्वयं हाथ में हल पकड़ कर जनता की समक्षाया—देखों, यह भूमि रत्तगर्भा है। इसमें से रत्न निकालने रहे।। उनका कभी थन्त न श्राएगा।

चर्खा

चर्का भारतवर्ष का सुदर्शन चक्र है। इसके द्वारा भारत का बहुन कुछ उत्थान होना संभव है। इस समय श्रापके समाज में चर्के का प्रवेश नई घटना है। कौन जानता है देवी शक्ति क्या कार्य करना चाहती है? पर इसमें जरा भी संदेह नहीं कि समाज में चर्के का प्रवेश होना शुभ लक्षण है। जब मे भारत ने चर्का छोड़ा या उसे छोड़ना पड़ा, नभी से वह पराधीन है। एक दिन भारत में यह राक्ति थी कि वह विदेशों के। भी कपड़ा दिया करता था। आज वही अपना तन ढँकने के लिए पराया मुँह तांकता है।

आप इस देश के। अपनी मातृभूमि मानते हैं ? अगर यह आपकी मातृभूमि है तो इसके मित आपका जो कर्त्तव्य एवं दायित्व है, वह आपको समभना चाहिए। अपने कर्त्तव्य कापालन किये विना आप अपनी मातृभूमि के ऋण से मुक्क नहीं हो। सकते। अपना कर्त्तव्य न समभने का फल यह हुआ है कि भारत के करे। हों मनुष्यों के। पेट भर अब नहीं मिलता, पर मित वर्ष साठ करे। इ रुपयों का कपड़ा विदेश से आता है और विलास की अग्नि में स्वाहा कर दिया जाता है। मातृभूमि के मित कर्त्तव्य निर्धारित करना गृहस्थ के लिए ही नहीं, साधु के लिए भी आवश्यक है। मातृभृमि गृहस्थ और साधु-दोनों के लिए है।

भारत के कपड़े न पहनकर, विदेशी वस्त्र पहनना, मातृभूमि का द्रोह करना है। क्या कोई माता का द्रोही वनना पसंद करेगा? क्या द्याधर्मी कहलाने वाला कोई भी पुरुष असंख्य प्राणियों के निर्दय घात से तैयार होने वाले कपड़े पहनना पुरय-कार्य समभ सकता है? पैर से एक चिउँटी मर जाने पर जिसकी आत्मा काँप उठती हैं, वही धर्मात्मा हजारों प्राणियों के घात से तैयार होने वाले वस्त्रों का, परोच्च की वात कह कर, निस्संकोच धारण कर सकता है? जिस गाय के हिन्दू माता मानते हैं और जो वास्तव में ही न केवल हिन्दुओं की वरने समस्त संसार की माता के समान है, उसकी चर्ची भी इन कपड़ों में लगाई जाती है। ऐसे कपड़े पहनने में भी जिन्हें घुणा नहीं आती उन्हें क्या कहा जाय ?

याद रखिए, यह भारतभृमि भगवान् ऋषभ की भृमि है। ऋषभदेव ने इसी भूमि पर, जब सारा संसार घोर अधकार में इबा हुआ था, सर्व प्रथम कला कौशल की स्थापना की थी। मगर उस कलाकौशल में प्राणीघात के। स्थान न था। वस्त्रों की ही बात लीजिए। ऋषुनिक मिलें की बदौलत जितने पंचेन्द्रिय पशुत्रों का बात होता है, क्या इतना ऋषभदेव द्वारा प्रवर्तित चखें से भी होता है!

यह सत्य सूर्य के प्रकाश के समान स्पष्ट होने पर भी लोगों की समभ में क्यों नहीं आता ? वह चर्ले का महत्व क्यों नहीं समभते ? इसका कारण धार्मिक कावना का जीवन में ग्रोतमोत न होना ही है।

जिस बस्न की बदीलत भारत के निधनों को फाँसी दी जा रही है—उन्हें भूखों भारा जा रहा है उनकी रोटी छीनी जा रही है, उस बस्न को पहनना क्या उचित हो सकता है ? श्रंगर श्रापका धर्म पर सच्चा विश्वास हो तो धर्मगुरु का मना किया हुश्रा काम श्राप कदापि न करेंगे। श्रलवचा, धर्मगुरु वनाते समय श्राप गहरा सेाच-विचार कर छे श्रीर देख छें कि जिसे श्राप श्रपना धर्मगुरु वना रहे हैं उसमें वैसी योग्यता है या नहीं है। जिसे समक्र-वृक्षकर श्रापने गुरु वना हिया है। वह श्रगर श्रापको छुपथ में जाने से रोकता है, तो श्रापको मानना चाहिए। यदि श्राप श्रपने ही रास्ते पर चलते हैं तो गुरु वनाने का क्या प्रयोजन रहा ? गुरु से श्रापने क्या लाभ उठाया ?

वस्त्र

तुम लोग शरीर की चमड़ी को वड़ी मानते हो या वस्त्रों के। बड़ा मानते हो ? अनेक विशिष्ट गुणें वाली चमड़ी के। भूलकर जो लोग वस्त्रों के प्रलोभन में पड़ जाते हैं वे दूँस-दूँस कर वस्त्र पहनने से चमड़ी को पहुँचने वाली हानि की ओर ध्यान नहीं देते। वास्तव में वस्त्र लज्जा क़ी रक्ता के लिए थे और है: परन्तु लोगें। ने उन्हें श्रंगार की वस्तु वना किया। शीत न होने पर भी इनने अधिक वस्त्र शरीर पर लादे जाते हैं कि वेचारी चमड़ी की दुईशा हो जाती है। लोग भूठे वड़प्पन के लोम में फँसकर अनावश्यक वस्त्र पहनते हैं। पसीना होता है और भीतर ही भीतर सुखता रहता है। परिणाम यह आता है कि चमड़ी के विशिष्ट गुण नष्ट हो जाते हैं और संतान दिनोंदिन निवंखता का शिकार वनती जाती है।

ऋल्पपाप-महापाप

श्राज कर्त्तव्य-श्रकर्त्तव्य के विषय में वड़ी उल्टी समझ हा रही है। लागों ने न जाने किस मकार श्रपनी कुछ धारणाएँ वना ली हैं। वाजार से बी लाने में पुर्य है और घर पर गाय का पालन करके घी उत्पन्न करने में पाप है. ऐसा कई लोग समभते हैं। मगर विचारणीय यह है कि वाजार का घी क्या श्राकाश से टयक पड़ा है? वाजार का घी खरीदने से कितने जानवरों की हिंसा का भागी होनां पड़ता है, इस वात पर श्रापने कभी विचार किया है?

यह सभी जानते हैं कि एक रुपये का जितना निर्देशी वी आता है उसने देशी घी के लिए दो रुपये लगते हैं। पर निर्देशी घी में किन-किन वस्तुओं की मिलावट होती है, वह स्वास्थ्य को किस प्रकार विगाइता है. इस वात का भलीभांति निचार किया जाय तो नफे-टोटे की वात मालूम हो जायगी।

जिस देश वाले भारतवर्ष से हजारों मन मक्खन ले जाते हैं, लाखों मन गेहूँ ले जाते हैं, वही छोग जब ग्राधी कीमत पर वही वस्तुएँ लाकर हमें देते हैं तो समभाना चाहिए कि इसमें कुछ रहस्य ग्रवश्य हैं। क्या वे टीवालिया वनने के लिए व्यापार करते हैं?

घर पर उत्पन्न हुए घी से वाजार के घी में अधिक पाप क्यों है, इस प्रश्न पर ऊपरी दृष्टि से विचार मन कीजिए। आप उस शास्त्र पर नज़र रखते हुए विचार कीजिए जो धनुष-वाण वनाने में घोर आरंभ-समारंभ का होना वतलाता है। विदेशी घी तैयार करने के लिए कितने बड़े-बड़े कारखाने खड़े किये जाते हैं और उसके लिए कितने पशुओं का वध किया जाता है, इस वात का जब आपको पूरा पता लग जायगा तब सहज ही आप जान सकेंगे कि थोड़ा पाप किसमें है और अधिक पाप किसमें है?

यहुत-से भाई कहते हैं कि मैं गायं पालने का उपदेश देता हूँ । वह कहते हैं— महाराज गायें पलवाते हैं; पर मैंक्या उपदेश देता हूँ, क्या कहता हूँ और किस आधार से कहता हूँ: इस बात को समझने का वह कप्ट नहीं उठाते। उन्हें कौन सम्क्राप कि साधु का कर्त्तव्य जुदा है और गृहस्थ का धर्म जुदा है। दोनें की परिस्थितियाँ इतनी अधिक भिन्न हैं कि उनका कर्त्तव्य एक नहीं हो सकता। साधु कभी सावद्य भाषा का प्रयोग नहीं करता।

शास्त्र में प्रतिपादित कर्त्तव्य क्या हैं और ग्राधुनिक श्राविकाएँ उसे किस रूप में समझती हैं, इस वात का विचार करने से ग्राश्चर्य होने लगता है। कोई-कोई श्राविका चक्की न चलाने की प्रतिज्ञा लेती है। वह समभती है—'चक्की नहीं चलाऊँगी तो पाप से वच जाऊँगी।' मगर उसे यह विचार नहीं ग्राता कि ग्राटा तो खाना ही पढ़ेगा, फिर वह पाप से कैसे वच जायगी?

में तो यहाँ तक कहता हूँ कि मजीन से याटा पिसवाने की अपेक्षा हाथ से पीस कर खाने में कम पाप होता है। इसका कारण यह है कि हाथ से पीसने में यतना रक्खी जा सकती है। पीसते समय गेहूँ आदि में कोई जीव-जंतु गिर जाय तो उसे बचाया जा सकता है। चक्की के पाटों के बीच छिपे हुए जीवों की रक्षा की जा सकती है। हाथ से इतना अधिक आटा नहीं पीसा जाता कि उसका बहुत अधिक संग्रह हो जाय। इसलिए हाथ का आटा प्रायः ताज़ा रहता है और जीव-जन्तु उतने नहीं पड़ सकते जितने एक साथ बहुत से पिसाए हुए मशीन के आटे

में पड़ जाने हैं। इसके विरुद्ध, मशीन में श्राटा पिसवाने से हर तरह श्रधिक पाप होता है। गेहूँ श्रादि में रहे हुए त्रसजीवों की रहा नहीं है। सकती, चक्की में छिपे हुए जीवों की रक्षा नहीं हे। सकती श्रीर एक साथ वहुन पिसने के कारण श्रधिक दिनों तक रहने से श्राटे में अनेक जीव पड़ जाते हैं। इसमें जीवहिंसा तो होती ही है; साथ ही ऐसा श्राटा खाने वाले अपना स्वास्थ्य खराव कर वैठते हैं। श्रीर कभी कभी प्राणों से भी हाथ थो वैठते हैं। यह सब पाप किसके लिर है ? इस पाप का उत्तरहायित्व श्रविवेक के कारण चक्की न खलाने की प्रतिका करने वाली वार्ड पर पड़ता है। परन्तु इतना विचार करे कीन ? इतनी परवाह किसे है ? श्रमा परिश्रम का त्याग करने से धर्म की श्राराधना होती है तो इतना सस्ता धर्म कीन न करना चाहेगा ? मगर ऐसा निठहलापन धर्म नहीं हो सकता। धर्म विवेकपृवंक कर्त्तन्यपालन में हैं।

वाइयाँ आज सुकुमार वनना चाहती हैं। मजदूरों से काम कराने में वे अपनी ज्ञान समझती हैं। मजदूरिन समय पर न आई तो क्रोध से लाल है। जाती हैं। कटुक बज्जन बोलती हैं। मजदूरिन के हद्य का पीड़ा पहुँचाती हैं। स्वयं निकर्मा बैटी निन्दा-विकथा में अपना समय वर्षाद् करती हैं।

जरा सावधानी से विचार कीजिए—चक्की चलाने से पाप घटता है या वहता है ? पानी लाना, चक्की चलानां, रसोई वनानां. आदि कामों में वहिनें स्वयं जितनी यतना रख सकती हैं, उतनी यतना अवीध मज़्दूरिने नहीं रख सकतीं। क्योंकि घटपट काम करके पैसा लेना उनका उद्देश्य होता है। वहिनो ! याद रक्खों. जल्दी अपना सुधार न कर लोगी तो एक दिन ऐसा आ सकता है. जब मजदूरों के सामने तुम्हें नीचा देखना पड़ेगा।

प्रथम छोटे पापों का त्याग

श्राज मेरे विषय में कहा जाता है कि—में त्याग करने-कराने की वान कम करता हूँ। वनस्पति श्रादि के त्याग का उपदेश कम देता हूँ। पूर्ववर्ती श्राद्यार्थ पूज्य श्रीलालजी महाराज तो इसके लिए वहुत उपदेश देते थे। मेरे विषय में यह कहा जाता है। पर में कहता हूँ—वनस्पति-जमीकन्द श्रादि के त्याग का उपदेश देना मेरे लिए श्रानन्द की वात है। परन्तु उसके लिए पात्र भी तो चाहिए! श्राज

मानव-समाज में बहुत बड़े-बड़े पाप फूट निकले हैं। ऐसे बड़े-बड़े पाप पहले नहीं थे। तब छोटे पापों का त्याग करने से पहले बड़े पापों का त्याग करना आवश्यक है या नहीं? जब बड़े पापों की प्रचुरता न थी, तब छोटे पापों का त्याग करना उचित था और जब बड़े पापों का प्राचुर्य हो गया है, तो पहले उन्हीं का त्याग करना उचित है। इस समय जमीकन्द और रात्रिभोजन के त्याग के उप-देश को प्रधानता दी जाय या पञ्चिन्द्रय जीवों की घोर हिंसा करके प्राप्त की जाने वाली चर्वी लगे हुए वस्त्रों के त्याग के उपदेश को प्रधानता दी जाय? मैं जिन बड़े पापों का उछेख अपने उपदेश में करता हूँ, उन्हें आप लोग आज हीत्याग दीजिए। फिर छोटे पापों के त्याग का उपटेश देने में मुक्ते असीम प्रसच्चता होगी। बड़े-बड़े पापों की और ध्यान न देकर अपक्षा-कृत छोटे पापों को पहले दूर करने के लिए कैसे कहा जाय?



१४ विविध विषय

- १. मानवभव।
 - २. महिलामगडला
 - ३. ऋान्तरिक युद्ध ।
 - ४. स्वावलम्बन-परावलम्बन ।
 - ५. पापगोपन ।
 - -६. दुख-सुख।
 - ७. सेवा ।

मनुष्यता का माप

श्रमीर लोग मनुष्यता को शायद वस्त्रों और श्राभूषणों से नापते हैं। श्रगर् मनुष्यता को नापने का यही गज न हो तो वे मनुष्यता को प्रतिस्पर्द्धा में यहुत षिछड़ जावें। इसीसे उन्होंने यह गज मान लिया है। उनकी निगाह में वह मनुष्य निरा जंगली पश्च है, जिसके पास पहनने को कपड़ा नहीं श्रीर सजने को श्राभूषण नहीं। मगर वात श्रसल में उच्छी है। जिसके पास मनुष्यता का वहुमृत्य श्राभू-पण है उन्हें जड़ श्राभूषणों की क्या श्रावश्यकता है? जिन्हें मनुष्यत्व का वासन-विक और सहज श्राभूषण प्राप्त नहीं है वही लोग ऊपर से श्राभूषण लाद कर अपने श्रापको श्राभृषित वेशित करते हैं।

दो मार्ग

तुम ऐसी जगह खड़े हों, जहां से दो मार्ग फटते है। तुम जिघर चाहो, जा सकते हो। एक संसार का मार्ग है, दूसरा मुक्ति का। एक वन्धन का, दूसरा स्वाधीनता का।

संसार के-वन्धन के मार्ग पर चलोगे तो चलने का कभी अंत ही न त्रा सकेगा त्रीर ल्व्य तक न पहुँच सकोगे। मोक्ष का मार्ग भवस्रमण का शीघ्र ही ऋत लाता है।—शास्त्रकारों ने मोत्तमार्ग पर चलने की प्रेरणा की है।

शरीर का उपयोग

जो शरीर श्रिरिहंतों के। गणधरों के।, महीन् सुनिराजों के। श्रीर बंड़-बंड़ श्रावकें। के। मिला था वही शरीर श्रापके। मिला है। ध्यानपूर्वक देखो तो मालूम होगा कि इस शरीर में कितनी सुन्दरता है! इस शरीर का संदुषयोग किया जाय तो परमातमा और श्रात्मा की एकरूपता होने में देर न लगे!

इस प्रकार के शरीर का मिलना कितने महान् पुराय का फल है! फिर भी परमात्मा के साथ एकना स्थापित करने में इसका सदुवयोग न करके निस्सार एवं तुच्छ वासनाओं के पोषण में लगाना कहाँ तक उचित है?

क्या इस दागर के विषय में यह कहना उचित होगा कि जो शरीर कालुक कसाई के मिला था, वही तुम्हें मिला है ? श्रगर यह कहना उचित न हो तो इस बात का ध्यान रखना भी उचित है कि तुम्हारा शरीर कालुक कसाई के समान न वन जाय ! पद्मासन लगाकर, नेत्रों को नासिका पर केन्द्रित करके ध्यान करे। तो इसी शरीर में जिन-मुद्रा प्रकट की जा सकती हैं। जब यह शक्य है ते। फिर जिनमुद्रा न प्रकट करके राज्ञसी मुद्रा प्रकट करना इस उत्तम शरीर का दुरुपयोग करना है। इस वात से कोई इन्कार नहीं कर सकता कि मनुष्यजन्म यहे पुख्य से मिजता है। जो मनुष्य इस अमूल्य देह को पाकर भी व्यर्थ की मौज़-शौक में इसका अन्त कर देता है, उसके वरावर कोई मूर्ख नहीं कहला सकता। बुद्धिमान मनुष्य, इस देह को पाकर अल-अल में अपनी श्रेष्ठ साधज्ञ का मंत्र जपता रहता है, पर मूर्ख यही समझता है कि मैंने मनुष्य-जन्म पाया है, फिर ऐसी देह नहीं मिलेगी, इसलिए जो कुछ मौज-शौक़ करलूँ वही मेरी है।

मानव-शरीर

मानवीय शरीर भोगोपमोग के लिए नहीं किन्तु तप करने के लिए है। तप की साधना में ही इस शरीर की महत्ता है, सार्थकता है। मगर यह न भूल जाना कि केवल अनशन ही तप नहीं है: अनशन तो तप एक वाह्य अंगमात्र है। आज इन्छ लोग अनशन तप की अवलेहना करते हैं और जैनों की वर्त्तमान दुर्वलता को अनशन का ही परिणाम प्रकट करते है, परन्तु मैं इससे विरुद्ध यह कहता हूँ कि जैनों में जो शिक्क और तेजस्विता अवशिष्ट है, वह अनशन तप के प्रभाव से ही है।

क्या पश्च भोगोपभोग का सेवन नहीं कर सकते ? श्रगर कर सकते हैं तो मनुष्य और पश्च में क्या अन्तर है ? अलवता पश्च तपस्या नहीं कर सकते । कुत्ता एक प्रतिष्ठित ठाई के समान गाड़ी में बैठ सकता है, पर मनुष्य के समान कार्य दूसरा कोई नहीं कर सकता। मनुष्य ही कियात्मक धर्म का आचरण कर सकता है। श्राचरण की यह शक्ति देवों में भी नहीं है। श्रगर मनुष्य अपनी इस विशिष्टा के अनुरूप प्रवृत्ति नहीं करता तो उसकी मनुष्यता व्यर्थ हो जाती है। इसिक्ष में कहता हूँ—दुर्लभ मानव—शरीर का सदुषयोग करो।

मानव जीवन

कुत्ते की वात रहने दो, देव भी मनुष्य के समान नहीं हो सकता। जितने अवतार-तीर्थंकर हुए हैं, वे सब मनुष्य ही थे। देवों में से एक भी तीर्थंकर नहीं हुआ। मुसलमानों के सब पैगम्बर भी मनुष्य ही थे। फरिश्ते पैगम्बर नहीं हुए। मनुष्य-जीवन की इतनी बड़ी महत्ता है। मनुष्य इनना महान है!

मानव जीवन की महत्ता

जो लोग भोगों का उपभोग करने में ही मनुष्य-जन्म की खार्थकता समझते हैं, वह भी कहते हैं कि मनुष्य जीवन की प्राप्ति दुर्लभ है। जो लोग भोगोपभोग के त्याग में ही मानव जीवन का विकास मानते हैं, इसीलिए उनके त्याग का उपदेश देते हैं, वह भी मानव-भव को दुर्लभ कहते हैं। उनका कथन यह है कि मनुष्य-भव बारम्बार मिलना कठिन हैं अतएव अत्रिवद एवं निस्सार भोगों के लिए मूल्य-वान् मानवभव गँवाना उचित नहीं है। इस प्रकार मनुष्यभव की दुर्लभता सर्वसम्मत

है, भले ही विभिन्न दृष्टिकोणां से देखा जाय । वास्तव में इस अनमोल जीवन को पाकर इसे सफल वनाने का विचार अवश्य करना चाहिए।

वहिरात्मा पुरुष भोग भोगने में ही मनुष्यजनम की सार्थकता मानते हैं। उनका कथन है कि—'खाना, पीना, सुन्दर चस्र पहनना और सुन्दर भवन में निवास कर विलास करना, मानवजीवन की सार्थकता है। मानवजीवन पा करके भी यह सब भोग न भोगे तो फिर क्या पशु-जीवन में यह भोग भोगे जाएँगे? क्या पशु-जीवन में सुन्दर चस्र, अाभूषण और सुस्वाद भोजन पान की उपलब्धि सभव है? इसी प्रकार रेलगाड़ी, स्टीमर एवं वायुयान में वेटकर मनुष्य मौज न न करे तो पशु होने पर क्या हा सकेगा? अतएव भोग भोगने में ही मनुष्य के जीवन की सार्थकता है! इसी में प्राप्त अवसर का सहुपयोग है। यह एक पक्ष है।

दूसरा पत्त भोगों का स्वेच्छापूर्वेक परित्याग करने में ही मानव जीवन की खिद्धि मानता है। इस पक्ष का समर्थन अध्यात्मानिष्ठ ज्ञानी पुरुप करते हैं। उनका कथन है कि विशिष्ट विवेक से विभूषित, असाधारण वुद्धि-धन से संपन्न मानव-नन पाकर भी यदि तुमने केवल इतनी ही उन्नति की तो क्या किया ? इतना ते! पश्च-पन्नी भी कर लेते हैं। फिर तुम्हारी उन्नति में क्या विशेषता रही ?

तुम कहते हो, वायुयान में वैठकर यदि मनुष्य व्योमिवहार न करेगा तो क्या पशु-पक्षी करेंगे ? पर तुमने ते। श्रव वायुयान वनाये हैं। श्रीर यंत्रों की सहायता लेकर श्राकाश में विचरण करते हो. परन्तु पक्षी स्वतंत्र रूप से, विना किसी की सहायता छिये ही, श्राकाश में स्ववृत्य विहार करते हैं।

तुम कहते हो, मनुष्य सुन्दर यस्त्र न पहनेगा तो क्या पश्च-पक्षी पहनेंगे ? पर इधर-उधर से कपास इकट्टा करके, कपड़ा बना कर पहनने में क्या विशेषता है ? साधारण जीव, जे! अपने शरीर में से तन्तु निकाल कर अपना जाल बनाते हैं. उसमें तुम्हारे वस्त्र की अपेक्षा अधिक विशेषता है। तुम कपड़े पहन कर अकड़ते फिरते हो, मगर जरा स्कादशैक यंत्र से देखों तो सही कि तुम्हारे कपड़े में कितने सिद्ध मीजृद हैं ?

श्रीर मकड़ी जैसे सामान्य जन्तु के बनाये हुए जाल से श्रपने वस्त्र का मुका-विलाकरो ते। मालूम होगा कि उसका जाल कितना सुन्दर श्रीर छिद्रहीत है ! तव तुम्हारी सारी श्रकड़ चल भर में गल जायगी।

तुम मनोरम प्रासाद का निर्माण कराने और उसमें रहने में जीवन की सार्थ-कता समभते हो। किन्तु मधुमिलका और चिउँटी जैसे सामान्य जीव अपने रहने के लिए, घोर अम करके जो मकान तैयार करते हैं, उन्हें देख कर क्या मनुष्य का वौद्धिक गर्व गल नहीं जाना चाहिए? उनके घरों में कितनी सुन्दर व्यवस्था होती है? प्रस्तिगृह अलग, भोजनगृह अलग! कला और आविष्कार की दिष्ट से देखो तो मधुमित्तिका तुम्हारी अपेक्षा कहीं अधिक आगे वड़ी हुई है। उसका कला-कोशल देख कर आज का वैज्ञानिक भी चिकत रह जाता है। वह अपना घर कलापूर्ण और नपा हुआ बनाती है। यही नहीं, वह थोड़े से ही मोम में अधिक से अधिक मधु भरने की व्यवस्था कर सकती है।

तात्पर्य यह है कि जो लोग मे।जन-वस्त्र-मकान आदि के उपयोग में ही मनुष्यजन्म को सार्थक मानते हैं, वे पश्च-पित्त्यों से अधिक कुछ भी प्रगति नहीं कर सकते। मनुष्यजन्म की सार्थकता आत्मा के उस विकास में निहित है जो न केवल जुद्र वर्रामान में ही उपयोगी एवं कल्याणमय है, वरन जिससे अनन्त मंगल-साधन होता है।

महिलामगडल .

स्त्रियों की उन्नति

स्त्रियों को हीन समक्त लेने से ही आज भारत के प्राचीन गौरव से लोग हाथ धो वैठे हैं। जिस समय भारत उन्नित की चरम सीमा पर पहुँचा था उस समय का इतिहास देखने से पता लग सकता है कि तब स्त्रियों को किस उच-दृष्टि से देखा जाता था और समाज में उनका कितना ऊँचा स्थान था। पश्चात् जैसे-जैसे पुरुष स्त्रियों का सम्मान कम करते गये. वैसे ही वैसे स्वयं अपने सम्मान को भी नष्ट करते गये। राष्ट्र में नवीन चैतन्य आना स्त्रियों की उन्नित पर ही निर्भर है।

कई छोगों ने ख्रीनमाज को पंगु समक्त रक्खा है, यायों कहो कि पंगु वना रक्खा है। यही कारण है कि यहाँ सुधार-आन्दोलनें में पूरी सफलता नहीं हे।ती। यदि खियों का इस प्रकार तुच्छ न समक्त कर, उन्हें उन्नत वना दिया जाय. तो जा सुधार-आन्दोलन आज अनेक प्रयत्न करने पर भी असफल रहते हैं, फिर उन्हें असफल होने का सम्भवतः कोई कारण न रहे।

िल्यों की शिक्त कम नहीं है। जैन शास्त्र में वर्णन है, कि स्त्रियों की स्तुति स्वयं इन्द्रों ने की है और उन्हें सालात् देवी कहकर त्रिलोकी में उत्तम बताया है। त्रिलोकीनाथ को जन्म देने वाली स्त्रियाँ ही हैं, भगवान् महावीर ऐसे को उत्पन्न करने का सौभाग्य इन्हीं को प्राप्त है।

मातृसमाज का महत्त्व

अगर आप तटस्थ होकर विचार करेंगे तो आपको ज्ञात होगा कि महिला-वर्ग के श्रति किस प्रकार अन्याय किया जा रहा है! पुरुषों ने स्त्री-समाज को ऐशी परिस्थित में रक्खा है, जिससे दे निरी बेवकूफ रहना ही अपना कर्त्वव्य समर्भे। कई पुरुष तो ख्रियों के। पैर की जूती तक कहने का साहस कर डालते हैं। लेकिन तीर्थंकर की माता को प्रणाम करके इन्द्र क्या वता गया है, इस पर विचार करो। इस पर भी विचार करो कि इन्द्र ने तीर्थंकर की माता को क्यों प्रणाम किया और तीर्थंकर के पिता को क्यों प्रणाम नहीं किया ?

स्त्रीसुधार

मित्रो ! स्त्री पुरुष का श्राधा अंग है । क्या यह सम्भव है कि किसी का श्राधा अग बिलाइ ख्रीर श्राधा अग निबंत हो ? जिसका श्राधा अग निबंत होगा उसका पूरा अंग निबंत होगा। ऐसी स्थिति में श्राप पुरुष-समाज की उन्नति के लिए जितने उद्योग करते हैं वे सब असफल ही ग्हेंगे, श्रगर पहले श्रापने महिला-समूह की स्थिति सुधारने का प्रयत्न न किया। श्राप अग्रेजी सरकार से स्वराज्य की मांग करते हैं किन्तु पहले श्रपने घर में तो स्वराज्य की स्थापना कर स्त्रियों के साथ समता ख्रीर उदारता का व्यवहार करो। श्राप स्त्रियों के प्रति सममाव न रखकर उन्हें गुलाम बनाकर स्वराज्य की मांग किस मुँह से करते हैं ?

यह स्त्रियाँ जग-जननी का अवतार हैं। इन्हीं की कूंख से महावीर, बुद्ध, राम, कृष्ण आदि उत्पन्न हुए हैं। पुरुष-समाज पर स्त्री-समाज का बड़ा भारी उपकार है। उस उपकार को भूल जाना, उनके प्रति श्रत्याचार करने में लिजित न होना घोर कृतझता है।

मैं समभाव का व्यवहार करने के लिए कहता हूँ। इसका श्रमिशाय यह नहीं है कि ख्रियों को पुरुषों के श्रधिकार दे दिये जाएँ। मेरा श्राशय यह है ख्रियों को ख्रियों के श्रधिकार देने में ऋपणता न की जाय। नर श्रीर नारी में प्रकृति ने जो विमेद कर दिया है, उसे मिटाया नहीं जा सकता। श्रतएव उनके कर्त्तव्य में भी मेद रहेगा ही। कर्त्तव्य के श्रनुसार श्रधिकारों में भी मेद मले ही रहे, मगर जिस कर्त्तव्य के साथ जिस श्रधिकार की श्रावश्यकता है वह उन्हें सौंपे विना वे श्रपने कर्त्तव्य का पूरी तरह निर्वाह नहीं कर सकरीं।

पुरुषे ! क्लीजाति ने तुम्हें ज्ञानवान् और विवेकी बनाया है, फिर किस वृते पर तुम इतना अभिमान करते हे। ? किस अभिमान से तुम उन्हें पैर की जूती समझते हो ? विना किसी कारण के एक उपकारिणी जाति का अपमान करना, उसका तिरस्कार करना धूर्चता और नीचता है। आपकी इन करत्तों से आपका समाज आज रसातल की तरफ जा रहा है। प्रकृति के नियम को याद रिखप, विना स्त्री-जाति के उद्धार के आपका उद्धार होना अत्यन्त कठिन है।

कमी-कभी विचार आता है—धन्य है स्त्री-जाति ! जिस काम को पुरुष घूणित समक्षता है और एक बार करने में भी हायातीवा मचाने लग जाता है, उससे कई गुना अधिक कष्टकर कार्य स्त्री-जाति हर्णपूर्वक करती है। वह कभी नाक नहीं सिकोड़ती। मुँह से कभी 'उफ्' तक नहीं करती। वह चुपचाप अपना कत्तेव्य समक्षकर, अपने काम में जुटी रहती है। ऐसी महिमा है स्त्रीजाति की!

हे मातृ-जाति ! तू जिसका एक वार हाथ पकड़ लेती है, जन्म भर के लिये उसी की हो जाती है। मृत्युपर्यन्त उसका साथ देती है। फिर मी निष्ठुर पुरुषें ने तुझे नरक का द्वार वतला कर अपने वैराग्य की घोषणा की है। अनेक अन्थकार पुरुषों ने तुझे नीचा दिखलाया है। पुरुष के वैराग्य में ख्री अगर वाधक है तो ख्री के वैराग्य में पुरुष वाधक नहीं है ? फिर क्यों एक की कड़ी से कड़ी भर्सना की जाती है और दूसरे को दूध का धुला वताया जाता है। इस प्रकार की वार्ते पक्षपात के अतिरिक्त और क्या हैं ?

भाइयो ! संसार में स्त्री-पुरुप का जोड़ा माना गया है। जोड़ा वह है जिसमें समानता विद्यमान हो। पुरुष पढ़ा-लिखा-शिक्ति हो और स्त्री मूर्खा, तो उसे जोड़ा नहीं कहा जा सकता। आप स्वयं विचार कीजिए कि क्या वह वास्तविक और आदर्श जोड़ा है ?

स्रीशिचा

पुरुष त्रापको त्रापके श्रधिकार दे देंगे तो विना शिक्षा पाए आप उन्हें निमा न सकेंगी। श्रापका शिक्तित होना इसी लिए जरूरी है। ऋषभदेव की पुत्री ब्राह्मी देवी ने ही भारतवर्ष में शिक्षा का प्रचार किया था। आपको इस बात का अश्चिमान होना चाहिए कि हमारी ही बहिन ने भारत के। शिक्तित बनाया था। उस देवी के नाम से भारतीय लिपि अब भी ब्राह्मी लिपि कहलाती है। ब्राह्मी का नाम सरस्वती है और अन्य अन्थों में उसे ब्रह्मा की पुत्री बतलाया है। ऋषभदेव ब्रह्मा थे श्रीर उनकी पुत्री ब्राह्मी कुमारी थी। इस प्रकार देवों कथनों से एक ही बात फलित होती है। जैन अन्थों से पता चलता है कि ऋषदेव की दूसरी पुत्री सुन्दरी ने गणितविद्या का प्रचार किया।

× . x +

स्त्रीशिला का तात्पर्य केरा पुस्तक ज्ञान नहीं है। पुस्तक पढ़ना सिखा दिया श्रीर छुटी पाई, इससे काम नहीं चलेगा। याद रखना कोरे श्रक्षरज्ञान से कुछ नहीं होने का श्रवरज्ञान के साथ कर्त्तव्यक्षान की शिला टी जायगी तभी शिक्षा का वास्तविक प्रयोजन सिद्ध हो सकेगा।

स्त्रीशिक्षा के पक्ष में कानूनी दलील देने के लिए यहुत समय की आत्-श्यकता है। शिक्षा देने के विषय में अब पहले जितना विरोध भी दिखलाई नहीं देता। पहले इतना अधिक वहम धुसां हुआ था कि लोग एक घर में दे। कलम चलना अनिष्ठजनक समभते थे। पर अब भी कुछ भाई स्त्रीशिक्षा का विरोध करते हैं। उन्हें समक्ष लेना-चाहिये यह परम्परागत कुसंस्कारों का परिणाम है। खियों का शिक्षा हैना अगर हानिकारक होता तो भगवान ऋषभदेव अपनी ब्राह्मी और सुन्दरी नाम की पुत्रियों को क्यों शिक्षा हेते ? आज पुरुप ख्रीशिक्षा का निषेध भले ही करें मगर उन्हें यह नहीं भूल जाना चाहिए कि रमणी-रत्न ब्राह्मी ने पुरुषों को साक्षर वनाया है। उसकी स्मृति में लिपि का नाम आज भी ब्राह्मी प्रचलित है। जो पुरुष जिसके प्रताप से साक्षर हुए उसी के वर्ग (ख्री वर्ग) को अज्ञरहीन रखना कृतव्रता नहीं है ? अन्य समाज में ब्राह्मी का 'भारती' नाम भी प्रचलित है। 'भारती' और 'सरस्वती' शब्द एक ही अर्थ के द्योतक हैं। सरस्वती ब्रह्मा की पत्नी वतलाई जाती है। विद्यालाभ के लिए लेग सरस्वती-अरे ख्री की पूजा करते हैं, फिर कहते हैं कि ख्री शिक्षा निषद्ध है! स्मरण रखिए, जब से पुरुषों ने ख्रीशिक्षा के विरुद्ध आवाज़ उठाई है तभी से उनका पत्न प्रारम्भ हुआ है और आज भी उस विरोध के करुक फल भुगतन एड़ रहे हैं।

स्त्रीशिचा का श्रये यह नहीं कि श्राप अपनी वहू-वेटियों को यूरोपियन लेडी वनावें श्रीर न यही अर्थ है कि उन्हें वृंघट में लपेटे रहें। मै स्त्रियों को ऐसी शिक्षा देने का समर्थन करता हूँ जैसी सीता, सािवशी, द्रौपदी, ब्राह्मी. सुन्दरी श्रोर अंजना श्रादि को मिली थी, जिसकी बदौलत वे प्रातःस्मर्राणय वन गई हैं। श्रीर उनका नाम मांगलिक समस कर श्राप श्रद्धा सिक्त के साथ प्रतिदिन जपते हैं। उन्हें ऐसी शिचा दी जाय जिससे वे श्रद्धान के अधकार से बाहर निकल कर ज्ञान के प्रकाश में श्रा सकें। उन्हें ऐसी शिचा की श्रावश्यकता है जिससे वे भलीभाँति धार्मिक उपदेशों को श्रपना सकें। उन्हें ऐसी शिचा मिलनी चाहिये जिसके कारण उन्हें अपने कर्चव्य का, श्रपनी शक्त का, श्रपनी महत्ता का श्रीर श्रपनी दिव्यता का वोध हो सके। उन्हें ऐसी शिचा मिलनी चाहिये जिससे वे श्रवला न रहें—श्रवला वनें। पुरुषों का वोझ न रहें—शिक्त वनें। वे कलहकारिणी न रहें—कल्याणी वनें। उन्हें जगःजननी, वरदानी, एवं भवानी बनाने वाली शिचा की श्रावश्यकता है।

ञ्रान्तरिक युद्ध

तुम्हाने नेत्र वाहर की तरफ़ देखते हैं, क्योंकि वह भौतिक हैं। जिस दिन तुम्हें ज्ञान्तरिक चच्च प्राप्त होंगे उस दिन अपने भीतर का हाल जानकर चिकत रह जाओगे। तुम्हें दीख पहेगा-तुम्हार भीतर दैवी एक्ति और आसुरी शक्ति के वीच निरन्तर तुमुल युद्ध मचा रहता है। क्रोध, मान, माया, लेाभ, मोह आदि बासुरी शिक्त के प्रधान योद्धा हैं और अहिंसा, सत्य, अस्तेय, ब्रह्मचर्थ, संतोष आदि दैवी शिक्त के अप्र सुरमा हैं।

तुम किसकी विजय चाहते हो ? अगर आसुरी शक्ति को पराजिन करना है

तो दैवी शक्ति का विकास करे। । जगत् के समस्त महान् पुरुष दैवी शक्ति का विकास करके ही महान् यने हैं। दैवी शक्ति के विकास द्वारा आत्मा का कल्यास करना महाजनों का राजमार्ग है।

x x x x

मुमुज्ज आतमा वाह्य युद्ध की अपेजा कर्मशत्रुओं को परास्त करने के लिए आन्तरिक युद्ध लड़ना ही अधिक पसंद करता है। क्योंकि वाह्य युद्ध से प्राप्त होने वाली विजय क्षिक है और परिशाम में परिताप उत्पन्न करने वाली है। एक वाह्य युद्ध अनेक युद्धों का जनक होता है। इस युद्ध से युद्ध की परम्परा चलती रहती है, उसका कहीं विराम नहीं होता। वाह्य युद्ध से अशांति वढ़ती ही है. कभी घटती नहीं है।

् चान्तरिक युद्ध इससे विपरीत है। चान्तरिक युद्ध में विजय प्राप्त करने पर शत्रु का सदा के लिए नाश हो जाता है—कोई शत्रु ही नहीं रह जाता। यह विजय सम्पूर्ण और शाश्वत है। चत्रपय याह्य शत्रुओं को जन्म देने वाले चान्तरिक-भीतर छिपकर वैठे हुए, शत्रुओं का चन्त करने के लिए ही प्रयास करना चाहिए।

जैन का अर्थ ही विजेता है। सचा जैन सदा ही संग्राम में जुमता रहता है। वह कायर वनकर कभी घर में वैटा नहीं रह सकता। वह अपने हाथ में क्षमा का खड्ग लेकर कर्म-शत्रुओं पर धावा वोलता है और अपने जैनत्व को प्रकाशित करता है। जैन होकर भी अगर कोई कायर बना रहता है, आन्तरिक शत्रुओं को परास्त करने का प्रयत्न नहीं करता तो जैनत्व मलीन होता है। प्राचीन काल के जैन अपने जैनत्व की रजा के लिए प्राणार्पण कर देते थे, पर-जैनत्व को जरा भी मिलन नहीं होने देते थे। आज कायरता के कारण जैनों का जैनत्व उतना तेजस्वी नहीं रहा है। इसी कारण आज वीरोचित अहिंसा, जमा आदि को भी निर्वलता का रूप दिया जाता है। वास्तव में अहिंसा या क्षमा निर्वलता के शक्ष नहीं हैं। वह वीरों के शक्ष हैं। तलवार चाहे जितनी तीक्ष्ण धार वाली क्यों न हो, कायर के हाथ में पहुँचकर उत्ती हानिकर हो जाती है-कायर के प्राणों की ग्राहक वन जाती है। वही तलवार वीर पुरुष के हाथ में पहुँच जाय तो उसका असली मूल्य होता है।

इसी प्रकार अहिंसा और समा ने शस्त्र कायर के हाथ में पहुँचकर निष्फ्रल हो जाते हैं और वीर पुरुष के हाथ में जाकर अमोध शस्त्र वन जाते हैं।

श्रगर जैन श्रपनी प्रतिष्ठा की रक्षा करना चाहते हैं तो उन्हें श्रपने जैनत्व का प्रकाश फैलाना चाहिए। श्रपने जैनत्व को तेजस्वी श्रोर प्रभावशास्त्री वनाना चाहिए। जैनों का जैनत्व, चात्रियों के क्षात्रत्व से तनिक भी हेठ नहीं है—किंचिन् भी उतरता नहीं है। विकि जैनत्व में श्रिष्टिंसक चात्रत्व होने के कारण वह श्रिष्टिक तेजस्त्री है। जैन-विजेता सदा ही संध्राम में लगा रहता है। वह जिस सामग्री से कर्म-शत्रुओं के साथ ब्रान्तरिक युद्ध करता है, उसका उहल करते हुए शास्त्रकार कहते हैं-

> सदं नगरं किया, तवसंवरमगगतं। खंतिं निडणापगारं, तिगुत्तं हुप्पधंसयं।। धणु परक्कमं किया, जीवं च इरियं सया। धिद्दं च केयणं किया, सब्चेणं पिलमयए॥ तवनारायञ्जतं गा, भित्त् कम्मकचुयं। मुणी विगयसंगांमो, भवाश्रो परिमुचइ॥

श्रधीत्—श्रद्धा (सत्य पर श्रद्धल विश्वास) रूपी नगर, तप एवं संवर (संयम) रूपी अर्गला, त्रमा रूपी विद्या गढ़, तीन गुप्ति (मन, वचन श्रीर काय का नियमन) रूपी शतस्ती तोप, पुरुषार्थं रूपी धनुष, ईर्या (विवेकपूर्वक प्रयास) रूपी डोरी-ज्या श्रीर धर्यं रूपी ध्वजा, वना कर सत्य के द्वारा कर्म-शत्रुओं का नाश करना चाहिए।

तपश्चर्या रूपी वाणों से युक्त मुनि कर्म को भेद कर संग्राम में विजय प्राप्त करता है और सदा के छिए संग्राम की भंभट से छूटकर संसार से मुक्त हो जाता है।

हिंसा के प्रयोग से या हिंसाजनक श्रस्त-शस्त्र से प्राप्त की हुई विजय स्थायी नहीं गहती। इसके विपरीत प्रम श्रीर श्रहिंसा द्वारा जनसमाज के हृदय पर जो प्रभुता स्थापित की जाती है वह सच्ची श्रीग स्थायी विजय है। वैर से वैर कभी शान्ते नहीं हो सकता। श्रतएव श्रवेरवृत्ति से विजय प्राप्त करना चाहिए। यही जैनधर्म या सनातन धर्म है। शास्त्र में कहा है—

जो सहरसं सहस्सागं, संगामे दुज्जये बये। एगं जिग्जि श्रप्पणं, एस से परमो जश्रो॥

लाख सुभटों को दुर्जय संग्राम में जीतने की ग्रपेत्वा ग्रकेले ग्रपने ग्रापको जीत लेना कहीं ग्रधिक महत्वपूर्ण है। ग्रात्मविजय करने वाले की विजय श्रेष्ठ है।

> श्रापाणमेव जुज्माहि, कि ते जुज्मेण वज्मश्रो। श्रापाणमेवप्पाणां, जहत्ता सुदृमेहए।।

च्रात्मा के साथ जुभो । वाहरी युद्ध से क्या होना जाना है ? शुद्ध च्रात्मा के द्वारा च्रशुद्ध च्रात्मा पर विजय प्राप्त करने से ही सुख प्राप्त कियाजा सकता है ।

अन्त में शास्त्रकार कहते हैं—'सब्बमप्पे जिए जियं।' अर्थात् अगर आत्मा को

जीत लिया जो मभी को जीत लिया। ब्रात्मविजय के पश्चान् किसी को जीत लेना शेष नहीं रहता।

स्वावलम्बन--परावलम्बन

म्बावलम्बी बनो

किसी भी दूसरे की शक्ति पर निर्भर न वनो। समझ लो, तुम्हारी एक मुझें में स्वर्ग है. दूसरी में नरक है। तुम्हारी एक भुजा में अनंत संसार है श्रीर दूसरी भुजा में अनंत संगलमयी मुक्ति है। तुम्हारी एक दृष्टि में घोर पाप है श्रीर दूसरी हो। में प्रुएय का अक्षय भएडार भरा है। तुम निस्मं की समस्त शक्तियों के स्वामी हो। कोई भी शक्ति तुम्हारी स्वामिनी नहीं है। तुम भाग्य के खिलौना नहीं हो, वग्न भाग्य के निर्माता हो। आज का तुम्हारा पुरुपार्थ कल भाग्य वन कर दास की माति, तुम्हारा सहायक होगा। इसिलए ऐ मानव! कायरता छोड़ दे। अपने अपर भरोसा एख। तृ स्व कुछ है। दूसरा कुछ नहीं है। तेरी क्षमता अगाध है। तेरी शक्ति असीम है। तृ समर्थ है। तृ विधाता है। तृ ब्रह्मा है। तृ शंकर है। तू महा-वीर है। तृ बुद्ध है।

परावलम्बन.

गृहस्थ हे। या साधु, परावलम्बन सभी को नमान रूप से हानिकारक होता है। परावलम्बन की भावना ही बृ्णास्पद है। परावलम्बन साहसहीनता. दीनता, श्रसमर्थतां श्रोर रुग्णता श्रादि श्रनेक दोपों का जनक है। जो व्यक्ति स्वयं यतना-पूर्वक कार्य करता है. उसके चित्त मे एक प्रकार के संतोपमय उल्लास का श्रासि-भीव होता है। वह सुखी होता है।

जो अपने हाथ से काम नहीं करता. ग्रालस्य में विभोर होकर पड़ा रहना है, वह अपनी अन्यान्य शिक्षयों के साथ शारीरिक शिक्ष को भी खेा वेठता है। शारीरिक शिक्ष नष्ट हो जाने पर मनुष्य अनेक रोगों का शिकार वन जाता है। जो विश्ते अपने हाथ से चक्की नहीं चलातीं, अपने हाथ से भोजन नहीं वनातीं, या ऐसा ही परिश्रम का कोई दूसरा काम नहीं करतीं वह स्वस्थ और सवल नंतान को जन्म नहीं दे सकतीं।

मैंने एक घटना सुनी थी। किसी करेगड़पति सेट के संनान नहीं होती थी। उसने दूसरा विवाह किया। दूसरे विवाह से भी जब संतान न हुई तो चिकिन्सक से परामशे किया गया। चिकिन्सक ने बतलाया-सेटानी शारीरिक परिश्रम नहीं करती, इस कारण संनान नहीं होती। श्रागर श्राप संनान चाहने हैं ने इनसे चक्की चलवाइए। ऐसा ही किया गया। फल यह हुआं कि सेठानी के संतान होने लगी। तात्वर्य यह है कि मनुष्य को उद्योगशील होना चाहिए। जो विहन या भाई धर्म के नाम पर सीधा खाना खाते हैं वह पाप को प्रचएड रूप दे रहे हैं। जो विहनें श्रालस्य में पड़ी रहती हैं, उनकी संतान निर्वल, रोगी और श्रव्पायुष्क होती है। वह ब्रह्मचर्य को नष्टभ्रष्ट करने वाली होती है। श्रपनी संतान को श्रगर श्राप सुसीवत में नहीं डालना चाहते और पीछे पछताना नहीं चाहते तो पहले से ही सापको सावधान हो जाना चाहिए।

जो मनुष्य उद्योगशील होता है उसे देखकर श्रालसी की श्रात्मा कॉप उठती है। उद्योगी को देखकर श्रालसी मनुष्य भी उद्योग के लिए कटिवद्ध वन जाता है। उद्योगी पुरुष, मनुष्य को तो क्या, सारी की सारी प्रकृति को जागृत कर देता है। प्राकृतभाषा के एक किव ने कहा है—

तायविद्यत्ता बच्छी, नूर्णं पुत्तस्सं दोह सा भागियी। होह परस्स परित्थी, सय विदत्ता तथी जुत्ता॥

श्रर्थात्—िपता के द्वारा पैदा की हुई लग्मी पुत्र के लिए वहिन के स्थान पर है श्रीर दूसरों के लिए परस्त्री के समान है। कोई सुसंस्कारी एवं सदाचारी पुरुष न भगिनी को भोगता है, न परस्त्री को ही भोगता है। श्रतएव श्रपने पुरु-षार्थ से उपार्जन की हुई लक्ष्मी का भोग करना ही योग्य है।

्रदूसरे दृष्टिकोण से पिता द्वारा उपार्जित लक्ष्मी पुत्र के लिए माता के समान भी कही जा सकती है; क्योंकि उस लक्ष्मी का पित उसका पिता है। पिता जिसका पित हो वह पुत्र के लिए माता है। लड़का जब तक सममदार न हो, पढ़-लिखकर समर्थ न हो जाय, तब तक वह पिता की लक्ष्मी का, माता के दूध के समान, उपभोग कर सकता है, परन्तु जब सयाना हो जाय, समर्थ हो जाय, र्४-३७ वर्ष की उम्र का जबान पट्टा बन जाय, तब क्या वह माता के स्तन के हाथ लगाएगा? इसी प्रकार सामर्थ्य प्राप्त होने पर पुत्र अपने पिता की लक्ष्मी को हाथ न लगावे। जो पुरुष ऐसा न करके पिता की लक्ष्मी का उपभोग करता है दुश्शील है।

यह साधना सरल नहीं है। मगर उद्योग का मार्ग निराला है। जो स्वयं उपार्जन नहीं कर सकता वह दूसरां के लिए बाभ है।

परावलम्बन

पग-पग पर दूसरों की सहायता माँगना, बात-बात में पराया मुँह ताकना एक प्रकार का भिखारीपन हैं। भिखारी कभी सुखी नहीं होता। शास्त्र भिखारियों की प्रशंसा नहीं करता। सचा साहकार वह है जा अनायास प्राप्त सहायता को मी उकरा देता है और अपने वृते पर खड़ा रहता है, अपने ही पुरुषार्थ का भरोसा रखता है।

स्वाधीनता चाहना और स्वाधीनता पाना, देा वार्ते हैं। दोनों में बहुत मेदृ है। आज लोगों को स्वतंत्रता तेा चाहिए, पर उसे प्राप्त करने के लिए उन्हें प्रयत्म नहीं करना है। स्वतंत्रता प्राप्त करने के लिए उन्होंग की आवश्यकता होती है— स्वतंत्रता का पथ फूलों से नहीं, कांटों से आकीर्ण है।

स्वावलम्बन, स्वतंत्रता की पहली शर्त है। श्रीर दूसरें की सहायता की तिल भर भी श्रेपेला न रखना स्वावलम्बन है।

परिश्रम-दान

धर्म परिश्रम त्याग कर परिश्रम के फल को अनायास भोगने का उपदेश नहीं देता। धर्म अकर्मण्यता नहीं सिखाता। धर्म हरामखारी का विरोध करता है, हक के खाने का विधान करता है। आनन्द ने जिस दिन भगवान् का धर्मोपदेश सुना था उसी दिन पूँजी बढ़ाने का त्याग कर दिया था।

यह भी आशंका की जा सकती है कि आनन्द व्यापार में मुनाफ़ा लेकर दान कर देता तो क्या चुराई थी ? उसने ऐसा क्यों नहीं किया ? इसका उत्तर यह है कि आनन्द ढोंग करना न जानता था। पैर में कीचड़ लगा कर फिर उसे घोने की अपेक्षा कीचड़ न लगने देना ही अधिक अयस्कर है। पहले दूसरे से लेने और फिर उसे देने से लाभ क्या है ? हॉ इसमें हानि अलवत्ता है। इस प्रकार का दान कीति लुटने के लिए किया जाना है और वह दाता के अहंकार का पोषण करता है। अतपव उससे लोभ और अभिमान कषाय जागृत होते हैं। ऐसा टान देकर दाता, दानीय व्यक्ति से अपने आपको विशेष गौरवशाली ऊँचा और वड़ा अनुभूव करता है और लेने वाले को दीन, द्यापात और नीच समझता है। इस दुर्भावना के अतिरिक्त इस दान में और क्या विशेषता है ? अतपव पहले मे ही प्राप्त की हुई वस्तुओं से ममत्व घटाने के लिए दान देना प्रथस्त है; परन्तु कीर्तिकामना से प्ररित होकर, आहंकार का पोषण करने के लिए धन आदि का उपार्जन कर-करके दान देने की अपेक्षा उसका उपार्जन न करना ही बेहतर है।

आनन्द न तो कीर्तिकामुक था, न श्रहंकारी था। इसी कारण उसने गरीवों से लेकर फिर देने की अपेक्षा नफा न लेने का प्रण करना ही उचित समका, जिससे किसी को श्रपनी हीनता न खटके। किसी के गौरव को क्षति न पहुँचे और कोई अपने आपको उपकृत समक्षकर ग्लानि का अनुभव न करे। श्रावक का यह कितना उस आदर्श है!

पापगोपन

कुछ लोग ऐसे हैं जो अपने पापों को यत्न पूर्वक छिपाने की चेष्टा में संलग्न रहते हैं। वे सोचते हैं—पाप अगर प्रकाशित हो गया तो संसार घृणा एवं उपाहास की मुक्त पर वर्षा करेगा। मैं लोगों की नज़र से गिर जाऊँगा। किन्तु पाप को छिपाकर, थोड़े दिनों तक दुनिया में मले कहला लो, पर म्मरण रक्खों, ऐसा करने से अनन्त काल पर्यन्त चुरे वने रहोगे। और पाप को प्रकट करने से, दुनिया भले ही कुछ भी कहे, परमात्मा तुम्हें वुरा नहीं कहगा। पाप के प्रकाशन से मलीन से मलीन आत्मा भी निर्मल बन जाता है। वड़े से वड़ा पापी भी परमात्मा के समक्ष अपने पापों को निवेदन करके निष्पाप यन जाता है।

खुली गटर की अपेक्षा ढँकी गटर श्रधिक वदवृदार होती है। इसी प्रकार प्रकट किये हुए पापों की अपेक्षा छिपाये हुए पाप अधिक हानिकारक होते हैं। अतएव पापों को दवाने की चेष्टा न करो। उन्हें खोल कर प्रकट कर दो और हार्दिक पश्चा-ताप करो। यही कल्याण-मार्ग है।

श्रालोचना पाप की होती है, धर्म की नहीं। पर श्राजकल उलटी गंगा यह रही है। धर्म की श्रालोचना की जाती है और पाप को लिपाने का-द्वाने का प्रयत्न किया जाता है। धर्म की श्रालोचना करना अर्थात् श्रपने कर्मों की प्रशंसा कराना, समाचारपत्रों में नाम ल्लपा देखने की कोशिश करना, अपने मुँह मियाँ मिद्र वनना क्या यह दीनता नहीं है? भगवान् ने कहा है-श्रात्मकल्याण के श्रमिलापी को दीनता धारण करनी चाहिए जिससे तीनों शल्यों को वाहर निकाला जा संके।

पाप छिपाये ना छिपं

दुनियां पापें को छिपाना चाहती है, दूर नहीं करना चाहती। लोग पाप करने फिक्सकते नहीं, केवल पापी कहलाने से उरते हैं। उन्हें पता नहीं, पाप छिपाने से घटता नहीं, बढ़ता है।

वूसरों की आलोचना करना जितना सरल है, द्सरों की आलोचना का पात्र न बनने के लिए समुचित कार्य करना उतना ही किटन है। आप लोग अगर अपने कुटुम्च को पहले सुधारेंगे तो दूसरे बहुत-से लोग आपके बिना कहे—आपका अनुकरण करके ही सुधर जाएँगे। दूसरों से त्याग कराने से पहले आपको त्याग करना चाहिए।

भूल हो जाना अच्छी वात नहीं है, पर उस भूल को छिपा कर अपने आपको भूलरहित प्रकट करने की भूल करना वहुत ही जघन्य कृत्य है। अधिक से अधिक सावधान रहकर भूल न होने देने की चेप्रा करो, पर फिर भी अग्र भूल हो जार तो सच्चे मर्द की तरह उसे स्वीकार कर लो। उसे प्रकट कर दो। उसे दवाने की रंचमात्र भी चेष्टा मत करो। इससे तुम्हारी प्रतिष्टा को हर्गिज़ धक्का न पहुँचेगा। अगर प्रतिष्टा को धक्का लगता हो तो भी परवाह मत करो। ऐसा करने से तुम्हारा आत्मवल बढ़ेगा और तुम अपनी नज़रों में ही गिरने से बच सकोगे।

क्कानवान् पुरुष दूसरों की द्लीलों में नहीं पड़ते। वे अपने आपको अपनी ही तराजू पर तीलते हैं। थोड़ी-सी भूल हो जाने पर उसे हिमालय-सी भूल सम-भते हैं। वे अपने को दोष का पात्र प्रकट करते हैं। वे कहते हैं, देखो मेरी दुष्टता का, मेरे नमकहरामीपन का कहीं ठिकाना नहीं है कि जिसकी कृपा से मैने यह मानव-तन पाया है उसी को मैं भूल रहा हूँ।

वालक अपने पिता से उत्पन्न हुआ और माता ने उसे जन्म दिया, अतपव यह कहा जा सकता है कि यह शरीर माता-पिता ने दिया है। लेकिन वहुत से लेग माता-पिता के महान् उपकार का विस्मरण करके, पीछे से आई हुई ली के मनोहारी हावमाव से मुग्ध होकर, उसकी सम्मोहिनी माया के जाल में फँस कर माता-पिता के शत्रु वन जाते हैं और ली की उँगली के इशारे पर नाचते हैं। वह जिस प्रकार नचाती है, पुरुष वन्दर की तरह उसी प्रकार नाचता है। कई लोग तो माता-पिता को इतनी पीड़ा देते हैं कि सुनकर हृदय ममाहत हो उठता है। उन्हें अपशब्द सुनाने, मार-पीट करने तक की घटनाएँ घटती हैं। यह सब वार्ते मनुष्य की कितने दर्जे की कृतज्ञता स्चित करती हैं? स्त्री को भी जाने दीजिये, क्या वेश्या के माया-पाश में फँसकर बहुत-से लोग अपने माता-पिता का तिरम्कार नहीं करते ?

जिस माता ने अपने यौवन के सौन्दर्य की परवाह न करके, अपने हृदय के रस से वालक के प्राणों की रचा की, जिसने नौ मास और कुछ दिनों तक अपने उदर में रखकर वालक को बढ़ाया, उसकी रचा के लिए संयम से रही, प्रसव के प्रश्चात् जिसने सव प्रकार की घृणा के। ममता के ऊपर निछावर कर दिया, जो वालक पर अपना सर्वस्व निछावर करने को उद्यत रहती है, जिसकी बदौलत पुत्र, पत्नी पाने के योग्य वना, जिसने अपने पुत्र और पुत्रवधू से अनेकानेक मधुर मंसूदे वांधे, उसी माता की असहाय वृद्धावस्था में जब दयनीय दशा होती है और वह मी अपने पुत्र के हाथ से, तब उस 'पूत' को क्या कहा जा सकता है ?

+ x x .

सर्वप्रथम यह देखने की आवश्यकता है कि हम किस जगह भूल करते हैं, किस स्थान पर हमारा सञ्ज्ञा मार्ग हमसे छूट जाता है और हम विषथगामी वनते हैं? मेरे विचार में सब से पहली भूल तब होती है जब कोई मनुष्य चुरा काम करता है लेकिन उसे बुरा न समभ कर अञ्छा समझता है। भूल को भूल समभ लेने से वह इतनी भयंकर नहीं रहती। मगर जब भूल, भूल ही नहीं मालूम होती, तब भूलों की परम्परा चल पड़ती है और भूल करने वाला उसका परिमर-

जैन करने की ओर भी ध्यान नहीं देता। इसी कारण संसार चकर में पड़कर अपने अन्तर को मलीन बनाये हुए है। छोग अन्तः करण की मलीन वा अपनी ऑखों से देखना चाहते हैं परन्तु आँखों से वह दीखती नहीं है। अतपव प्रत्येक वस्तु को पकड़-पकड़ कर देखो और प्रत्येक भावना की जाँच करो कि इससे अन्तः करण मलीन बनेगा या निर्मल होगा?

दुख-सुख

संसार सम्बन्धी लालसाओं को बढ़ाना दुःख है और लालसाओं पर विजय प्राप्त करना सुख है।

सच्चा मुख

मित्रो ! दूसरे की सहायता में शक्तिखर्च करना, दूसरे के दुःख को अपना दुःख मानना और दूसरे के सुख को अपना सुख सममना. मनुष्य का आवश्यक कर्चव्य है। ईश्वर से पार्थना करो कि आपकी प्रकृति ऐसी वन जाय। आपके हृद्य में ऐसी सहद्यता और सहानुभूति उत्पन्न हो जाय।

एक व्यक्ति जब तक अपने ही सुख को सुख मानता रहेगा. जब तक उसमें दूसरे के दुःख को अपना दुःख मानने की संबेदना जागृत न होगी. तब तक उसके जीवन का विकास नहीं हो सकता। उसके जीवन का घरातल ऊँचा नहीं उठ सकता। अवतारों और नीथंकरों ने दूसरों के सुख को ही अपना सुख माना था। इसी कार्ण वे अपना चरम विकास करने में समर्थ हुए। जिस गरीव मनुष्य की मावना में ऐसी विशासता आ जाती है वह राजा को भी डिगा सकता है। पर जो अपने ही सुख को सुख समझता है. वह चाहे राजा ही क्यों न हो, शतान या दुनियाँ का सत्यानाश करने वाला ही कहा जायगा।

दुख

लोग दुख से दूर भागते हैं, यवराते हैं और दुख आ पड़ने पर दीनना धारण करने हैं। उन्हें नहीं मालूम कि दुख जीवन-शिक्ष वढ़ाने में जितने उपयोगी होते , हैं, उतनी दूसरी कोई भी वस्तु नहीं। वीर पुरुष दुख से दूर नहीं भागता और महावीर वह है जो स्वेच्छापूर्वक दुख उत्तव करके उनसे संवर्ष करता है और आत्मा का खोज, तेज एवं वल बढ़ाता है। भगवान महावीर की लिद्धि का रहस्य क्या है? उनके जीवन का बहुत-सा भाग दुखों से संवर्ष करने में वीना और उस संवर्ष के पश्चान् उनकी आत्मा में लोकोत्तर ज्योति प्रकट हुई।

क्रानी पुरुप मानने हैं—'समस्त दुख समाप्त हो जाते हैं पर में कर्मा समाप्त नहीं है। सकता।' संसार में अनादि काल से मैंने अनन्त दुख सहन किये हैं। यह दुख कहाँ से आते हैं? इस प्रश्न पर विचार करते हुए मै इस निश्चय पर पहुँचा हूँ कि दुख मात्र अपने संकल्प से उत्पन्न होते हैं। इस प्रकार आत्मा स्ययं अपने दुखों का सृष्टा है तो उसे विजेता भी क्यों नहीं वनना चाहिए?

सचा सुख—निरीहता

एक ग्राहमी सुख के। पकड़ने के लिए उसके पीछे दौड़ा। सुख भाग कर राजा के महल में घुस गया। ग्राहमी उसके पीछे राजमहल में पहुँचा तो सुख राजमहल की खिड़की में से निकल कर नीचे ग्रा पहुँचा। वह ग्राहमी भी उसके पीछे कुद पड़ा। तब तक सुख राजा के उद्यान में चला गया। ग्राहमी भी उसे कब छे।ड़ने वाला था? वह उद्यान की ग्रोर लपका। इतने में सुख वहाँ से भी निकल कर जङ्गल में भाग गया। ग्राहमी ने उसका पीछा किया। ग्रन्त में ग्राहमी जब बुरी तरह थक गया श्रीर सुख हाथ न ग्राया, तब निराश होकर वह एक पेड़ की छाया में वैठ गया। उसे भृख लग रही थी। उसने रोटी निकाली ग्रीर खाने लगा।

इसी समय एक भिखारी श्राया, भूख से व्याकुल श्रीर थका हुआ। भिखारी नै कहा — 'प्यारे ! तु सुखी प्राणी है। मै भूख से मर रहा हूँ। मुफ्ते भी कुछ खाने को दे श्रीर सुखी कर।'

त्रादमी से।चने लगा—'यह भिखारी क्या कह रहा है ? मै सुस्ती हूँ ? मेरे पास सुख है ? क्या दूसरे को सुखी वनाने में ही सज्जा सुख है ?'

सुख के पीछे मारा-मारा फिरने वाला मनुष्य सुख का स्वरूप समभा और वह सचमुच सुखी हो गया।

सेवा

वास्तव में अखिल संसार सेवा के सहारे टिका हुआ है। संसार में जब सेवाभावना कम हो जाती है तब उत्पात होने समता है और जब सेवाभावना का उत्कर्ष होता है तो संखार स्वर्भ वन जाता है। अतएव सेवा-कार्य के प्रति जरा भी उपेज्ञा नहीं करनी चाहिए और न सेवा में छल-कपट को स्थान देना चाहिए।

सेवा तप है और वह भी आभ्यन्तर तप है। बाह्य तप की अपेका आभ्यन्तर तप से अधिक शुद्धि होती है।

सेवा स्रात्मा स्रोर परमातमा के बीच सम्बन्ध जोड़ने वाली शृंखला है।

जो मनुष्य किसी प्रकार के दुर्भाव या घृणाभाव को पास नहीं फटकने देता और जनसेवा को परमात्मा की सेवा मानकर निरन्तर सेवा में संलग्न रहता है वह महान लाभ प्राप्त करता है।

सेवा का उत्कृष्ट फल तीर्थकर पद् की प्राप्ति होना है। सेवा से जीवन सर्व-गुणसम्पन्न बनता है।

प्राणी-सेवा

समस्त प्राणियों में ईश्वर विराजमान है। प्राणियों की सेवा करना ईश्वर की सेवा है। जिस मनुष्य में इतना ज्ञान नहीं वह पशु से भी गया-वीता है। अपने मनुष्यत्व को सार्थक करने के लिये जो स्व प्राणियों की सेवा करता है, वह देवत्व को प्राप्त करके अक्षय और असीम कल्याण का भाजन वनता है। वह 'सिचिदा-नन्द' के सच्चे स्वरूप का ज्ञाता है।

सेवा श्रीर उत्सर्ग

श्रगर तुम श्रावक होकर भी श्रपने घर का कचरा गली के नाके पर विखेर देते श्रीर गन्दगी को वढ़ाते हो तो वहना चाहिए कि तुमने श्रव तक नहीं समझ पाया है कि गुरु की सेवा किस प्रकार करनी चाहिए ?

'तुम्हें स्वामी वन कर नहीं, वरत् सेवक वन कर जन-समाज की सेवा करनी चाहिए। सेवा करते-करते अगर प्राणों का उत्सर्ग करना पड़ जाय तो वह भी प्रसन्नतापूर्वक करना चाहिए।'

सचा सेवक

चोरी, अत्याचार या अन्याय करके हथकड़ी बेड़ी पहनना बुरी वात है, पर चोरी, अत्याचार या अन्याय का प्रतिकार करने के उपलस्य में हथकड़ी-बेड़ी पह-ननी पड़े तो सच्चे सेवक को उन्हें 'सेवा के शाभूषण' समक्ष कर प्रसन्न होना चाहिए। हथकड़ी-वेड़ी ही सच्चे सेवक के सर्वश्रेष्ठ आभूषण हैं।

उपकार

जो मनुष्य अपना-केवल अपना ही स्वार्थ देखता है, वह अपने ही स्वार्थ का नाश करता है। इससे विपरीत, जो दूसरों का उपकार करता है वह अपना ही उपकार करता है। इस दृष्टि से देखा जाय तो विदित होगा कि उपकारी का उपकृत पर जितना पेहसान है, उससे उपकृत का उपकारी पर कुछ कम पेहसान नहीं है, क्योंकि उपकृत, उपकारी को अपने उपकार का अवसर देता है।

प्रकीरीक _{पापी से घृषा} न करो

श्राप पापी को देखकर घवराते हैं, उससे भय खाते हैं। लेकिन उससे भी भाप चाहें तो बहुत कुछ सीख सकते हैं, साथ ही उसे बहुत कुछ सिखा सकते हैं। यदि श्राप में सची श्रीर सुदद धर्मिनिष्ठा है तो श्रापको पापी मे न घवराना चाहिए, न घृणा करनी चाहिए श्रीर न उसे उपेचाहिए से देखना चाहिए। श्राप आपको पाप से सचमुच घृणा है तो जैसे श्रापको श्रपना पाप श्रसह्य जान पड़ता है, उसी प्रकार श्रपने पड़ौसी का भी श्रसह्य जान पड़ना चाहिए। श्राप पापी का उद्धार करके उसे निष्पाप बनाने की चेष्टा कीजिए। यह श्रापकी सब से बड़ी धर्मे सेवा होगी। श्रापर पापी श्रपनी पाप बुद्धि नहीं छोड़ता, यदि वह श्रपने पाप से चिपटा ही रहता है, तब भी तुम्हें निराश नहीं होना चाहिए। श्रात्मा स्वभावतः उद्धिगामी स्वभाव वाला है। धर्म उसका स्वरूप है। पाप श्रात्मा के लिए विकार हैं। विकार से श्रात्मा कभी न कभी उचेगा ही। श्रतपव श्राशा को न त्याण कर उसके पापों का श्रन्त करने का प्रयास किये जाशो।

कदाचित् तुम्हें सफलता सिलती न दिखाई दे तो क्या हानि है ? विकि तुम्हारा तो एकान्त लाभ ही लाभ है। पापों का अन्त करने के लिए किया गया अत्येक प्रयास तुम्हारी धर्मसेचा है और धर्म-सेचा से तुम्हारा कल्याण ही होगा। इसके सिवा अगर पापी तुमसे कुछ नहीं नीखता तो न सही। एक वात तुम पापी से सीख सकते हो-'पापी अपनी पाप-वृद्धि में जितना दृढ़ है, हमें धर्म-वृद्धि में उससे कुछ अधिक ही दृढ़ होना चाहिए।' अगर पापी अपना पाप नहीं छोड़ना तो मै अपना धर्म कैसे छोड़ दृँ? इस प्रकार की दृढ़ भावना आई कि भगवान् महावीर आये समझो।

अन्तर्ध्वनि

हमारे अन्दर अनेक जुटियों में से एक जुटि यह भी है कि हम अपनी अन्त-रंगध्यिन की ओर कान नहीं देते ? अन्तरात्मा जिस वात को पुकार-पुकार कर कहता है उसे सुनने और समभने की ओर हमाराध्यान नहीं जाता । अगर मनुष्य अपने अन्तर्नाद की ओर ध्यान दे तो उसे प्रायः कर्तव्य के विषय में विमूढ़ न होना पड़े । अन्तरात्मा से ध्यनि निकल रही है—'मैं पापी कहलाना भी पसंद नहीं करता' फिर भी मनुष्य अपनी शिक्षा की ओर आप ही ध्यान नहीं देता । यह एक वड़ी आरी जुटि है । लोग पापी नाम भी नहीं धराना चाहने, फिर भी पाप करते चले जाते हैं। यह तो ऐसी ही वात है कि कोई 'कलमुँहा' कह दे तय तो बुरा लगे और अपने आप अपने मुँह पर कोयला पोतने में बुरा न लगे । यह कितनी बेढँगी वात है ? यह कैसे मिट सकती है ?

भय

भय का वास्तिविक कारण न होने पर भी वहमी भय की कल्पना करके भीत होता है। उसे साधारण वस्तु भी भयंकर प्रतीत होने लगती है। संसारी जीव को वाहरी भूत ने ही नहीं ज्ञान्तरिक भृत ने भी भ्रम में डाल रखा है। यह आन्तरिक भूत घोर अनर्थ का कारण वना हुआ है। मिथ्यात्व रूपी भूत ने जीव को ऐसा फँसा रक्खा है कि उसके मारे जीव संसार के अमजाल को अपना मान बैटा है। उसका ज्ञान विपरीत हो रहा है। अधेरे में पड़ी हुई रस्सी में भी साँप का अम हो जाता है। इसका कारण यह है कि रस्सी का रस्सी रूप में निर्णय करने के लिए अपेन्तित प्रकाश का वहाँ अभाव रहता है। जहाँ पर्याप्त प्रकाश नहीं है. वहाँ अम हो. इसमें आश्चर्य ही क्या है ?

मनुप्य और पशु

मित्रो ! यह संसार परमात्मा का घर है। इसमें रहने वाले मनुष्यों के लिय जितने कांटे मनुष्यों ने विखेरे है उतने किसी ने किसी पाणी के लिए नहीं विखेरे। मनुष्य, मनुष्य के साथ जैसा सल्क करता है, वैसा कोई राक्षस भी मनुष्य के साथ नहीं करता। मनुष्य के लिए मनुष्य ही सबसे अधिक खतरनाक है। आज मनुष्य ने मनुष्य को घोर संकट में डाल रक्खा है वैसा संकट कोई और पैदा नहीं कर सकता। मनुष्य की यह स्थिति देखकर अनायास ही मुँह से निकल जाता है कि वर्त्तमानकालीन स्वार्थी मनुष्यों में पश्चता के भी उज्जवल अंश नज़र नहीं आते। ऐसे मनुष्यों के साथ पश्चओं की जुलना की जाय तो पश्चओं की अपेत्वा मनुष्य ही निकृष्ट सिद्ध होगा। वह अपने वुद्धिवैभव के कारण पतन के मार्ग में अधिक कौशल के साथ अग्रसर हो रहा है। ईश्वर ही जाने. कहाँ उसके मार्ग का अन्त होगा ? न जाने किस निविद्द अन्ध्वर में जाकर वह रुकेगा ?

ऐसी स्थिति मे मनुष्य के साथ प्रेम करना, मैत्री स्थापित करना, यही ईश्वर के पथ के कंटकों को वीनना है। ऐसा करके ही मनुष्य अपने पुराने पापों का प्रायश्चित्त कर सकता है। परमात्मा के साथ मिलाप होने का भी यही मार्ग है।

हमारे अकेले के प्रयास से क्या होगा ? ईश्वर के मार्ग में कांटे विखेरने वाले यहुत हैं। मै अकेला कितने कांटे वीन सक्ष्मा ? जब पूरा आसमान फट पड़े तो थेगली कहाँ - कहाँ लगाई जाय ? इस प्रकार का कायरता का विचार मत करो । यह कर्त्तव्य से विमुख वने रहने का वहाना है । तुम्हें दूसरों के विषय में सीचने का अवकाश ही क्यों मिजता है ? तुम्हारे सामने कर्त्तव्य का पहाड़ खड़ा है । इस से तुम्हें फुलत ही कहाँ है ? यह विचार छोड़ो कि दूसरे क्या करते हैं या क्या नहीं करते ? जो कुछ कर्त्तव्य हैं उसे अकेले ही करना पड़े तो किये चलो । दूसरे के विषय में तिनक भी न सेन्चो ।

. सफाई

जब में श्रावकों के गंदे घर देखता हूँ तो सोचने लगता हूँ—क्या सचे— विवेकी श्रावक का घर गंदा हो सकता है ? जो गंदगी फैलाता है वह दोपी नहीं, श्रीर जो गंदगी साफ़ करता है वह दोपी कहलाय—नीच गिना जाय ! मैं पूछता हूँ—यह कहाँ का अनोखा न्याय है ? वास्तव में अहिंसाधर्म को ठीक तरह न समझने के कारण ही घर में गंदगी रहती है। जिनके घरों में श्राटा, दाल या इसी. प्रकार की कोई श्रन्य खाध वस्तु सड़ी--गली पड़ी रहती है, श्रोर उसमें जीव-जन्तु उत्पन्न होते रहते हैं, उन लोगों ने श्रहिंसाधर्म के मर्म को समक्षा ही नहीं है। इस कथन में जरा भी श्रत्युक्ति नहीं है।

जो लेग अपना ही घर साफ़-सुथरा नहीं रख सकते, वे दूसरें के घरें। की क्या खाक सफाई करेंगे ?

कुछ लेग कहते हैं—जैनधर्म तो निवृत्तिप्रधान धर्म है, तब ऐसी प्रवृत्ति में किस लिए पड़ना चाहिए ? वात सही है। जब संसार से निवृत्त हो जाओ, तब निवृत्तिधर्म का पालन करें।, यह उचित ही है; पर जहाँ तक तुम संसार से निवृत्त नहीं हुए हो, प्रवृत्ति में पड़े हुए हो, तहाँ तक पराधीन रहने और परावलम्बन का पोषण करने की आजा जैनधर्म नहीं देता। जैन शास्त्र यह नहीं चतलाता कि तुम प्रवृत्ति में पड़े रहंकर भी पराधीन वने। इसके अतिरिक्त एक वात और ध्यान में रखनी चाहिए। जैनधर्म निवृत्तिप्रधान तो है पर एकान्त निवृत्ति रूप नहीं है। जो प्रवृत्ति, निवृत्ति में साधक हो और याधक नहीं हो, उसका जैनधर्म में एकान्त निषेध नहीं है। जैनधर्म अनेकान्तपोपक धर्म है।

भगवान् महावीर ने गृहस्थधर्म का जो विधान किया है उसके अनुसार आचरण करने से गृहस्थ के घर में अशुचि या अपिवजता को अवकाश ही नहीं है। पर आजकल कुछ लोग गृहस्थ होते हुए भी सुक्ष्म हिंसा का गहरा विचार तो करने हैं, पर परम्परा से होने वाली स्थूल-हिंसा की ओर ध्यान भी नहीं देते। जो स्थूल-हिंसा परम्परा से मनुष्य-हिंसा तक का रूप धारण कर लेती है, उसे जब सरकारी कानून से बाध्य होकर मानते ही हो, तो क्या यह वेहतर न होगा कि उसे धर्म का कानून समझ कर मानो ? स्वेच्छा से अहिंसा का पालन करना क्या श्रेष्ठतर नहीं है ?

शारीरिक सफाई

तुम श्रपना बङ्गला साफ रखना चाहते हो पर श्रगर तुम्हारा शरीर साफ़ न हुआ तो बङ्गले की सफ़ाई से क्या होगा ? तुम श्रालमारी, मेज श्रादि फर्नीचर को साफ़ रक्खो, पर शरीर-सुधार की ओर तनिक भी ध्यान न दो तो वह सुधार है या विगाइ ?

मितव्ययी बनो

तुम इतना अधिक खर्च मत रक्खो जिससे तुम्हें कर्ज लेना पड़े। आय के पिरमाण में व्यय करो। अनिवार्य आवश्यकता के समय कर्ज लेना पड़े तो उसे नियत समय से पहले ही चुका डालो। अगर कर्ज सिर पर चढ़ा लोगे और समय पर चुक न सकेगा तो लेनदार तुम पर दावा करेगा। इसमें तुम्हारा पतन है।

जिसमें जो गुण हो, हमें उस गुण को ग्रहण करना चाहिए। जो लोग नाम से वड़े हैं, पर दुर्गुणों का प्रचार करने में ही ग्रपने वड़प्पन का प्रयोग करते हैं, उनके साथ हमारा लेनदेन नहीं है।

सुन्दर रूप

बाहरी चमक-दमक को सुन्दर रूप मत समस्रो । जिस रूप को देखकर विषय कांपता है श्रीर धर्म प्रसन्न होता है, वहीं सचा सुरूप है—सीन्दर्थ है।

श्रसली सौन्दर्य श्रात्मा की वस्तु है। श्रात्मिक सौन्दर्य की सुनहरी किरणों जो वाहर प्रस्फुटित होती हैं, उन्हीं से शरीर की सुन्दरता बढ़ती है।

पाश्चात्य सभ्यता

पश्चिम की सभ्यता ईश्वर का वरदान समझी जाती है! छोग उसके पीछे पागल हो रहे हैं। मगर उन्हें यह नहीं माल्म कि सभ्यता की इस रेल का पॅलिन ही खराव है। पाश्चात्य सभ्यता मानव-जीवन का कितना हास कर रही है, यह कीन जानता है!

जहाँ व्यभिचार को भी पाप नहीं माना जाता वहाँ की सभ्यता कैमी अल-वेली होगी! पैरिस बहुत सुन्दर शहर है, पर सुना गया है कि वहाँ अगर कोई वाहरी पुरुष किसी स्त्री से मिलने आता है तो उसके पति का वाहर चला जाना पड़ता है। अमेरिका खूब सुधरा हुआ देश माना जाता है। पर वहाँ, सुनते हैं, प्रतिशत पंचानवे विवाह-संबंध तोड़ दिये जाते हैं। पाश्चात्य देशों की ऐमी सभ्यताहै।

ईश्वरीय आज्ञापालन

ईश्वर की श्राहा की श्रवहेलना करके, उसके नाम की माला अप लेने मात्र से कल्याण नहीं हे। सकता.।

शाखिर तुम्हारा श्रातमा ही तुम्हारे काम श्रायगा। विश्व का ने हैं भी पदार्थ तुम्हारे काम नहीं श्रा सकता। यह सत्य है श्रीर इतना स्पष्ट है कि कभी भी इसकी परीचा की जा सकती है। फिर भी न जाने क्यों मनुष्य श्रपनी श्राँखें वंद किये स्पूर्य के प्रकाश के समान स्पष्ट सत्य के। नहीं देखता श्रीर दुनिया की वस्तुश्रों के। श्रातमा वेचकर खरीदने में ही श्रपना कस्याण मानता है।

संग

संग मात्र त्याज्य है, चाहे वह सत्संग हो या कुसंग हो। त्रातमा छसंग है। सबसे निराता है। एक रूप है। इसतिए संग मात्र उपाधि है। ब्रातवक्ता कएटके त्रैय करहकम्, नीति के अनुसार कुसंग का त्याग करने के लिए सत्संग का आश्रय लेना कर्त्तव्य हो जाता है।

चेतावनी

तुम्हारे काले बाल रुई के समान सफेद हो गये हैं, से तुम्हारी इच्छा से या अनिच्छा से ? तुम तो उन्हें काला ही रखना चाहते थे, पर उन्होंने तुम्हारी चाह की एरवाह नहीं की । तुम्हारे आदेश को अस्वीकार कर दिया और सफेद हो गये। सिर के यह बाल मानो चेतावनी दे रहे हैं कि तुम हमें भी अपने कावू में नहीं रख सकते तो अन्य वस्तुओं के। कैसे रख सनेगो ? वालों की यह चेतावनी वहुत स्पष्ट है, लेकिन सब उसे सुन नहीं पाते। यह कैसी दयनीय दशा है ?

विपत्ति-सम्पत्ति

विपत्ति को सम्पत्ति के रूप में परिखत करने का एक मात्र उपाय यह है कि विपत्ति से घवड़ाना नहीं चाहिए। विपत्ति के। श्रात्मकल्याण का श्रेष्ठ साधन समझकर, विपत्ति ज्ञाने पर प्रसन्न रहना चाहिए। गजसुकुमार सुनि के सिर पर सोमल ब्राह्मण ने घधकती आग रख दी थी। लेकिन गजसुकुमार सुनि तनिक भी नहीं घवराये। उन्होंने माना, मैने इस विपदा को निमंत्रण दिया था इसीलिए यह आई है। सचमुच वह भयंकर विपदा सुनि के लिए सम्पदा के रूप में परिणत हो गई। सुनि ने आत्मकल्याण की साधना करके परमात्मा पद प्राप्त किया।

मिथ्याभिमान और धर्माभिमान

जहाँ मिथ्याभिमान धर्म के। ठोकर मारता है, वहाँ धर्माभिमान धर्म के लिए बलिदान हो जाता है। जहाँ मिथ्याभिमान कर्त्तव्य से पराङ्मुख होता है, वहाँ धर्माभिमान उसे हृदय के सिंहासन पर विराजमान करता है। जहाँ मिथ्याभिमान विलास के चरण चूमता फिरता है, वहाँ धर्माभिमान अपने नेत्र के थोड़े से इशारे से उसे अपना गुलाम बना देता है। मिथ्याभिमान जहाँ कायरता से थरथर कांवता है, धर्माभिमान वहीं पैर जमा कर उस पर विजय प्राप्त करता है। मिथ्याभिमान जीवन का अपकर्ष और धर्माभिमान उत्कर्ष करने वाला है।

त्रागम प्रमाण्(१)

त्रागम प्रमाण के त्रागे हमारे प्रत्यत्त त्रीर श्रनुमान प्रमाण तुच्छ हैं; क्योंकि हमारा अनुभव त्रीर हमारा श्रनुमान श्रत्यत्प त्रीर बहुत ही सीमित है। आगम में जो कुछ भी कहा गया है वह श्रनन्त ज्ञानियों द्वारा प्रत्यत्त देखे हुए का विव-रण है। इसलिए जैसे सूर्य के प्रकाश के सामने सभी प्रकाश तुच्छ हैं उसी प्रकार ज्ञानम प्रमाण के सामने सभी दूसरे प्रमाण तुच्छ हैं।

श्रागम सर्वेइ भगवान् की श्रनुभूत वाणी है, श्रतएव वह श्रन्य प्रमाणें की

श्रपेता अधिक श्रद्धेय श्रीर मान्य है। यह सत्य होने पर भी बानी जनों का यह उपदेश है कि किसी की देखादेखी तुम श्रागम के। न माने।; परन्तु श्रन्तरात्मा से पिरपूर्ण विचार करके उसकी श्रेष्ठता के। समस्रो श्रीर तब उसपर श्रविचल श्रद्धा करे।। श्रागम के विषय में वही अन्तरात्मा विचार करने का श्रिधकारी है जिसमें पर्याप्त परिमाण में निर्मलता विद्यमान है।

पानी में मुख देखा जा सकता है; पर उसी पानी में जो स्थिर और निर्मल हो। जो पानी ताप के कारण उबल रहा है या जिसमें मेल मिला हो, उसमें मुख नहीं देखा जा सकता। इसी प्रकार जो अन्तरात्मा विषय-कपाय के ताप से उवल रहा हो और इस कारण अस्थिर हो वह आगम के सम्बन्ध में विचार करने का अधिकारी नहीं है। आतमा स्थिर, निर्मल और शांत होकर विचार करेगा तो स्पष्ट हो जायगा कि आगम प्रमाण के समान दूसरा कोई प्रमाण नहीं है और आगम संदेह से परे है।

महापुरुषों के अनुभव के ही शास्त्र कहते हैं। महापुरुषों ने जो वात वड़े आहम-भेग से समभी, उनके प्रताप से उस वात का अन हम सरलता से कर सकते हैं। जैसे खेती करने वाले सब नहीं होते, पर उसका लाभ सबके। मिलता है वैसे ही उन महापुरुषों ने आत्मा का पूरा दमन किया होगाः कोध, मान, माया और लोभ आदि कपायों के वश किया होगा, दया की भावना रग-रग में रमाई होगी, परमात्मा में छीन हो गये होंगे, तब शास्त्र फरमाये हैं। ऐसे शास्त्र अपन नहीं प्ररूप सकते, पर उनका उपयोग तो अपन भी कर सकते हैं।

श्राकाश में गरुड़ पत्ती के वरावर पतंगिया नहीं उड़ सकता, पर उड़ने का अधिकार दोनों को समान है। उसी प्रकार ऊँचे महातमा लोग शास्त्रों का मंथन कर, जितना लाभ उठा सकते हैं उतना श्रपन नहीं, पर फिर भी पतंगियों के माफिक अपने हक को काम में लाना चाहिए। अपने जैसे अल्पज्ञानी जीवों के लिये यदि ये शास्त्र न होते, तो अपने को ऐसे झान का कुछ भी लाभ न होता।

त्राप लोग प्रास्त्र के। समक्ष कर उनके बतलाए हुए मार्ग का त्रानुसरण् करेंगे, तभी त्रापके। उनकी (महात्माओं की) तरह स्नानन्द मिलेगा।

अग्गिम-प्रमाग (२)

श्रुतान को प्रमाण माने विना काम नहीं चल सकता, इसी प्रकार श्रागम के। भी प्रमाण माने विना काम नहीं चलता। लोकोत्तर व्यवहार में तो पद पद पर महात्माओं के बचनों की श्रावश्यकता होती है—उनके वचनों के विना मुमुख को श्रक्षान के अँधेरे में भटकना पढ़ेगा. परन्तु लोक-व्यवहार में भी श्रागम श्रथांत् शब्द प्रमाण की श्रावश्यकता है। मुमुख जीव जिस श्रपरिचित मार्ग पर श्राकृढ़ होता है वहाँ पथप्रदर्शक कोन है श्रागम के विना वह किस श्रोर कदम बढ़ाएगा?

व्यवहार में माता-पिता, वन्धु श्रांटि हितैषी जनेंं के वंचन के श्रनुसार प्रवृत्ति की जाती है, लेनरेन श्रांटि व्यवहार किया जाता है तो क्या दिव्यक्षानी महापुरुषें की वाणी मान्य नहीं होनी चाहिए ? श्रदालत साहकार की वहियां भी प्रमाण के रूप में स्वीकार करती है; श्रीर तुम निस्पृह, परम करुणांशील. संसारोपकारक महात्माओं द्वारा प्ररुपित निर्दोष शास्त्रों को भी स्वीकार न करो तो श्राप ही श्रपना श्रहित करोगे। सूर्य का प्रकाश फैलने पर भी श्रगर कोई श्रॉख मुँदकर चलेगा तो वही ठोकर खाएगा। इसमें सूर्य का क्या विगड़ेगा ? महात्माओं की वाणी को प्रमाण्भृत न मानेगो तो तुम्हीं हानि उठाशोगे।

महापुरुषों का आदर्श

संसार की दशा मुधारने के लिए महापुरुषें ने जो ग्राचरण किया है और उन्होंने जिस पथ पर प्रयाण किया है उस पथ का ग्रमुसरण करने के लिए वे समस्त संसार को श्राह्मान कर गये हैं। उन्होंने कहा—ऐ जगत् के जीवो! समय की विचित्रता और विपरितता के कारण कटाचित् तुम्हारे सामने ऐसी परिस्थित उत्पन्न हो सकती है जब तुमे किंकर्राव्य-मूढ़ हो जाग्रो। तुम्हें यह न सुक्त पड़े कि ऐसी-दशा में क्या करें, क्या न करें ? उस समय तुम लोग हमारे ग्राचरण को दृष्टि में रखकर, हम जिस मार्ग पर चले हैं। उस मार्ग पर चलोगे और उस मार्ग के छे। इस प्रकार उलटे मार्ग पर नहीं चलोगे तो, तुम्हारा कल्याण होना निश्चित है। इस प्रकार महापुरुष ग्रपने ग्राचरण का ग्रादर्श जगत् के हित के लिए उत्तराधिकार के रूप में छोड़ गये हैं।

निर्मल बुद्धि से कल्याग्

जब कोई व्यक्ति अपनी बुद्धि की निरन्तर चीकसी करता रहता है—उसमें विकारों का लेशगात्र मां प्रवेश नहीं होने देता, वरन भगवान सुबुद्धिनाथ की शरण प्रहण करके अपनी बुद्धि को निर्मल वनाये रखता है तभी वह कल्याण का भाजन वनता है। ऐसा करने में कितने ही सकट क्यों न आ पड़ें, अपने पथ से विचलित नहीं होना चाहिए। प्राचीन काल के अनेक उदाहरण ऐसे मौजूद हैं जिनसे पता चलता है कि प्राचीन काल के धर्मात्माओं ने मारणान्तिक कष्ट उपस्थित होने पर भी अपनी बुद्धि में विकारों का प्रवेश नहीं होने दिया था। उन उदाहरणों को सुनकर यह संदेह होता है कि यह कल्पनामात्र है या घटित घटना है १ मगर जब वर्त्तमान में भी किली को ऐसा करते देखा जाता है तो प्राचीन कथानकों की प्रामाणिकता मुक्तकरण्ठ से स्त्रीकार करनी पड़ती है। हमें यह विश्वास हो जाता है कि पृवेवर्ती पुरुषों के संवंध में जो कुछ कहा जाता है, वह सर्वाश में सत्य है। उदाहरणार्थ—अहिंसा क्षमा आदि के सम्बन्ध में अतीत चृत्तान्त उपस्थित कियें जीते हैं उन्हें सत्य मानने के लिए आज गांधीजी प्रमाण रूप हो जाते हैं।

बालक

किस गृहस्थ को वालक की अभिलाषा नहीं होती ? वालक के विना घर स्ता, लक्सी अनाथ और प्रतिष्ठा उँगड़ी समभी जाती है। पर वालक अगर संस्कारी न हुआ तो माता-पिता की समस्त कामनाएँ मिट्टी में मिल जाती हैं।

बालक को संस्कारी बनाने के लिए माता-पिता को स्वयं संस्कारी वनना चाहिए। जिस वालक से देश, समाज और धर्म का उत्कर्ष सिद्ध न हो, उसका होना, न होना समान-सा है। पर बालक तो अपने माता-पिता का उत्तराधिकारी है। न केवल उनकी धन-दौलत का, मगर उनके सद्गुर्णों एवं दुर्गुणों का भी वह उत्तराधिकारी है। यह बात अगर मॉ-वाप की समभ में आ जाय तो वालक का बहुत कुछ भला हो सकता है।

पारिवारिक

अपने आधितों से प्रेमपूर्वक काम लेना एक बात है और उन्हें मार-पीट कर, लाल आँखें दिखा कर काम लेना अलग बात है। प्रेम के साथ काम लेने में स्वामी और सेवक दोनेंा को संतोष मिलता है और मार मारकर-लाल-लाल आँखें दिखा कर काम लेने में दोनों असंतुष्ट रहते हैं और काम भी यथावत् नहीं होता।

हमेशा डाट-फटकार बताने वाला स्वामी श्रपने सेवक के दारीर पर कटाचित् श्रिषिकार रख सके, मगर उसकी श्रात्मा पर श्रिषकार नहीं जना सकता।

मुस्तिम-धर्म का कथन है कि जिसके घर में रहने वाले पशु-पत्ती या आश्रित मनुष्य दुःखी होते हैं वह पापी है। अमेरिका में नौकरों के साथ कुदुम्बी जन के समान व्यवहार किया जाता है, तव आप लोग, आर्य देश के निवासी उनके प्रति कैसा व्यवहार करते हैं?

समभाव

जैसे सैनिक वन्दूक या तीर का निशाना लगाना एक ही साथ नहीं सीख लेता, पर सावधान होकर, एकाप्र भाव से अभ्यास करता है, इसी प्रकार जीवनसिद्धि का लक्ष्य सिद्ध करने के लिए समभाव का अभ्यास करते रहना चाहिए। सैनिक अभ्यास करते समय बहुत वार निशाना चूक जाता है, फिर भी उसका लक्ष्य तो निशाना साधना हीं होता है। इसी प्रकार समभाव को अगर जीवन में सहसा न उतारा जा सके तब भी लक्ष्य तो वही होना चाहिए और उसके लिए साधना भी करते रहना चाहिए। निरन्तर के अभ्यास से एक दिन आयगा जब सची सामा- थिक भी हो सकेगी और जीवन समभावमय वन सकेगा।

सामायिक के समय अगर कोई पुरुष गाळी देता है और सामायिक करने वाला उस पर कोध नहीं करता तो समझना चाहिए कि अब निशाना थोड़ा-वहुत लगने लगा है।

प्रकृति की पाठशाला

प्रकृति की पाठशाला में जो संस्कारमय बोध प्राप्त होना है वह कॉलेज या हाईस्कूल में नहीं मिल सकता। जो महापुरुष जगत् के कोलाहल से हटकर जक्षल में रहकर प्रकृति से शिक्षा लेते हैं, वे धन्य हैं। उन्हीं से सभ्यता का निर्माण होता है। भारतीय संस्कृति नगरों में नहीं, वनों में ही उत्पन्न हुई श्रीर सुरिह्तत रही है।

प्रकृति से शिचा

मघा ने प्रकृति से यह पाठ सीखा था कि जो वात मुक्ते अनुकृत हो वही दूसरों के लिए करनी चाहिए। भूतकाल और वर्तमान काल के अनेक उदाहरणों से यह स्पष्ट विदित होता है कि प्रकृति की पाठशाला में जैसी सजीव शिचा मिल सकती है, वैसी अन्यत्र कहीं नहीं मिल सकती। शानियों ने विश्व को पुरुषाकार वतलाया है। अगर पुरुष की आकृति वाले इस विश्व का ध्यान किया जाय ते। आत्मा के अपूर्व आनन्द की प्राप्ति होती है।

प्रकृति के रहस्य का सूद्म-निरीक्षण किया जाय तो उसमें से आत्मा अपूर्व शिक्षा ग्रहण कर सकता है। छोटी-सी पांखुड़ी में कौन-सा तत्व समाया हुआ है, उसकी इस प्रकार की रचना है और उससे हम क्या सीख सकते हैं, इस प्रकार यदि गहरा विचार किया जाय ते। हमारे आश्चर्य का ठिकाना न रहेगा।

बड़े-बड़े कुशल कारीगर विशाल और सुन्दर प्रासाद के निर्माण में जिस कौशल के। अभिव्यक्त करते हैं उनका यह कौशल भी फूल की पांखुड़ी की रचना की रमणीयता के सामने पानी भरता है।



१६

त्रात्मनिवेदन ग्रौर क्तमायाचना

अात्म-निवेदन

श्रात्मनिवेदन

तुम लोग मेरी प्रशंसा करते हो, पर प्रशंसा का यह भार मेरे लिए असहा हो रहा है। वास्तव में में शुद्ध तत्त्व की उपलब्धि से अभी तक वहुत दूर हूँ। ज्ञान मेरा अपूर्ण है। केवल गुरु-चरणों के प्रताप से जा वस्तु मुक्ते विरासन में मिली है वही तुम्हें सुना देता हूँ और उसीसे सब की आत्मा को संतुष्ट करने का प्रयत्न करता हूँ।

जो बात सुनाने में मुक्त से भूल होती हो या जिस वात को तुम्हारी आत्मा कवूल न करती हो, उसे त्याग सकते हो और जा तुम्हें उपयोगी पर्व हितकर प्रतीत हो उसे ग्रहण कर सकते हो।

x x x x

सत्य को ब्रह्ण करो। असत्य को त्याग दो। मैंने अपने गुरु से जो कुछ प्राप्त किया है उसका पूर्ण रूप से पालन भी अब तक मुक्त से नहीं वन पड़ा है। अभी तक मुक्त में बहुत अपूर्णता है। अपनी अपूर्णता मिटाने के लिए ही मै भग-वान की प्रार्थना करता हूँ।

जैसे हंस मोती चुगता है उसी प्रकार मेरे कथन में से अच्छाई छाँट कर ग्रहण कर लो। समुद्र में अनेक तरंगें आती हैं पर सभी तरंगों में मोती नहीं होते। फिर भी मोती चुगने वाला इंस उन्हीं तरंगों में से मोती खोज लेता है। तुम भी हंस की माँति विवेक से काम ले। और मोती जैसी अच्छी यातें स्वीकार कर छो और शेष अंश को त्याग दो।

में स्वयं भी हंसवृत्ति प्राप्त करने की कामना करता हूँ। मुक्ते बहुसंख्यक मनुष्यों के परिचय में श्राना पड़ता है। मेरी हार्दिक कामना है कि मुक्त में वह शक्ति आ जाय कि मैं उन सब के मोती के समान सद्गुण प्रहण कर लूँ।

च्त्म(पग्।

जैन परम्परा में चौरासी लाख जीवयोनियों से 'खमाने' की परंपरा चालू है: पर जहाँ विरोध उत्पन्न हुआ हो वहां क्षमा-याचना करना ही सची क्षमा है।' दूसरे का दिल दुखाया हो अथवा उसके दिल में कलुषता उत्पन्न की हो, अथवा दूसरें। की ओर से अपने दिल में मलीनता उत्पन्न हुई हो तो उस विरोध या कलु- षता को जमा के आदान-प्रदान द्वारा शान्त कर देना ही सची जमापणा है। पके न्द्रिय जीवों या द्वीन्द्रिय जीवों की ओर से तुम्हें कोई संताप हुआ हे। तो उसे भूल जाना और हृदय में इस संबंध की कोई के छुषता न रहने देना, और अपने हृदय को पूरी तरह निर्वेर बना लेना जमापणा का उद्देश्य है।

विश्व के समस्त प्राणियों पर निवेंरभाव रखना और विश्वमैत्री-भावना विकलित करना समापणा का महान आदर्श और अहे श्य है। मनुष्य के साथ मनुष्य का संबंध अधिक रहता है अतपव मनुष्यों के प्रति निवेंरबृत्ति धारण करने के लिए सर्वप्रथम अपने घर के लोगों के साथ, अगर उनके द्वारा कलुपता उत्पन्न हुई हो या उनके चित्त में कलुपता हुई हो तो क्षमा का आदान-प्रदान करके विश्व-मैत्री का शुभ समारंभ करना चाहिए।

समा का श्रादान-प्रदान करने से चित्त में प्रसन्नता होती है। चित्त की प्रस-न्नता से माव की विशुद्धि होती है।

क्षमापणा प्रायः हमेशा की जाती है। प्रतिक्रमण के पश्चास् ज्ञमापणा करने की प्रथा है। पर यह देखना आवश्यक है कि उस ज्ञमा का उद्गम स्थान कहाँ है वह अन्तः करण से उद्गत हुई है या जिह्ना से ? कंहीं ऐसा तो नहीं होता कि प्रतिक्रमण करके उपाश्रय में भाई के साथ ज्ञमापणा करते हो और वाहर निकलते ही माई के खिलाफ कार्ट के किवाड़ खटखटाते हो? पहले का वैरमाव चालू तो नहीं रखते ? अगर इस तरह वाहर से ज्ञमाभाव प्रवृशित करो और मीतर वैरमाव चालू रक्लो तो यह सबी क्षमापणा नहीं है। सबी ज्ञमापणा कर लेने के पश्चास् पारस्परिक वैमनस्य या भगड़ा चालू नहीं रह सकता। सबे हृदय से ज्ञमापणा करने वाला कहेगा—'तुम्हारे और मेरे वीच मुकदमा नहीं चल सकता। अब तुम्हारी इच्छा हो तो मेरा देना दे जाना, नहीं तो तुम्हारी इच्छा। तुम्हारे प्रति मुफे तिनक भी वैरमाव नहीं है। अब तुम मेरे मित्र हो। सबा सम्यग्हिए इस प्रकार की क्षमापणा करता है।

अपनी श्रोर से समापगा

उत्तमस्त्रमा धर्म की आराधना करने वाला सम्यग्दिष्ट इस वात का किचार नहीं करता कि दूसरे मुझ से समायासना करते हैं या नहीं ! इस वात का विसार किये विना ही वह अपनी ओर से विनतभाव से प्रेरित होकर क्षमा की प्रार्थना करता है। इस विषय में मृहत्कल्पसूत्र के शब्द स्मरणीय हैं। उसमें कहा है— 'जिसके साथ तुम्हारी तकरार हुई है, वह तुम्हारा आदर करे या न करे। उसकी इच्छा हो तो वंदन करे, इच्छा न हो तो वंदन न करे। उसकी इच्छा हो तो तुम्हारे साथ भोजन करे, इच्छा न हो तो न करे। उसकी इच्छा हो तो तुम्हारे साथ रहे, इच्छा न हो तो न रहे। उसकी इच्छा हो तो उपशान्त हो, इच्छा न हो तो न रहे। उसकी इच्छा हो तुम्हारे प्रति उपशान्त हो, इच्छा न हो तो उपशान्त नहीं, तुम उसके इन छत्यों को मत देखों। तुम अपने अपराध . तिए जमा मांग तो और उसके अपराधों के लिए अपनी और से क्षमा कर दे।'

श्रन्त में, मै अपनी भूलों के लिए तुम से जमा-याचना करता हूँ। मेरी हार्दिक भावना है कि तुम सब का कल्याण हो और तुम मेरे शरीर से नहीं, ,वरन मेरे सद्विचारों से प्रेम करो।



